



Unidade de Arqueologia

## Salvamento de Bracara Augusta

### Reconstrução e ampliação de edifício

Praça da República, nº 1, Braga

Acrónimo: BRA16PR1



## RELATÓRIO FINAL

Luís Fontes

Luís Silva

Fernanda Magalhães

Diego Machado

Alexandrina Alves

Sofia Catalão

**TRABALHOS ARQUEOLÓGICOS DA U.A.U.M. / MEMÓRIAS, N.º 91, 2020**

**Ficha Técnica**

Editor: **UNIDADE DE ARQUEOLOGIA DA UNIVERSIDADE DO MINHO**

**Edifício dos Congregados – Avenida Central 100**

**P 4710-229 Braga**

Direção: **LUÍS FONTES E MANUELA MARTINS**

Ano: **2020**

Suporte: **EM LINHA**

Endereço eletrónico: <https://www.uaum.uminho.pt/edicoes/revistas>

ISSN: **1647-5836**

**Título: SALVAMENTO DE BRACARA AUGUSTA. RECONSTRUÇÃO E AMPLIAÇÃO DE EDIFÍCIO NA PRAÇA DA REPÚBLICA, Nº 1, BRAGA. RELATÓRIO FINAL.**

**Autor: LUÍS FONTES, LUÍS SILVA, FERNANDA MAGALHÃES, DIEGO MASCHADO, ALEXANDRINA ALVES E SOFIA CATALÃO**



Unidade de Arqueologia

# Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS

n.º91

2020

## Salvamento de Bracara Augusta

### Reconstrução e ampliação de edifício

Praça da República, nº 1, Braga

### Trabalhos Arqueológicos de Sondagens Prévias e Acompanhamento

## RELATÓRIO FINAL

**Luís Fontes, Luís Silva, Fernanda Magalhães, Diego Machado,  
Alexandrina Alves e Sofia Barroso Catalão**

**Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho**

Os responsáveis da intervenção arqueológica e subscritores do pedido de autorização de trabalhos arqueológicos reservam-se todos os direitos autorais, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados nos Decreto-Lei nº 332/97 e 334/97, de 27 de Novembro (que regulamenta os direitos de autor e direitos conexos) e a lei 50/2004, de 24 de Agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Diretiva nº 2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de Maio, relativa a direitos de autor e conexos).

O presente relatório foi aprovado pela DRCN - Direção Regional de Cultura do Norte – ofício nº S-2020/534629 (C.S:1462825) de 30-09-2020.



Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

# **PROJETO DE ARQUEOLOGIA DE BRAGA (PAB2018-22)**

## **SALVAMENTO DE BRACARA AUGUSTA**

**Reconstrução e ampliação de edifício (Praça da República, nº 1/Braga)**

## **Trabalhos Arqueológicos de Sondagens Prévias e**

### **Acompanhamento**

**Acrónimo: BRA16PR1**

## **RELATÓRIO FINAL**

Luís Fontes

Luís Silva

Fernanda Magalhães

Diego Machado

Alexandrina Alves

Sofia Catalão

Os autores reservam-se todos os direitos, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados nos Decreto-Lei nº 332/97 e 334/97, de 27 de Novembro (que regulamenta os direitos de autor e direitos conexos) e a lei 50/2004, de 24 de Agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Directiva nº 2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de Maio, relativa a direitos de autor e conexos).

**Braga, fevereiro de 2020**

## Índice

<b>1</b>	<b>Introdução</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>Objetivos e Metodologia</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Resultados</b>	<b>5</b>
<b>3.1</b>	<b>Acompanhamento e registo do preexistente</b>	<b>5</b>
<b>3.2</b>	<b>Sondagem 1</b>	<b>6</b>
3.2.1	<i>Estratigrafia da Sondagem 1</i>	6
3.2.2	<i>Espólio da Sondagem 1</i>	7
3.2.3	<i>Sumário interpretativo da Sondagem 1</i>	7
<b>3.3</b>	<b>Sondagem 2</b>	<b>8</b>
3.3.1	<i>Estratigrafia da Sondagem 2</i>	8
3.3.2	<i>Espólio da Sondagem 2</i>	9
3.3.3	<i>Sumário interpretativo da Sondagem 2</i>	10
<b>3.4</b>	<b>Sondagem 3</b>	<b>10</b>
3.4.1	<i>Estratigrafia da Sondagem 3</i>	10
3.4.2	<i>Espólio da Sondagem 3</i>	11
3.4.3	<i>Sumário interpretativo da Sondagem 3</i>	11
<b>3.5</b>	<b>Sondagem 4</b>	<b>12</b>
3.5.1	<i>Estratigrafia da Sondagem 4</i>	12
3.5.2	<i>Espólio da Sondagem 4</i>	13
3.5.3	<i>Sumário interpretativo da Sondagem 4</i>	13
<b>3.6</b>	<b>Sondagens 5-10</b>	<b>13</b>
3.6.1	<i>Estratigrafia das Sondagens 5-10</i>	13
3.6.2	<i>Espólio das Sondagens 5-10</i>	14
3.6.3	<i>Sumário interpretativo das Sondagens 5-10</i>	15
<b>4</b>	<b>Análise antropológica</b>	<b>16</b>
<b>5</b>	<b>Síntese Interpretativa</b>	<b>16</b>
<b>6</b>	<b>Conclusões/Recomendações</b>	<b>17</b>
<b>7</b>	<b>Bibliografia</b>	<b>17</b>

<b>8 Ilustrações</b>	<b>20</b>
<b>8.1 Figuras</b>	<b>20</b>
(Plantas localização georreferenciadas) – ortofoto e planta do local	
(Planta com as sondagens)	
(Planos e perfis selecionados por sondagens)	
(Diagrama Harris)	
<b>8.2 Fotos</b>	<b>21</b>
<b>9 Apêndices (CD.ROM)</b>	<b>22</b>
Desenhos de campo (scanner)	
Listagens (Listagem de UEs, espólio e matriz)	
<b>10 Anexos (CD.ROM)</b>	<b>23</b>
(Ofícios)	
(Documentos originais)	
(Outros)	

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020

## 1 Introdução

O edifício da Praça da República, nº 1, União de Freguesias de São José de São Lázaro e São João do Souto, Braga, situa-se numa área com condicionantes arqueológicas por se localizar na zona de proteção da Torre de Menagem do castelo de Braga, estrutura classificada como Monumento Nacional (Portaria DG, 2ª série, nº 58 de 09 de março de 1962). Essa circunstância e a proximidade da passagem da Via XVIII que ligava *Bracara Augusta* a *Asturica Augusta*, também conhecida por Via Nova ou Jeira, sendo portanto uma zona onde poderiam surgir vestígios de necrópole, já havia identificada em anteriores trabalhos arqueológicos na Praça da República, justificou a realização de trabalhos arqueológicos para avaliação dos possíveis impactos da obra sobre eventuais vestígios arqueológicos, em conformidade com a legislação em vigor, Lei 107/01, D.R. – Série I-A, N.º 209, de 8 de Setembro de 2001, Decreto-Lei n.º 270/99, de 15 de Julho e Carta de Condicionantes do PDM de Braga em vigor - cf. Ofício n.º S/427/DMUOPSA/2015 (Ref.10983/2015), de 19/06/2015, no qual se estabelece a necessidade de realizar trabalhos arqueológicos de acompanhamento da obra.

Os trabalhos arqueológicos no edifício nº 1 da Praça da República foram executados pela Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho (UAUM), por solicitação do proprietário do imóvel, Miguel Baptista da Silva Pereira.

Assim, a intervenção arqueológica, devidamente autorizada pela DRCN-DSBC (ofício n.º S-2016/401972 [C.S:1111221], DRP-DS/2004/03-03/12290/PATA/6882 [C.S: 147135] de 30/06/2016), decorreu entre 19 de julho de 2018 e 19 de novembro 2019. A direção científica e técnica dos trabalhos arqueológicos foi assegurada pela UAUM, na pessoa do arqueólogo Luís Fontes. Os trabalhos de campo foram realizados por uma equipa da UAUM formada pelos arqueólogos Luís Silva, Fernanda Magalhães, Maurício Guerreiro, Cristina Braga, Francisco Andrade e Diego Machado, bolseiros de investigação da UAUM, e o técnico de arqueologia da UAUM Eurico Nuno Machado. Face à identificação de enterramentos, a componente de antropologia biológica foi assegurada pela arqueóloga Alexandrina Amorim Alves.

Todo o equipamento necessário à execução dos trabalhos arqueológicos (topografia, fotografia, escavação e registo) foi fornecido pela UAUM.

## 2 Objetivos e Metodologia

Conforme disposto no Plano de Trabalhos Arqueológicos aprovado pela DGPC e visando dar resposta às condicionantes arqueológicas estabelecidas pela tutela, estabeleceram-se como objetivos da

intervenção arqueológica confirmar a possível existência de vestígios arqueológicos, proceder ao seu registo e avaliar a sua importância e estado de conservação.

Para o efeito procedeu-se à escavação arqueológica de duas sondagens de diagnóstico na área onde estava projetada a implantação de uma sapata (S01) e da caixa de um elevador (S02). Verificada a existência de ruínas com importante valor arqueológico, histórico e patrimonial, foi decidido, em reunião entre todas as partes envolvidas, Unidade de Arqueologia, proprietário e tutela, o alargamento da área de escavação para melhor compreender os vestígios identificados.

Os trabalhos contemplaram ainda o acompanhamento das demolições projetadas e o registo detalhado das preexistências, através de fotografia e desenho.

Os registos gráficos e fotográficos produzidos no decorrer dos trabalhos arqueológicos encontram-se depositados na UAUM, tal como acontece com as restantes intervenções arqueológicas em Braga no âmbito do Projeto de Arqueologia de Braga e Projeto *Bracara Augusta*, reservando-se aos autores todos os direitos, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados no Decreto-Lei nº332/97 e 334/97, de 27 de novembro (que regulamenta os direitos de autores e direitos conexos) e a lei 50/2004, de 24 de agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Diretiva nº2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de maio, relativa a direitos de autor e conexos).

O espólio exumado será depositado no M.D.D.S., após o seu tratamento e acondicionamento preliminar a realizar na UAUM pela equipa que realizou os trabalhos arqueológicos.

### **3 Resultados**

#### **3.1 Acompanhamento e registo do preexistente (Fotos: 1-35, 158-162; Figuras: 1-3)**

Na primeira fase do acompanhamento efetuou-se o registo do local a intervir, um prédio de quatro pisos e rés-do-chão onde estava localizada uma área comercial, cuja fachada principal confronta a com a Praça da República, formando o topo sudeste da Arcada.

Os trabalhos de demolição iniciaram-se com a desmontagem do telhado que recobria o edifício, prosseguindo com a demolição das paredes dos compartimentos internos. O avançar dessa etapa permitiu perceber que o local intervir era constituído por diversos compartimentos espalhados pelos quatro pisos.

