

O COPIANÇO NA UNIVERSIDADE

O grau zero na qualidade

Ivo Domingues



Título: O Copianço na Universidade: O grau na qualidade
Autor: Ivo Domingues
Design gráfico e paginação: Media XXI / Ana Chapado
Editora: Media XXI / Formalpress – Publicações e Marketing, Lda
Impressão e acabamento: Gráfica Almondina

Reservados todos os direitos de autor.
Esta publicação não pode ser reproduzida, nem transmitida,
no todo ou em parte, por qualquer processo electrónico,
mecânico, fotocópia, gravação ou outros,
sem prévia autorização escrita da Editora e do Autor.

Media XXI / Formalpress – Publicações e Marketing, Lda
Rua Professor Vitor Fontes, n.º 8D, Telheiras, 1600-671 Lisboa
E-mail: formalpress@gmail.com
Telefone: 217 573 459 **Fax:** 217 576316

ISBN: 972-99351-8-1
Depósito Legal n.º 244635/06

| | |
|--|-----|
| Apresentação | 9 |
| Cap I Práticas | 17 |
| Cap II Atitudes face ao copianço | 57 |
| Cap III Controlo Social | 91 |
| Cap IV Viva a Reprodução | 147 |
| Cap V O grau zero | 189 |
| Bibliografia | 219 |

ÍNDICE DE TABELAS

| | |
|---|-----|
| Tab 1 Quem copia | 21 |
| Tab 2 Quando se começa a copiar | 24 |
| Tab 3 Associação entre sexo e início da prática do copianço | 25 |
| Tab 4 Associação entre curso e início da prática do copianço | 26 |
| Tab 5 Associação entre curso e modos de copiar .. | 28 |
| Tab 6 Associação entre género e modos de copiar . | 29 |
| Tab 7 Razões para copiar | 31 |
| Tab 8 Razões para não copiar nalguns exames.... | 36 |
| Tab 9 Prática de não copiar segundo área científica | 38 |
| Tab 10 Razões para não copiar em nenhum exame.. | 39 |
| Tab 11 Efeitos do copianço | 47 |
| Tab 12 O que se valoriza na avaliação | 51 |
| Tab 13 Quais os professores que mais e menos controlam o copianço | 55 |
| Tab 14 Controlo aquiescente instrumental | 98 |
| Tab 15 Controlo denunciador inibido | 100 |

| | |
|---|-----|
| Tab 16 Controlo dramático | 101 |
| Tab 17 Controlo denunciador condicionado. | 104 |
| Tab 18 Controlo aquiescente instrumental | 106 |
| Tab 19 Controlo denunciador penalizador. | 108 |
| Tab 20 Controlo dramático | 111 |
| Tab 21 Controlo denunciador condicionado. | 112 |
| Tab 22 Controlo preventivo activo. | 114 |
| Tab 23 Controlo passivo. | 116 |
| Tab 24 Controlo preventivo normativo. | 117 |
| Tab 25 Controlo preventivo retórico | 119 |
| Tab 26 Controlo correctivo penalizador | 121 |
| Tab 27 Controlo correctivo instrumental defensivo . . | 123 |
| Tab 28 Controlo correctivo penalizador progressivo. . | 125 |
| Tab 29 Controlo correctivo instrumental demissionário. | 127 |
| Tab 30 Controlo preventivo penalizador. | 129 |
| Tab 31 Controlo preventivo activo. | 131 |
| Tab 32 Controlo preventivo normativo. | 132 |
| Tab 33 Controlo penalizador. | 134 |
| Tab 34 Controlo instrumental defensivo. | 136 |
| Tab 35 Controlo retórico | 138 |
| Tab 36 Controlo penalizador retroactivo progressivo . | 140 |
| Tab 37 Controlo correctivo instrumental demissionário. | 142 |
| Tab 38 Controlo correctivo progressivo | 144 |
| Tab 39 Denúncia dos colegas | 168 |
| Tab 40 Cooperação no desvio segundo os alunos . . | 171 |

ÍNDICE DE IMAGENS

| | |
|---|-----|
| Imagen 1 Representação discente do copianço | 178 |
|---|-----|