

# infância **no** digital



António José Osório & Maribel Miranda-Pinto  
(organizadores)

ArcaComum

# infância **no** digital



António José Osório & Maribel Miranda-Pinto  
(organizadores)

ArcaComum

## FICHA TÉCNICA

*Título* **Infância no Digital**

*Organizadores* António José Osório  
Maribel Miranda Pinto

*Capa* Luis Valente

*Desenhos* Márcia Almeida, 5 anos, EPEI Almoinha, Sesimbra  
Maria Silvestre, 5 anos, JI de Maça, Sesimbra

*Editor* Arca Comum

*Composição, impressão  
e acabamentos* Grafipóvoa - Artes Gráficas, Lda.  
geral@grafipovoa.com

*ISBN* 978-989-96590-1-8

*Depósito Legal* 321319/10

500 exemplares

Dezembro 2010

# Índice

<b>Introdução, António José Osório e Maribel Miranda Pinto</b> . . . . .	5
<b>Educación inicial y nuevas tecnologías.</b> <b>La construcción de comunidades interactivas, Patricia Sarlé</b> . . . . .	7
<b>Crianças, jovens e a utilização dos media em Portugal</b> <b>– uma abordagem quantitativa, Rita Espanha</b> . . . . .	23
<b>Um perfil de competências para o cidadão pré-escolar,</b> <b>Gabriela Portugal</b> . . . . .	39
<b>Minha filha aprende a falar: percurso de aquisição</b> <b>da linguagem de uma criança Brasileira nos tempos atuais,</b> <b>Lucimar Almeida Dantas e Óscar Conceição de Sousa</b> . . . . .	55
<b>D'a(s) arte(s) às narrativas da criança –</b> <b>experiências plurais no Jardim de Infância,</b> <b>Maria Arlete Carrapatoso Figueiredo</b> . . . . .	67
<b>Universidade das Crianças: ciência para as crianças</b> <b>no rádio brasileiro,</b> <b>Mariana de Queiroz Bertelli, Josemir Almeida Barros,</b> <b>Cristina d`Ávila Reis e Débora d`Ávila Reis</b> . . . . .	81
<b>A voz das crianças: a entrevista e o processo de aprendizagem</b> <b>activa, Maria Virgínia Barroso, Maria de Jesus Sousa</b> <b>e Maria de Fátima Ventura</b> . . . . .	93

<b>Geração digital, oportunidades e riscos: razões para, ouvir crianças e jovens,</b> Ana Monteiro e António José Osório .....	111
<b>Inovar para todos: acessibilidade nas TIC,</b> Manuela Francisco e António Quintas-Mendes .....	123
<b>Conhecimento profissional específico sobre as TIC na educação pré-escolar: o projecto NetInfância,</b> Maria Pacheco Figueiredo e Nelson Gonçalves .....	139
<b>Dinâmicas, colaboração e liderança na @rcaComum,</b> Maribel Miranda Pinto e António José Osório .....	155
<b>A prática partilhada na comunidade RBEP através da sua plataforma,</b> Natividade Santos, Amélia Lopes e Belmiro Rego .....	173
<b>Da aprendizagem colaborativa às comunidades de prática,</b> Adelina Silva .....	187
<b>Comunidades de prática na educação – tecnologias e desafios para o futuro,</b> Anabela Mesquita .....	205
<b>Comunidades de prática de desenvolvimento profissional: condições e desafios de emergência,</b> Manuel Meirinhos .....	219
<b>Organizadores</b> .....	235
<b>Autores</b> .....	237

# Introdução

**António José Osório e Maribel Miranda Pinto**

Infância no Digital surge na sequência do I Encontro da @rcaComum o qual, por sua vez, aconteceu naturalmente, como evolução lógica da dinâmica da @rca, a, podemos sem hesitações afirmá-lo, tão conhecida comunidade de prática online de educadores de infância. É um trabalho que, a partir das contribuições de quase trinta autores, perspectiva temas da infância (que preocupam os respectivos educadores) no contexto digital em que todos nós vivemos, o mesmo contexto em que as crianças aprendem a viver e a lidar com os desafios dum tempo tão cheio de novidades.

O primeiro encontro da @rca reuniu profissionais da educação de infância, da formação de profissionais desse nível educativo, da investigação na área, bem como investigadores dessas problemáticas e, também, das temáticas relacionadas com a apropriação, especialmente pela educação de infância, das tecnologias digitais. Tratou-se, portanto, de um encontro heterogéneo e a abordar temáticas diversificadas, com participantes falantes do Português e do Espanhol. Nesta conjuntura, este livro, reflecte essas características, ao incluir trabalhos da Argentina, do Brasil e de Portugal.

Uma primeira parte do livro apresenta os textos de Patricia Sarlé, Rita Espanha e Gabriela Portugal, os quais se referem, respectivamente: à construção de comunidades interactivas, com novas tecnologias, na educação inicial; à utilização, numa abordagem quantitativa, dos media em Portugal por crianças e jovens; e à formulação de um perfil de competências para o cidadão pré-escolar.

A segunda parte do livro, tal como a primeira, com limites imaginários (que os leitores poderão mover a seu gosto), reúne textos centrados na infância e nas crianças: Lucimar Almeida Dantas e Óscar Conceição de Sousa, analisam cuidadosamente o percurso de aquisição da linguagem de uma criança Brasileira nos tempos atuais; Maria Arlete Carrapatoso Figuei-

redo apresenta experiências plurais no Jardim de Infância, no âmbito da relação da criança com a arte; Mariana de Queiroz Bertelli, Josemir Almeida Barros, Cristina d'Avila Reis e Débora d'Avila Reis descrevem um programa de ciência para as crianças na rádio brasileira; finalmente, Maria Virgínia Barroso, Maria de Jesus Sousa e Maria de Fátima Ventura e Ana Monteiro e António José Osório, salientam a valia da audição da criança, a partir de experiências e idades diversas.

Na terceira parte temos textos específicos: sobre acessibilidade de todos às TIC (por Manuela Francisco e António Quintas-Mendes); sobre o desenvolvimento do conhecimento profissional sobre as TIC por futuros educadores (por Maria Pacheco Figueiredo e Nelson Gonçalves); sobre as dinâmicas de colaboração e liderança na @rcaComum (por nós próprios).

A (imaginária) parte final deste trabalho, também ele colaborativo, agrupa textos sobre comunidades de prática, temática para a qual o desenvolvimento real da @rca proporcionou relevante contributo. Encontramos os trabalhos conduzidos por: Natividade Santos, Amélia Lopes e Belmiro Rego, sobre prática partilhada na comunidade da Rede de Bibliotecas Escolares do Porto; Adelina Silva relacionando aprendizagem colaborativa e comunidades de prática; Anabela Mesquita, caracterizando tecnologias e desafios para o futuro; e Manuel Meirinhos analisando condições e desafios de emergência no âmbito das comunidades de prática de desenvolvimento profissional.

Concluimos esta selecção de contributos apresentados e discutidos no I Encontro da @rcaComum com uma sumária apresentação dos percursos profissionais dos autores participantes nesta publicação, aos quais agradecemos o seu envolvimento entusiástico neste projecto. A eles e a todos os participantes no Encontro agradecemos a sua adesão à @rca e a todos convidamos para as próximas iniciativas que colaborativamente, online ou presencialmente, consigamos concretizar.