Assim, devido à forma e dimensões da parcela, foi decidido dividir a zona intervir em duas zonas: A (parte externa do prédio, incluindo a fachada) e B (zona interior do prédio, incluindo o tardoz), as quais representam, maioritariamente, os dois blocos componentes do prédio, que estavam interligados e que conformavam os quatro pisos com os núcleos dos compartimentos internos e as áreas

previstas para a abertura das sondagens onde seriam implantadas as sapatas do novo edifício, o vão de escadas e a caixa de elevador.

Para efeitos de registo, cada piso foi dividido por compartimentos, numerando-se e registando-se todos os alçados em cada divisão (ver Figura 3). A maioria das paredes que delimitavam as divisões internas era de tabique revestidas com argamassa de cal, sendo as paredes-mestras constituídas por alvenaria irregular de granito picado ligado com argamassa de cal e saibro.

Todo o interior do prédio foi demolido, conservando-se apenas as paredes perimetrais e, no piso térreo a arcaria em arco de círculo.

### **3.2 Sondagem 1** (Fotos: 36-57, 160; Figuras: 1-6, 22)

#### **3.2.1 Estratigrafia da Sondagem 1**

A sondagem 1 foi aberta na área do edifício onde estava planeada a implantação de uma grande sapata para suporte da estrutura do imóvel, com uma forma sensivelmente quadrada e dimensões de aproximadamente 2,70m de lado.

Os trabalhos foram iniciados com o levantamento do pavimento atual (UE001), constituído por azulejos brancos de forma quadrada com 0,40m de lado, que revestiam o espaço interno da estrutura circular da arcada, e do nível de preparação (UE002) para assentá-lo. Retirou-se também o pilar em ferro (UE003) que estava localizado a meio da sondagem e que pertencia à decoração daquele espaço.

Sob os níveis atuais foi possível individualizar um amplo enchimento (UE004) que, por um lado, permitiu nivelar o terreno e, por outro, encerrou um conjunto de estruturas mais antigas e de distintas naturezas.

Uma das estruturas exumadas corresponde a uma canalização com orientação N-S inteiramente constituída por elementos graníticos, tanto a nível das paredes este (UE005) e oeste (UE006) e do lastro (UE007), não tendo sido preservada, entretanto, a cobertura, pelo que o seu interior estava completamente preenchido com sedimentos (UE012).

Também foi possível identificar um nível de derrube (UE010) que recobria duas paredes adossadas que conformavam uma estrutura, tendo uma delas orientação N-S (UE008) e outra E-O (UE009). Essas estruturas apresentavam aparelhos semelhantes, formados por elementos graníticos de médias e grandes dimensões colmatados com uma argamassa de cal e saibro com coloração bege.

Com a continuação da decapagem foi possível individualizar uma série de enchimentos (UE011, 097, 098 e 099) que recobriam construções mais antigas, designadamente o alicerce da arcada (UE083) e vestígios bastante frustres de uma poderosa estrutura, com pelo menos 1,20m de largura, constituída

por elementos graníticos de médias e grandes dimensões colmatados com uma argamassa de argila e saibro de coloração alaranjada (UE013).

Tendo-se identificado um grande conjunto de ruínas por toda a sondagem, a decapagem foi dada por finalizada à cota de 189,75m na área mais escavada e de 190,80m no alicerce da arcada.

### **3.2.2** *Espólio da Sondagem 1*

O espólio proveniente da sondagem 1 foi recolhido nas UEs010 e 012, tratando-se de materiais com cronologias e naturezas variadas, representados por fragmentos cerâmicos e objetos numismáticos cuja produção data desde o período romano até à contemporaneidade.

No que diz respeito à UE010, foi exumado um conjunto cerâmico de cronologia mais recente representado por cerâmica baixo-medieval/moderna, moderna, vidrada e faiança, caracterizada por um leque de formas como bordos, paredes, bases, asas e um testó em cerâmica baixo medieval/moderna. Destaca-se ainda a identificação de um botão em bronze em bom estado de conservação, assim como duas moedas portuguesas cunhadas no século XIX e atribuídas a D. Pedro e D. Luís.

Em relação ao enchimento de conduta, representado pela UE012, à semelhança da camada anterior, foi possível reunir recipientes cerâmicos e vitreos de cronologia diversificada, tendo os mais antigos sido produzidos no período romano, caracterizado pelos fragmentos de cerâmica comum romana fina e comum romana, e os mais recentes representados por cerâmica vidrada moderna, comum contemporânea, grés, azulejo e vidro moderno.

### **3.2.3** *Sumário interpretativo Sondagem 1*

O objetivo que determinou a abertura dessa sondagem estava relacionado com a necessidade de verificar a existência de vestígios arqueológicos que pudessem condicionar a implantação de uma sapata para suportar a estrutura do edifício.

Desta forma, optou-se por interromper os trabalhos de decapagem uma vez que foi exumado um significativo conjunto de estruturas, um pouco por toda a área da sondagem e que documentam algumas fases de ocupação daquela área da cidade de Braga.

Sob os níveis que constituem o edificado atual (UEs001, 002, 003 e 004) foi identificado o alicerce da arcada (UE083), uma canalização (UEs005, 006 e 007) e duas paredes (UEs008 e 009), elementos que evidenciam a ocupação deste sítio nos finais da época moderna/inícios da contemporaneidade.

Por outro lado, sob essas construções foi possível, ainda, identificar uma robusta estrutura (UE013), que se entendeu corresponder à antiga cerca manuelina, um reforço defensivo do castelo bracarense construído no primeiro quartel do século XVI.

### 3.3 Sondagem 2 (Fotos: 1, 58-87, 161; Figuras: 1-3, 7-10, 22)

#### 3.3.1 Estratigrafia da Sondagem 2

A sondagem 2, com dimensões de sensivelmente 3,70x2,50m, foi implantada na área onde estava projetada a construção de umas escadas de acesso aos andares superiores do novo edifício, com o intuito de verificar a existência de vestígios arqueológicos que pudessem condicionar a construção dos alicerces dessa estrutura.

Os trabalhos iniciaram-se com o levantamento dos dois pavimentos existentes, sendo um deles constituído por azulejos brancos (UE018), que recobre um piso em mármore branco (UE100), assente numa camada de preparação à base de cimento (UE017), e sob a qual foi identificado outro pavimento, este claramente mais antigo, representado por um lajeado em granito (UE014).

Sob esta sequência de pavimentos foi possível identificar as soluções utilizadas para nivelar o terreno aquando da implantação do lajeado, tratando-se, com efeito, do enchimento UE024, bem como de algumas estruturas anteriores que foram desmanteladas até à cota necessária para a implantação do referido piso, de que é exemplo a parede norte da canalização (UE021).

Por outro lado, uma vez retiradas essas camadas iniciais, foi possível identificar um conjunto de estruturas associadas a diversas fases de ocupação do local. Da fase mais recente destacamos a já mencionada canalização, da qual foi possível documentar as paredes norte (UE021) e sul (UE019), para além do lastro (UE081) e da vala de fundação dessa estrutura (UE020). Associado a essa estrutura foi encontrado parte de um ramal que nela desaguava, contudo bastante saqueado, tendo-se preservado apenas a parede este (UE022).

No enchimento do interior dessa canalização (UE040) foi ainda possível identificar parte do sistema hidráulico da última habitação, representado por um tubo em grés (UE105) que estava associado a uma grande caixa de saneamento construída com recurso a elementos graníticos de grandes dimensões (UE015).

Por outro lado, a remoção do lajeado (UE014) e do enchimento (UE024) onde este estava assente permitiu colocar a descoberto os elementos fundacionais do edificado atual, dos quais destacamos o alicerce (UE077) da parede que encerra o edifício a este (UE032), e o alicerce (UE080) da parede norte (UE079). Por outro lado, também permitiu documentar outras estruturas que, embora tenham sido arrasadas em reformas posteriores e que culminaram no edificado atual, evidenciam ocupações mais antigas daquele lote, como a parede orientada N-S (UE039), que foi cortada aquando da implantação

(UE020) da canalização (UEs019, 021 e 081), e outro muro bastante arrasado, sendo os únicos vestígios o alicerce (UE027).

Com o avanço da decapagem e a remoção de alguns enchimentos de nivelamento (UEs044, 054, 071 e 084), foi possível identificar níveis de ocupação mais antigos, representados por duas sepulturas formadas por cova simples aberta no saibro, individualizadas como sepultura 3 (vala UE085 e enchimento UE086) e sepultura 4 (vala UE087 e enchimento UE088).

A intervenção foi dada como finalizada ao atingir o nível de alterite granítica (UE072), à altitude média de 190m.

### **3.3.2 Espólio da Sondagem 2**

Os materiais provenientes da sondagem 2 representam um conjunto bastante diversificado composto por fragmentos cerâmicos, vítreos e alguns exemplares numismáticos e metálicos. Destacamos do total exumado os fragmentos associados a quatro níveis, já que estes demonstram a variedade cronológica e de produção encontrada nesta sondagem.

Do enchimento da caixa de saneamento, individualizado com a UE016, foram reconhecidos recipientes cerâmicas produzidos em cerâmica comum moderna, vidrada moderna, faiança e porcelana, bem como fragmentos de azulejo e de grés. No que toca ao material vítreo, este apresenta cronologias bastante variadas, de que são exemplo o fragmento de vidro romano com coloração branca, translúcida e azul e um outro exemplar de vidro moderno. Por sua vez, o espólio numismático recuperado nessa camada é mais homogéneo no que toca à cunhagem, tendo sido identificadas sete moedas, todas elas correspondem a reais portugueses do período monárquico, sendo um de 1905, um de 1883, dois de 1891-1892 e três em que não foi possível afinar a cronologia para além daquela facultada pela técnica de produção dos objetos, a cunhagem mecânica, o que se traduz num arco cronológico que vai do século XVII ao XX.

Já o material identificado na UE024, o nível de preparação para assentar o lajeado em granito UE014, apresenta uma quantidade mais reduzida, das quais salientamos um escudo português de 1924 e alguns fragmentos cerâmicos cujas produções vão desde cerâmicas comuns romanas e cinzentas tardias até às comuns baixo-medievais.

Do enchimento da vala de fundação (UE037) do muro UE027, individualizado com a UE038, foi possível exumar três fragmentos de pregos em ferro e alguns exemplares cerâmicos de produção comum baixo-medieval, outros da transição entre o medievo e a modernidade e, finalmente, algumas peças vidradas modernas.

Por fim, o material proveniente da camada que sinaliza o abandono da canalização UEs019, 021 e 081, individualizado através da UE040, apresenta exclusivamente fragmentos cerâmicos com produções em cerâmica comum moderna, faiança e porcelana.

### **3.3.3** *Sumário interpretativo Sondagem 2*

A análise do registo arqueológico identificado na sondagem 2 assinala três fases bastante distintas de ocupação do lote intervencionado. A primeira, mais antiga, está representada por duas sepulturas (3 e 4) abertas na arena granítica que foram recobertas por um conjunto significativo de enchimentos (UEs044, 054, 071 e 084).

Por outro lado, a segunda fase possui características bastante diferentes do contexto funerário da anterior. Trata-se de um conjunto de estruturas, designadamente aquelas individualizadas com as UEs027 e 039, bem como a canalização UEs019, 021 e 081 e a sua derivação UE022, realidades que apontam para uma ocupação deste espaço em época moderna.

Já os vestígios da ocupação mais recente, agrupados na terceira fase, dizem respeito às estruturas que conformavam o edificado aquando do início da intervenção. Trata-se das paredes que delimitam o lote (UEs032 e 079), da canalização em grés (UE105) e do pavimento em azulejo (UE018), que fechou uma série de reformas que foram sendo realizadas ao longo do século XX (UEs014 e 100) naquele espaço comercial.

## **3.4 Sondagem 3** (Ilustrações, Fotos: 1, 88-120, 163; Figuras: 1-3, 11-13, 22)

### **3.4.1** *Estratigrafia da Sondagem 3*

A sondagem 3, com 3,60x2,60m, foi delimitada na área onde estava projetada a implantação da caixa do elevador do novo edificado.

O início dos trabalhos foi marcado pela remoção dos estratos já identificados e referidos na sondagem anterior, designadamente o lajeado UE014 e o enchimento UE029 que nivelou o terreno para a implantação do referido pavimento. Assim, foi possível colocar a descoberto a continuidade de algumas estruturas também registadas na sondagem 2, como o alicerce (UE077) da parede que delimita o lote a oeste (UE032).

Uma vez retirado o enchimento UE029, verificou-se que a parede sul (UE030) assentava numa robusta estrutura constituída por silhares bem esquadros de granito, colmatada com uma argamassa de coloração amarela-alaranjada feita à base de argila e saibro (UE028), a qual, embora tenha sido preservada apenas uma fiada, apresenta marcas de canteiro nas faces de dois blocos, e cujo alicerce,

individualizado com a UE036, foi construído com recurso a elementos graníticos de média e grande dimensão.

Com o avanço da intervenção e a decapagem de uma série de enchimentos (UEs044, 046, 059, 060, 061, 071) foram identificadas duas sepulturas, referenciadas como sepulturas 1 e 2, que correspondem a covas abertas no nível de alterite granítica (UE072). A sepultura 1 tem a interface UE049 e o enchimento UE051 e apresentava uma cobertura formada por tijoleiras reaproveitadas (UE050), e a sepultura 2 tem como vala a UE048 e o enchimento UE047.

A intervenção foi dada como finalizada ao atingir o nível de alterite granítica em toda a extensão da sondagem, a uma altitude média de 189,80m.

### **3.4.2** *Espólio da Sondagem 3*

O espólio proveniente da sondagem 3 é bastante diversificado, tendo sido exumados materiais cerâmicos, vítreos e metálicos, dos quais destacamos os exemplares associados a três camadas, as UEs 044, 047 e 051.

Do enchimento UE044 foram recolhidos fragmentos de recipientes de produções em cerâmica comum romana, alto-medieval e baixo-medieval e ainda as da fase de transição entre o medievo e a modernidade. Foram ainda encontrados restos de fundição de ferro e o fragmento de um prego do mesmo metal.

Já o enchimento da sepultura 2, individualizado na UE047, apresenta tanto material cerâmico e metálico como vítreo. De facto, no que toca às produções oleiras, identificou-se apenas dois fragmentos em cerâmica comum fina romana, enquanto o espólio metálico é caracterizado por um cravo e o fragmento de um prego, ambos em ferro. Contudo, o grande destaque deve ser dado aos objetos vítreos proveniente dessa camada, tratando-se de duas braceletes em vidro negro opaco em excelente estado de conservação.

Por sua vez, do enchimento da sepultura 1, representado pela UE051, só foram identificados elementos cerâmicos, tratando-se de duas paredes em cerâmica comum romana e comum fina romana, e metálicos, todos em ferro, sendo destes um pequeno cravo, alguns restos de fundição, 15 pregos inteiros e 8 fragmentos de prego.

### **3.4.3** *Sumário interpretativo Sondagem 3*

Os trabalhos realizados na sondagem 3 permitiram, por um lado, documentar o prolongamento de estruturas que já haviam sido registadas na sondagem 2, e por outro lado reconhecer novos contextos.

Dos níveis já identificados, salientamos as estruturas que definem o edificado atual, como a parede que o delimita a oeste (UE032) e o seu alicerce (UE077), bem como o limite sul (UE030).

Em relação aos novos contextos identificados, estes representam duas realidades bastante distintas. Em primeiro lugar, destacamos o robusto muro em que a parede UE032 assenta, e que se trataria do pano externo do cubelo SE do castelo de Braga, interpretação sugerida, por um lado pela localização, face à cartografia histórica da cidade, e por outro, pelo aparelho em que foi construído, em silharia de granito, o qual foi bastante utilizado nas grandes obras baixo-medievais bracarenses, tendo dois dos silhares visíveis as marcas de cantaria (Ribeiro, 2008: 337-344).

Em segundo lugar, assinalamos as duas sepulturas, que provavelmente pertenciam à antiga necrópole romana associada à via XVIII, *ad Asturicam Augustam*, numa fase da sua expansão em época tardia, cronologia sugerida pela presença de duas braceletes em vidro negro opaco, datáveis dos séculos IV-V, cuja produção está documentada em *Bracara* (Cruz, 2009: 58; Braga, 2018: 301-306).

### **3.5 Sondagem 4** (Ilustrações, Fotos: 1, 121-130; Figuras: 1-3, 14-16, 22)

#### **3.5.1 Estratigrafia da Sondagem 4**

A sondagem 4 foi implantada nas proximidades da entrada do edifício, na área mais a norte, com as dimensões de 1x3m.

O início dos trabalhos foi assinalado com o levantamento dos pavimentos recentes, já registados em sondagens anteriores, nomeadamente os pisos em azulejo (UE018), em marmorite branca (UE100) e em lajes de granito (UE014), bem como o nível de preparação individualizado na UE024.

Desta forma, foi possível realizar o registo das subestruturas que configuravam o edificado atual do lote intervencionado, como as paredes que definiam o limite norte (UE079) este (UE102) e os respetivos alicerces (UEs080 e 101).

Por outro lado, também foi possível identificar uma estrutura constituída por silhares graníticos, com orientação noroeste-sudeste, individualizada com a UE063, que eventualmente poderia pertencer à antiga arcada, antes da reforma que deu origem à atual configuração daquele edifício monumental da cidade.

Com a continuação da decapagem das terras, designadamente a retirada de dois enchimentos (UEs067 e 068), foi individualizado um pavimento do tipo *opus signinum* (UE069).

A escavação foi finalizada a uma altitude de 190,28m na área nascente, onde se localizava o nível de *opus signinum* (UE069), que foi protegido com tela geotêxtil e novamente aterrado, e 190,21m na

zona poente, num enchimento de nivelamento (UE103) que foi cortado para a implantação (UE104) dos alicerces (UE101) da parede este (UE102) do edificado atual.

### **3.5.2** *Espólio da Sondagem 4*

Nesta sondagem não foi identificado nenhum tipo de espólio.

### **3.5.3** *Sumário interpretativo Sondagem 4*

De maneira geral, a sondagem 4 permitiu identificar três fases distintas da ocupação da cidade.

A mais antiga diz respeito ao pavimento em *opus signinum* (UE069), que deveria corresponder a um nível de época romana, provavelmente relacionado com a necrópole associada à via XVIII, da qual foram identificadas quatro sepulturas nas sondagens anteriores, duas na sondagem 2 e duas na sondagem 3.

De seguida, observa-se um grande hiato temporal recuperado com uma estrutura constituída por silharia em granito (UE063), orientada NO-SE, e que deverá corresponder às fundações da antiga arcada, tendo as reformas posteriores reconfigurado aquele equipamento bracarense com o avanço do mesmo no sentido nordeste.

Por fim, destaca-se as subestruturas do edificado atual, das quais foi possível registar os alicerces (UEs080 e 101, respetivamente) das paredes que o delimitam a norte (UE079) e a este (UE102).

## **3.6 Sondagens 5-10** (Ilustrações, Fotos: 1, 131-157, 164-166; Figuras: 1-3, 17-22)

### **3.6.1** *Estratigrafia das Sondagens 5-10*

Uma vez finalizadas as sondagens 1 a 4 e verificada a necessidade de realizar alterações no projeto de arquitetura, face às ruínas identificadas, foi decidido em reunião com as partes envolvidas, arqueologia, arquitetura, proprietário e tutela, o alargamento da escavação e a abertura de mais sondagens que pudessem comprovar ou não a continuidade das estruturas colocadas a descoberto.

Neste sentido, foi tomada a decisão de abrir mais seis sondagens, da 5 à 10, na área interna da estrutura circular que remata a sudeste a arcada, cujas dimensões são bastante variadas. Tendo-se em consideração, por um lado, que os objetivos que determinaram a realização dessas sondagens eram os mesmos, e por outro, a proximidade das mesmas, no geral contíguas, optámos por reuni-las em um único tópico neste relatório.

À semelhança das sondagens anteriores, estas foram iniciadas com o levantamento dos níveis que constituem o edificado atual da estrutura circular, como o pavimento em azulejo (UE001) e a preparação onde estava assente (UE002).

Uma vez retirado o enchimento que nivelava o terreno, individualizado com a UE004, foi possível colocar a descoberto troços de um muro de forma circular constituído por elementos graníticos de grandes dimensões (UE053) e o respetivo alicerce (UE083), correspondentes ao prolongamento da robusta estrutura que se havia identificado na sondagem 1, a (UE013),

Foi ainda possível identificar duas estruturas que documentam parte do sistema hidráulico do lote em época moderna, tratando-se de uma caixa de saneamento em granito (UE116) e de uma canalização em granito e tijolo (UE119).

Desta forma, a continuação da escavação prendeu-se com a remoção dos enchimentos que encostaram à estrutura circular, representados pelas UEs052, 073, 074, 075, 092 e 082.

A intervenção foi finalizada com a identificação da alterite granítica em determinados setores, sensivelmente à cota de 189,92m, enquanto noutros locais a decapagem terminou na UE082, a uma altitude média de 189,76m

### **3.6.2 Espólio das Sondagens 5-10**

O espólio proveniente das sondagens 5 a 10 é bastante amplo e diversificado, tendo sido recolhido material tanto dos enchimentos (UEs052, 073, 074 e 082) que encostam à estrutura circular (UE053) como do nível de preparação (UE004) para assentar o lajeado (UE014) e que acaba por recobrir o alicerce das escadas (UE089) e a estrutura circular.

Os materiais associados à UE052 apresenta cronologias bastante amplas, dos quais destacamos do espólio metálico um escudo de 10 centavos de 1944, alguns objetos em ferro, um em chumbo, um botão e um aplique em bronze. No que toca aos fragmentos cerâmicos, estão representadas produções antigas, como as cinzentas tardias e as comuns alto e baixo medievais, até aos fabricos mais recentes, como vidradas modernas e faianças.

Já os objetos exumados na UE073 correspondem a recipientes cerâmicos, cujas produções também exibem amplo intervalo cronológico, desde os fabricos em cinzenta tardia, alto e baixo medieval, até aqueles de transição do medievo à idade moderna e, finalmente, as vidradas modernas.

Por sua vez, no enchimento UE074 foram identificadas cerâmicas cujas cronologias são mais homogêneas. De facto, foram exumados apenas exemplares de cerâmicas de transição entre as produções medievais e modernas.

À semelhança da camada anterior, a UE082 também apresenta materiais cujos fabricos remontam a cronologias mais antigas, dos quais são representativos os fragmentos cerâmicos em produções como as comuns romanas, cinzentas tardias e comuns baixo-medievais.

As camadas anteriormente assinaladas destacam-se pela presença de material cerâmico, no entanto, o nível de preparação (UE004) para assentar o lajeado (UE014), apesar de apresentar alguns exemplares cujas produções representadas são as cerâmicas comuns modernas, as modernas vidradas, as faianças e alguns fragmentos de azulejos, bem como um pé em vidro contemporâneo, o espólio que está em evidência neste enchimento é o numismático. De facto, foram exumados 22 numismas cujas cunhagens estão distribuídas por 21 exemplares portugueses, um deles da república, de 1924, três cuja cronologia é de difícil precisão, dado o nível de corrosão dos objetos, mas que certamente foram fabricados entre os séculos XII e XVII, por se tratar de cunhagens manuais, dois do século XVIII e 15 do século XIX. Destacamos ainda desse significativo conjunto de moedas uma produzida no Rio de Janeiro, Brasil, entre 1868 e 1870, sob os *signa* do imperador D. Pedro II do Brasil, o qual se intitula, “pela graça de Deus, Imperador e Defensor Perpétuo do Brasil” e apresenta o escudo de armas do Império brasileiro.

### 3.6.3 *Sumário interpretativo Sondagens 5-10*

O balanço dos dados provenientes da análise do registo arqueológico das sondagens 5 a 10 evidenciam vestígios de três momentos da ocupação desta área da cidade de Braga.

Em primeiro lugar, assinalamos os pavimentos UEs001 e 014 e os muros UEs090 e 108, estruturas que conformam os limites e os pisos do edificado atual.

De seguida, apesar de bastante frustres, temos indícios da ocupação em Idade Moderna, da qual subsistem uma caixa de saneamento (UE116) e uma conduta (UE119), elementos que constituíam as infraestruturas hidráulicas da época.

Por fim, o terceiro momento de ocupação é documentado pela estrutura circular (UE053) = (UE013), que se interpreta como embasamento do torreão circular sudeste da ‘cerca manuelina’, que no primeiro quartel do século XVI reforçou o castelo de Braga. Os níveis fundacionais não foram escavados, mas nos enchimentos correlacionados (UEs082, 074, 073 e 052) recolheram-se materiais que confirmam a amplitude de ocupação da estrutura, desde o período tardomedieval até à atualidade.

## 4 Análise antropológica

Das quatro sepulturas, em nenhum caso foi identificado espólio osteológico humano, não havendo, conseqüentemente, qualquer registo antropológico. Esta ausência é muito provavelmente decorrente de agentes tafonómicos, uma vez que, aparentemente, todas as sepulturas são de inumação. O agente posdeposicional que terá estado na origem da ausência das peças ósseas estará muito provavelmente correlacionado com o pH ácido dos subsolos de Braga, à base de granitos, resultando numa completa erosão do tecido ósseo.

## 5 Síntese Interpretativa

Os objetivos que determinaram a realização dos trabalhos arqueológicos a que o presente relatório se reporta, foram cumpridos integralmente e de acordo com o Plano de Trabalhos Arqueológicos, oportunamente aprovado pela tutela.

Os trabalhos permitiram a identificação de um conjunto de estruturas associadas a quatro fases de ocupação do edifício nº 1 da Praça da República. A ocupação mais recente diz respeito ao edificado encontrado naquele lote no início da intervenção, do qual foi possível identificar e registar uma série de estruturas que conformavam o edifício, como paredes (UEs030, 032, 079, 090, 102 e 108), pavimentos (UEs001, 014, 018 e 100), canalizações (UEs105 e 118) e caixas de saneamento (UEs015).

Da ocupação moderna foi possível identificar muros, canalizações e caixas de saneamento que foram recobertos por amplos enchimentos (UEs023, 024, 040 e 052) para regularizar a cota aquando da implantação da habitação contemporânea. Destacamos no conjunto das estruturas de época moderna os muros UEs008, 009, 039, as canalizações UEs019, 021 e 081, 022, 119. Damos especial ênfase, entretanto, à estrutura constituída por grandes silhares graníticos, individualizada na UE063, que pode estar associada à fase primitiva da arcada, cuja configuração atual é resultado de reformas recentes que esse equipamento bracarense foi sofrendo ao longo dos tempos.

Por outro lado, foi possível reconhecer também estruturas correlacionadas com os restos do castelo de Braga, praticamente todo demolido nos inícios do século XX (Monteiro, 1906). De facto, o robusto muro UE028, assente no poderoso alicerce UE036, e a estrutura circular UEs 013 e 053, correspondem, respetivamente, aos restos do cubelo sudeste do castelo medieval e ao torreão circular sudeste da 'cerca manuelina', constituindo elementos patrimoniais importantes como memória do referido castelo, razão pela qual foram integrados no novo projeto, de acordo com Parecer favorável da DRCN (Ofício n.º S-2019/508225 (C.S:1395791), de 14/11/2019).

Finalmente, os vestígios da ocupação mais antiga documentados na intervenção remetem para um núcleo tardio da necrópole romana associada à via XVIII, do qual foram individualizadas quatro sepulturas abertas na alterite granítica, sem estrutura funerária, com exceção de uma que possuía uma cobertura em tijoleira (sepultura 1), e com diminuto *spolium funebris*, tendo sido identificado em apenas uma delas duas braceletes em vidro negro opaco (sepultura 2).

Na verdade, importa definir no futuro, através de um continuado acompanhamento das obras que afetem o subsolo nesta zona da cidade, eventuais estruturas que testemunhem a ocupação desta área estreitamente associada à cidade de Braga desde a época romana até à atualidade.

## 6 Conclusões/Recomendações

Os dados recuperados nos trabalhos arqueológicos realizados no nº 1 da Praça da República, na União de Freguesias de São José de São Lázaro e São João do Souto, Braga, referidos ao longo deste relatório, permitiram identificar níveis que reportam a utilização deste espaço em época romana e medieval e o seu continuado uso em época moderna e contemporânea.

Os vestígios identificados, os quais conformam um conjunto de estruturas de época medieval, moderna e contemporânea e documentam a longa ocupação desta área da cidade de Braga, foram preservados *in situ*, e musealizados, tendo-se optado por colocar um pavimento em vidro no piso de circulação do rés-de-chão do novo edifício, por um lado, de modo a proteger as ruínas e por outro, vai permitir a contemplação destas pelas pessoas que vão entrar no futuro espaço comercial.

O projeto de arquitetura proposto para o novo edifício sofreu algumas alterações, sobretudo a nível das sapatas, devido à identificação de vestígios arqueológicos.

Uma vez que foram realizadas as alterações no projeto e garantida a proteção dos vestígios com valor patrimonial, histórico e científico, consideramos não haver impedimentos à conclusão da obra projetada.

## 7 Bibliografia

- Bandeira, M. S. M. (2000). O espaço urbano de Braga em meados do século XVIII, Porto: Edições Afrontamento.
- Braga, C. (2018). *Morte, memória e identidade: uma análise das práticas funerárias de Bracara Augusta*, Tese de doutoramento em Arqueologia, Universidade do Minho, Braga.
- Cruz, M. (2009). *O Vidro Romano no Noroeste Peninsular. Um olhar a partir de Bracara Augusta*, Tese de doutoramento, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, Braga.
- Marques, J. (1983). *Braga Medieval*, Braga.

- Marques, J. (1986). O Castelo de Braga (1350-1450), *Minia*, II, 8, pp. 5-34.
- Monteiro, M. (1906) – “*Palácios, Castelos e Solares de Portugal – VII – A cidadella de Braga*”. Ilustração Portuguesa, nº 13, 2ª série, pp.: 402-406. Lisboa.
- Ribeiro, M. (2008). *Braga entre a época romana e a Idade Moderna: uma metodologia de análise para a leitura da evolução da paisagem*, Tese de doutoramento, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, Braga.
- Ribeiro, M. C. e Fontes, L. (2015). ‘The urban morphology of Braga between Late Antiquity and the fourteenth-fifteenth centuries’ in Matínez Peñín, R. (ed.) *Braga and its territory between the fifth and the fifteenth centuries*, Edicions de la Universitat de Lleida e Universidade do Minho. Unidade de Arqueologia, Lleida, Braga, pp. 29-45.

Braga, 27 de fevereiro de 2020

Os Arqueólogos Responsáveis

Luís Fernando de Oliveira Fontes

Luís Manuel Cardoso Silva

Fernanda Eugénia Puga de Magalhães

Diego Santos Ferreira Machado

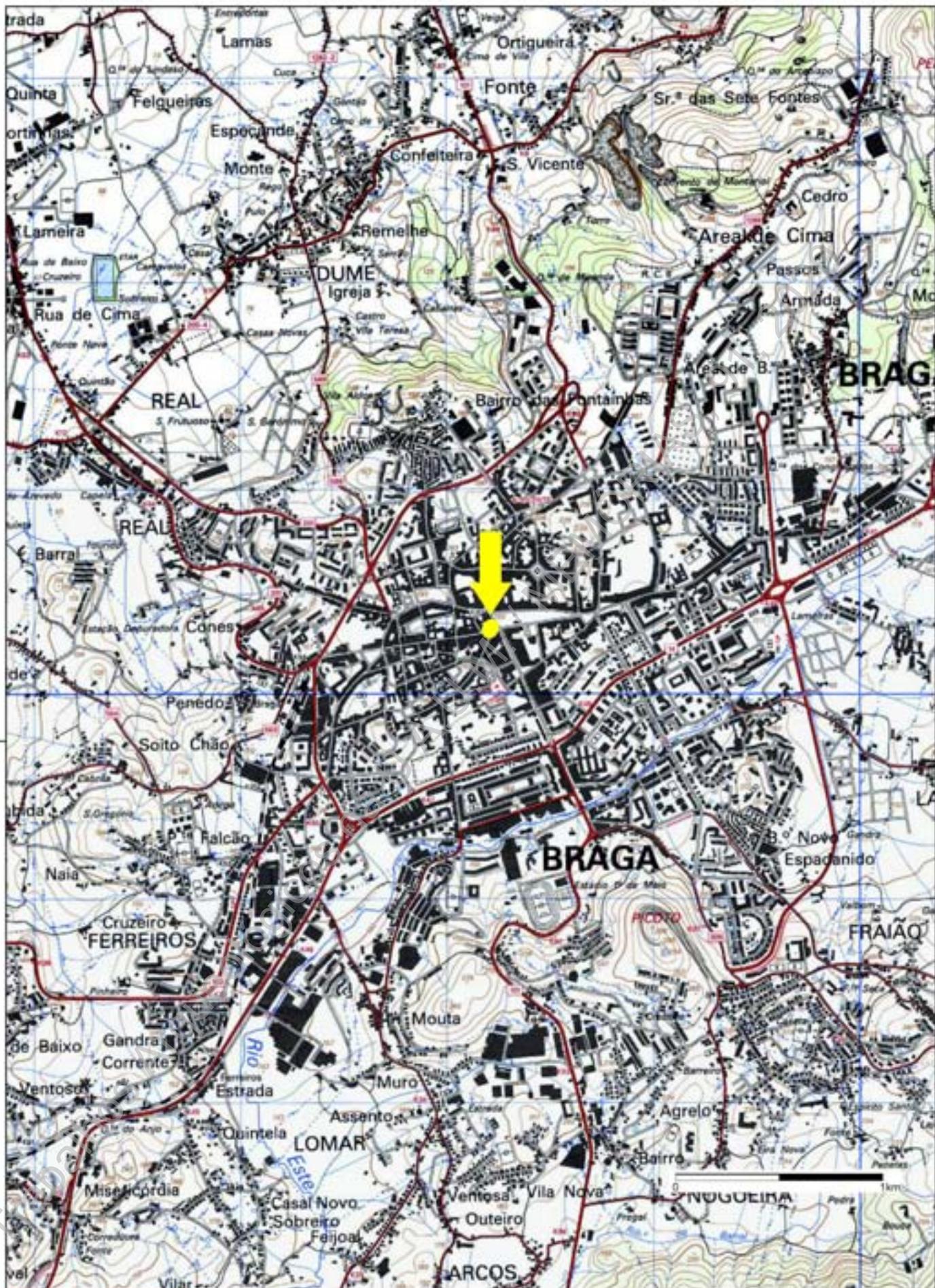
Alexandrina Amorim Alves

Sofia Barroso Catalão

## 8 Ilustrações

### 8.1 Figuras

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020




**Universidade do Minho**  
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 16 PR 1

Localização da intervenção arqueológica na CMP 1:25000 (extrato das fis. 56 e 70)

1

UAUM

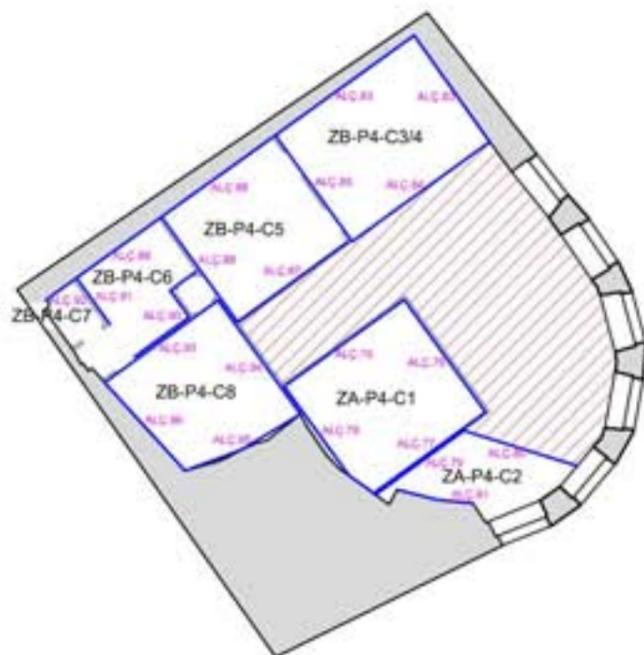
2020



Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MELHORIAS, 04/2020

 <b>Universidade do Minho</b> Unidade de Arqueologia	<b>Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta</b>	<b>2</b>	<b>UAUM</b>
	BRA 16 PR1		<b>2020</b>
	Localização da intervenção arqueológica sobre ortofoto (extrato da folha 70_1)		

Piso 4



Piso 2



Piso 0

Piso 3



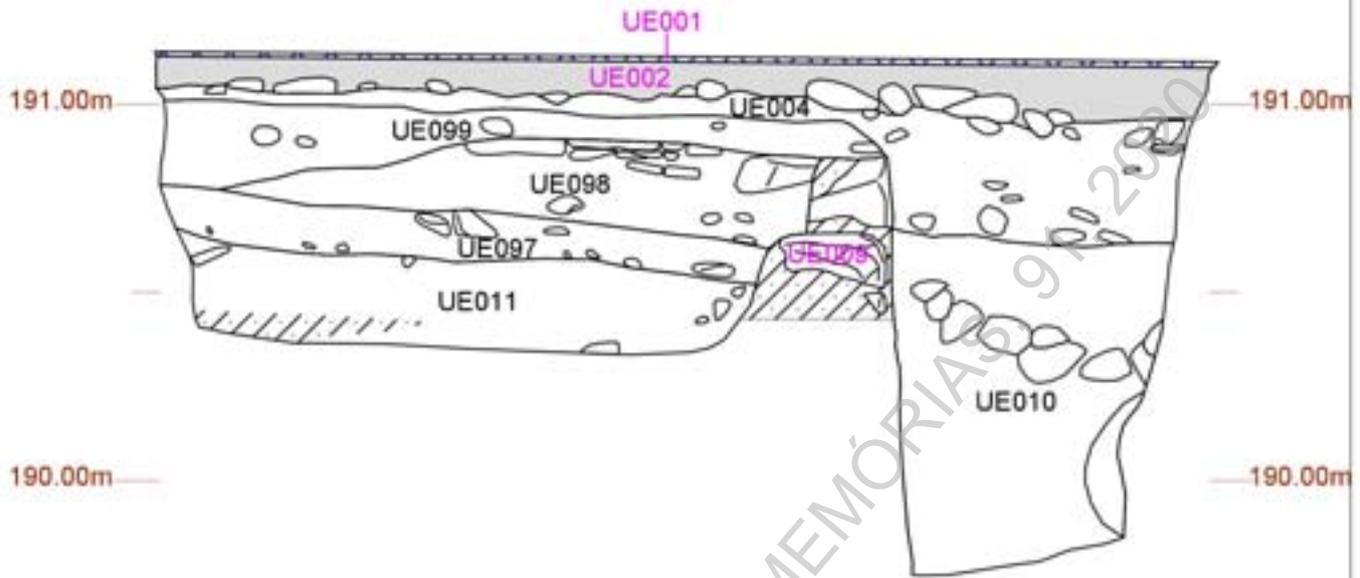
Piso 1



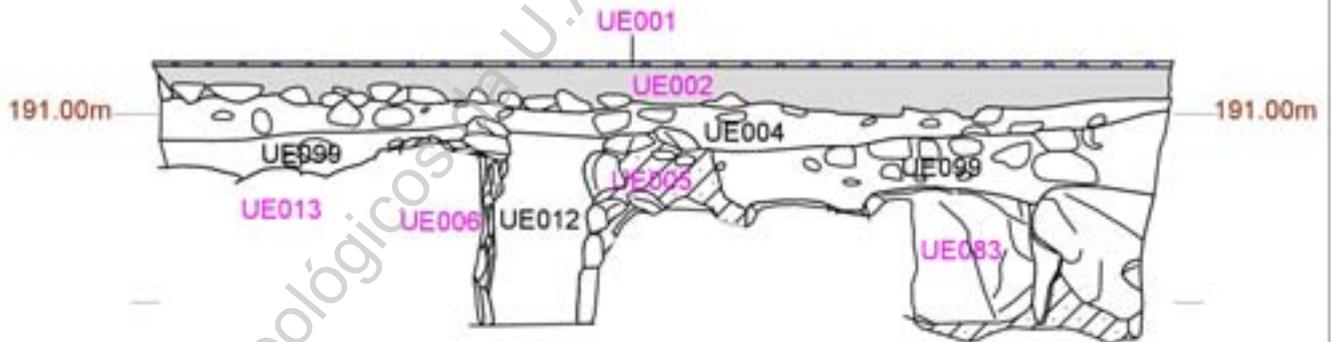
Trabalho Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 01, 2020



## Perfil este



## Perfil norte



Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

XX Terra  
Cimento  
Estrutura  
Alisamento

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 16 PR1

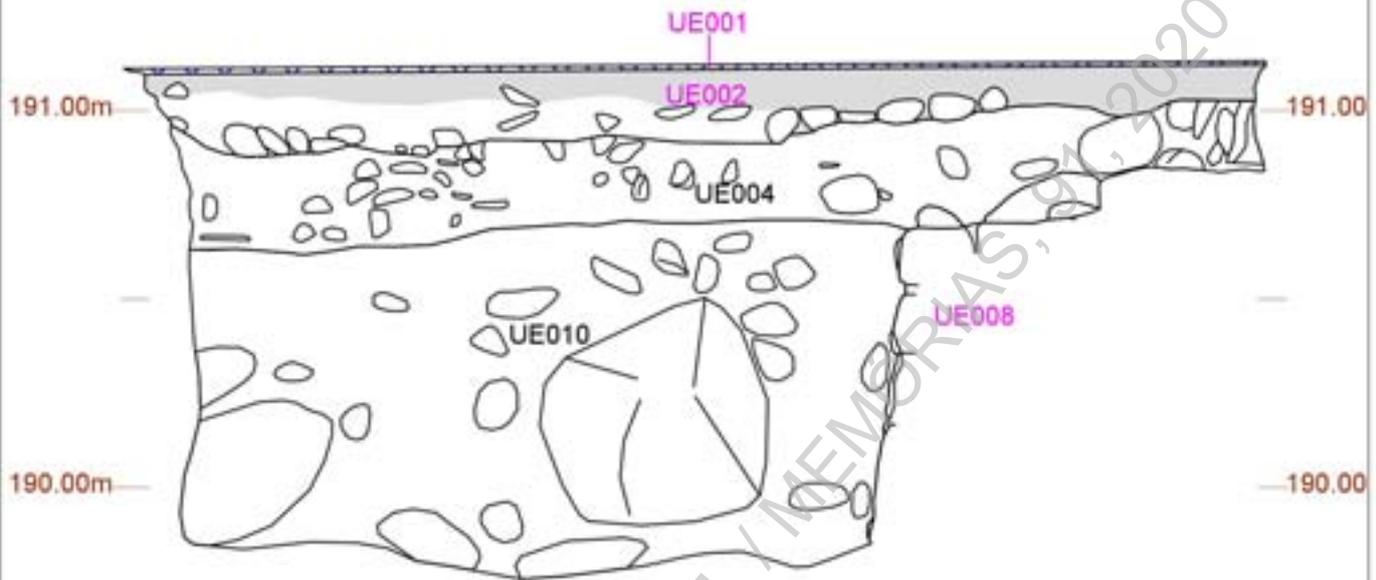
Perfil este e norte, S1

5

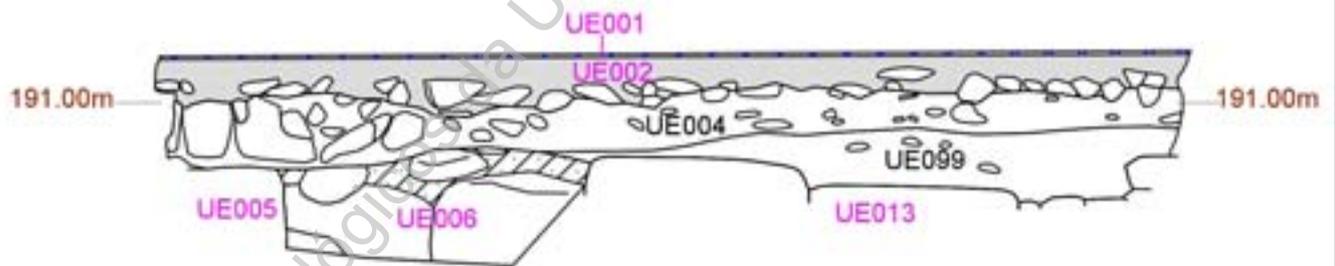
UAUM

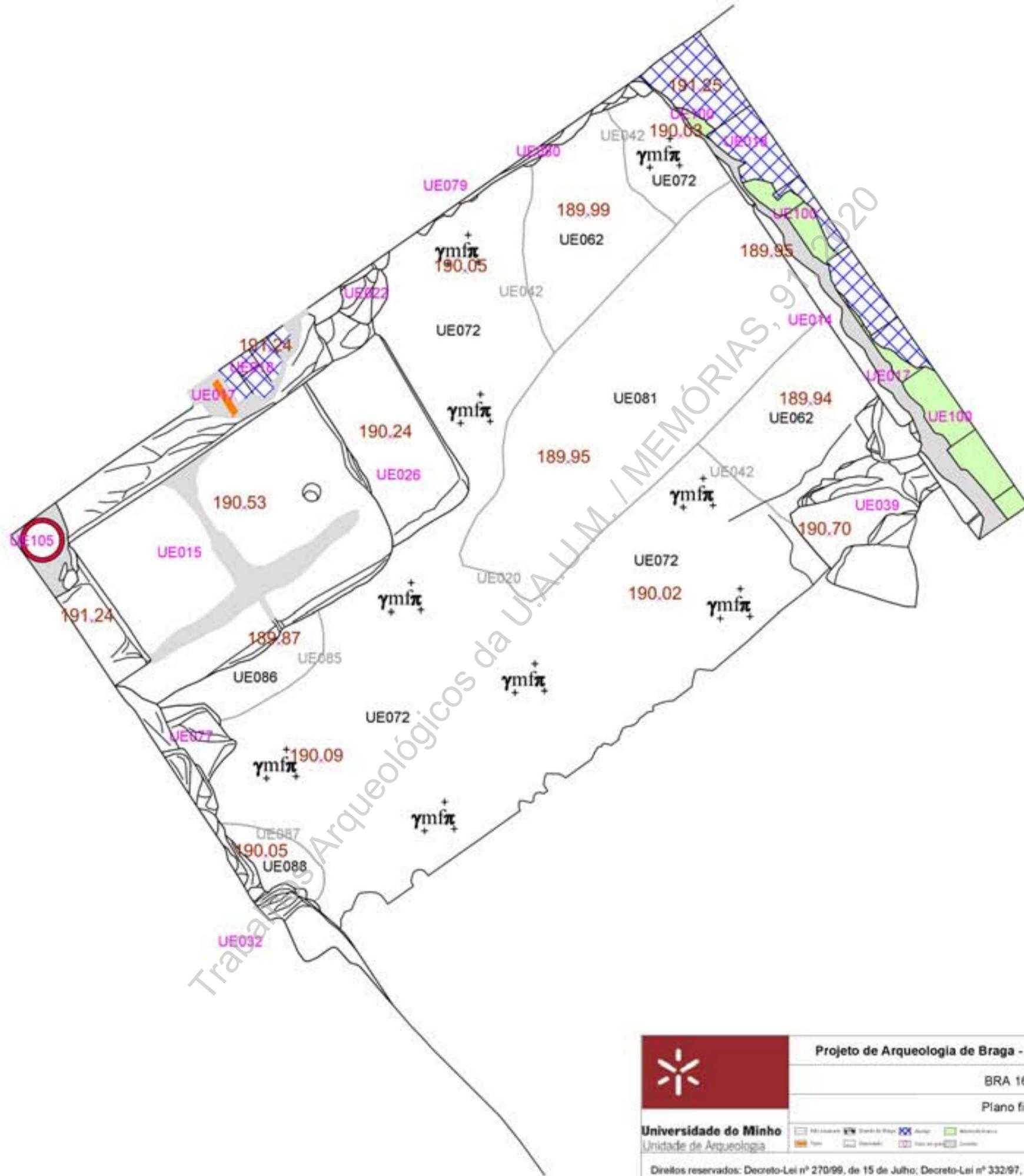
2020

## Perfil sul



## Perfil oeste





Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 16 PR1

Piano final, S2

Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

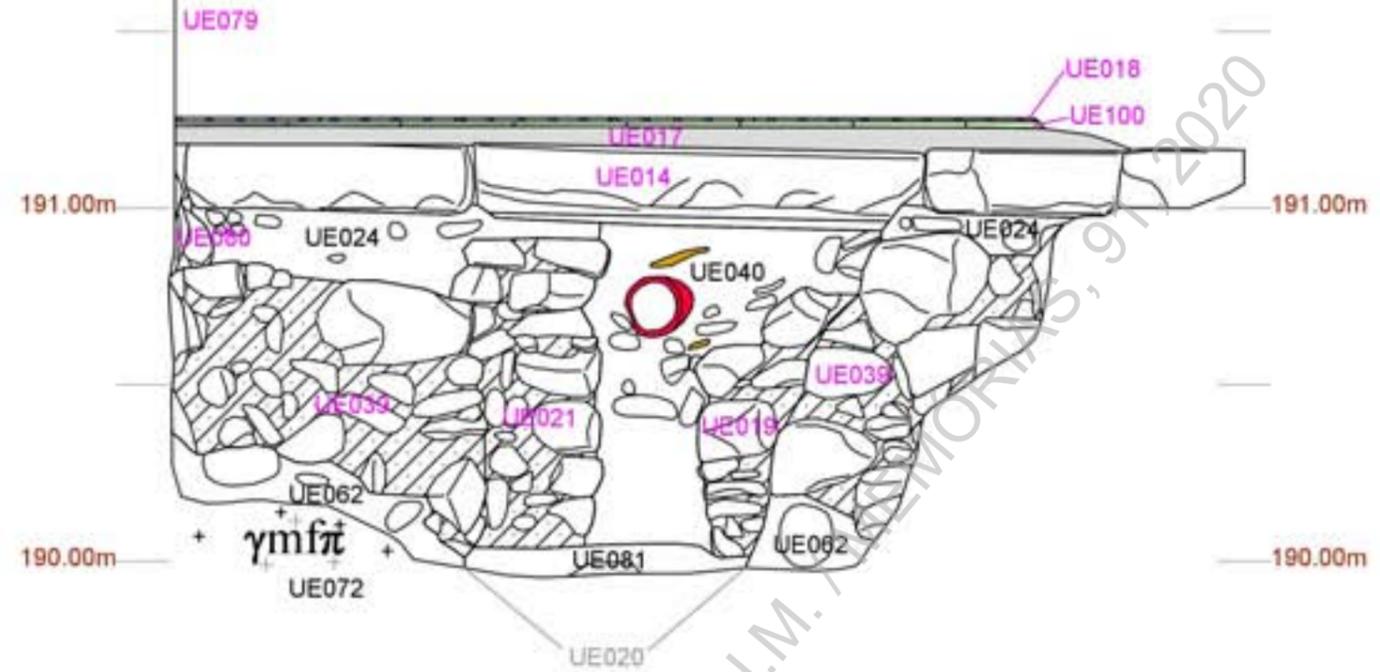
Muro de pedra  
 Muro de tijolo  
 Muro de madeira  
 Muro de ferro  
 Terra  
 Estrada  
 Fossa  
 Canal

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

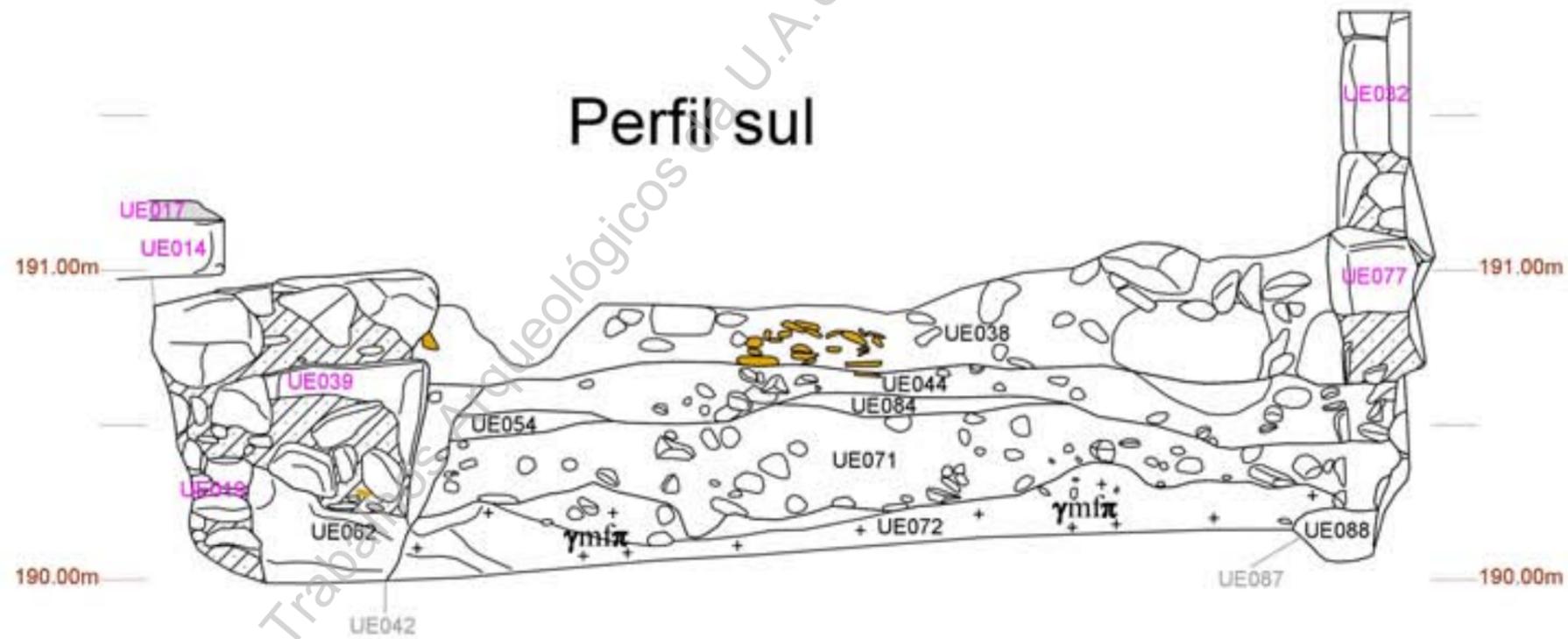
7 UAUM  
2020

Esc. 1:20

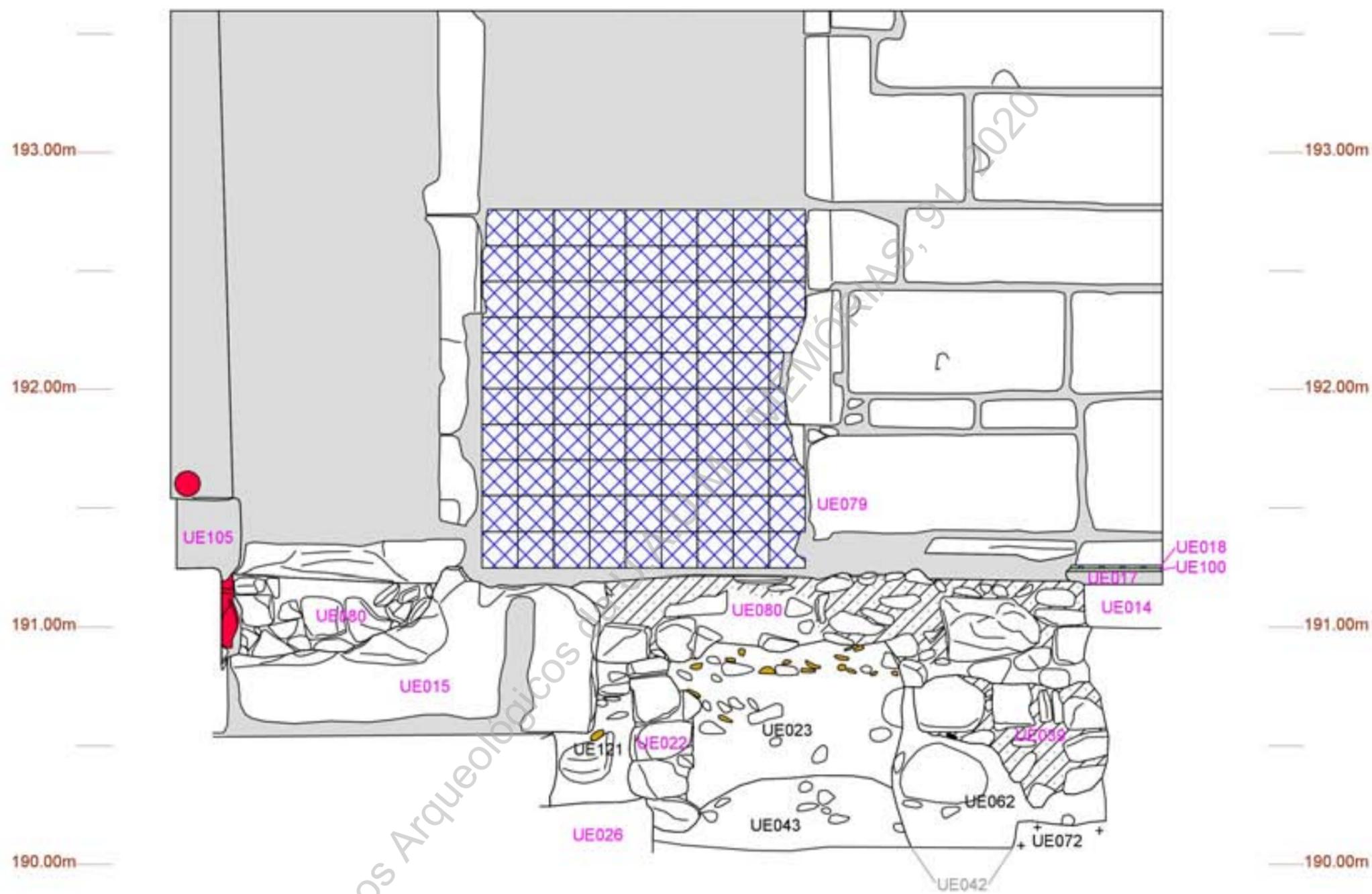
# Perfil este



# Perfil sul



 <p><b>Universidade do Minho</b> Unidade de Arqueologia</p>	<p>Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta</p>		<p><b>8</b> UAUM 2020</p>
	<p>BRA 16 PR1</p>		
	<p>Perfil este e sul, S2</p>		
<p>Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto</p>		<p>Esc. 1:20</p>	



Trabalhos Arqueológicos

 <p><b>Universidade do Minho</b> Unidade de Arqueologia</p>	<p>Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta</p>	<p>9 UAUM 2020</p>
	<p>BRA 16 PR1</p>	
	<p>Perfil norte, S2</p>	
<p>Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto</p>		<p>Esc. 1:20</p>

195.00m

195.00m

194.00m

194.00m

193.00m

193.00m

192.00m

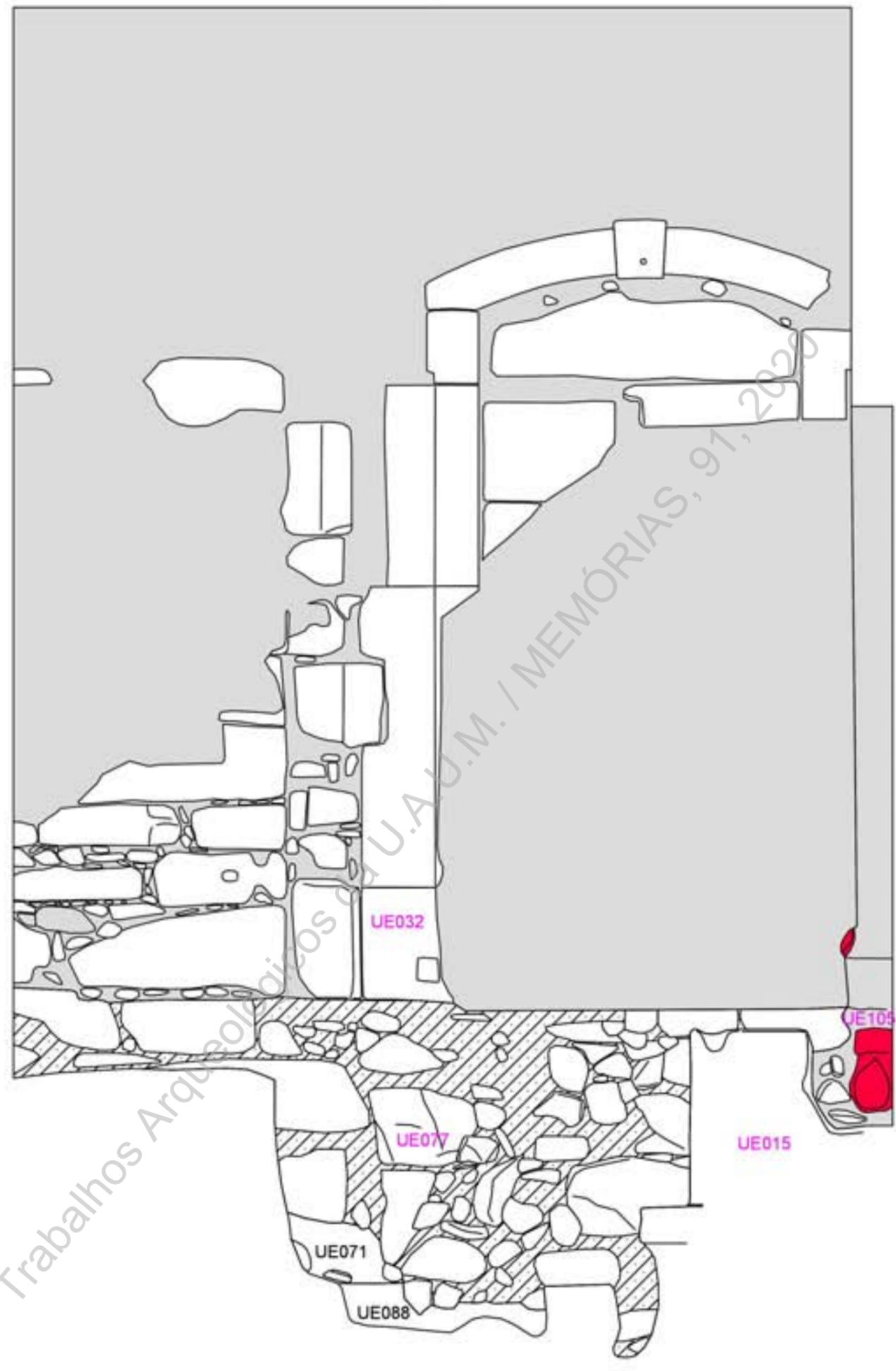
192.00m

191.00m

191.00m

190.00m

190.00m



Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



**Universidade do Minho**  
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 16 PR1

Perfil oeste, S2

Muro  
 Paredão  
 Terra  
 Paredão

10

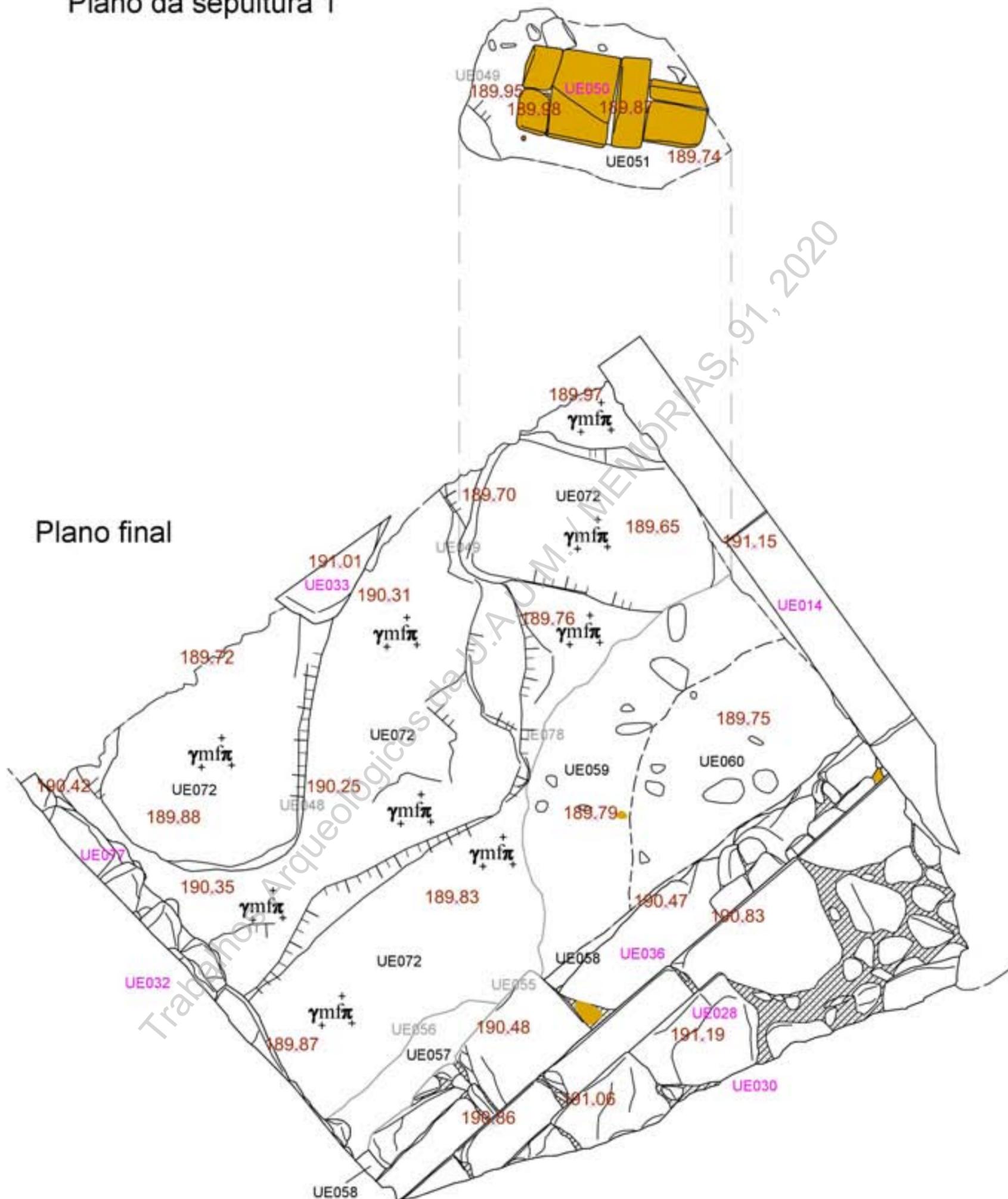
UAUM  
2020

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

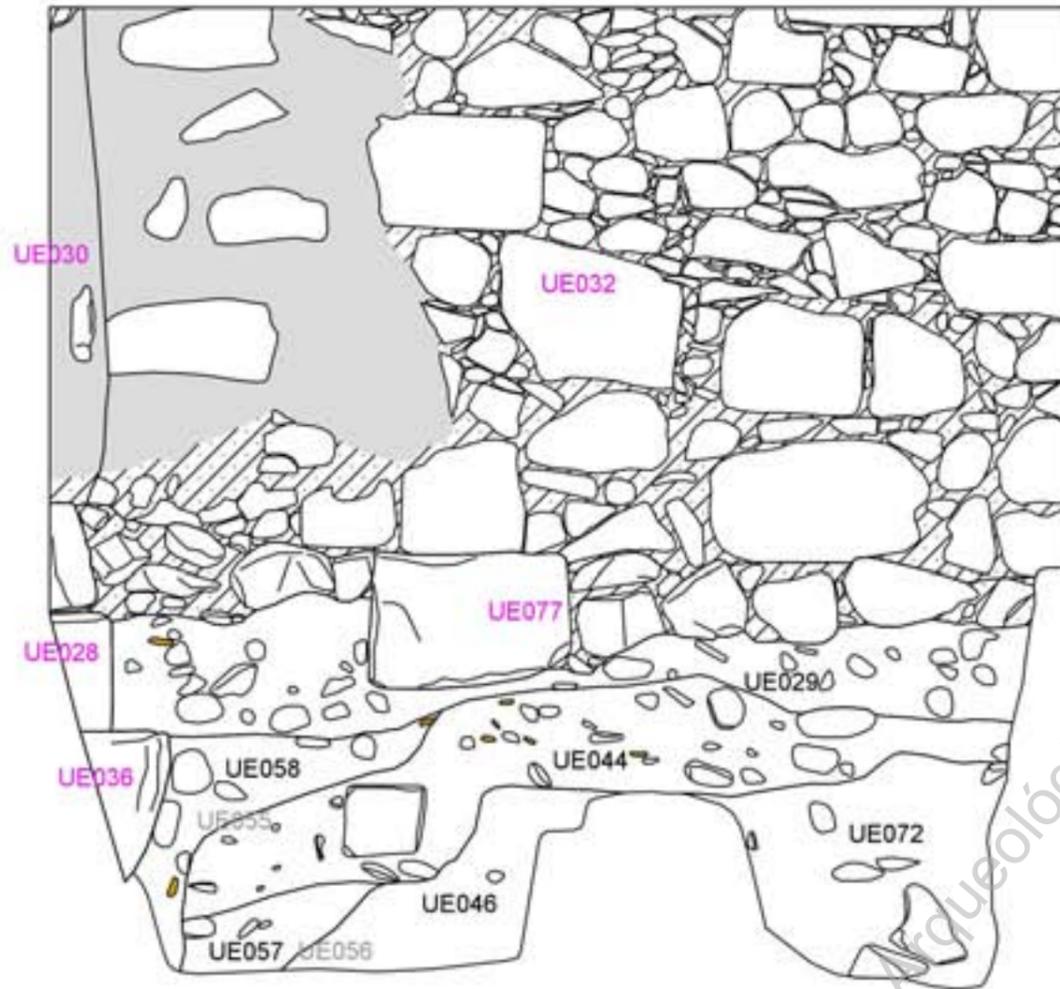
Esc. 1:20

# Plano da sepultura 1

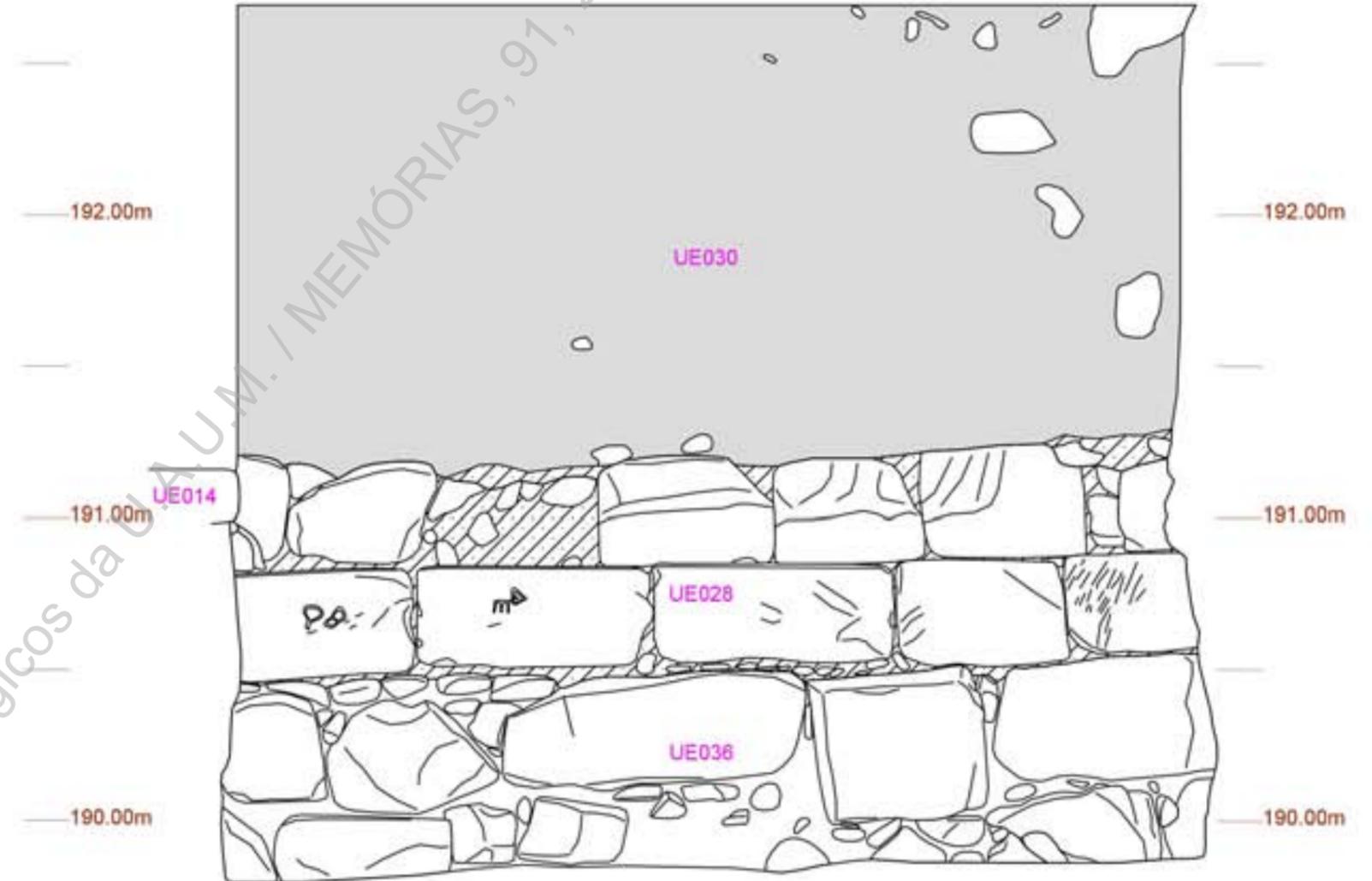
## Plano final



# Perfil oeste

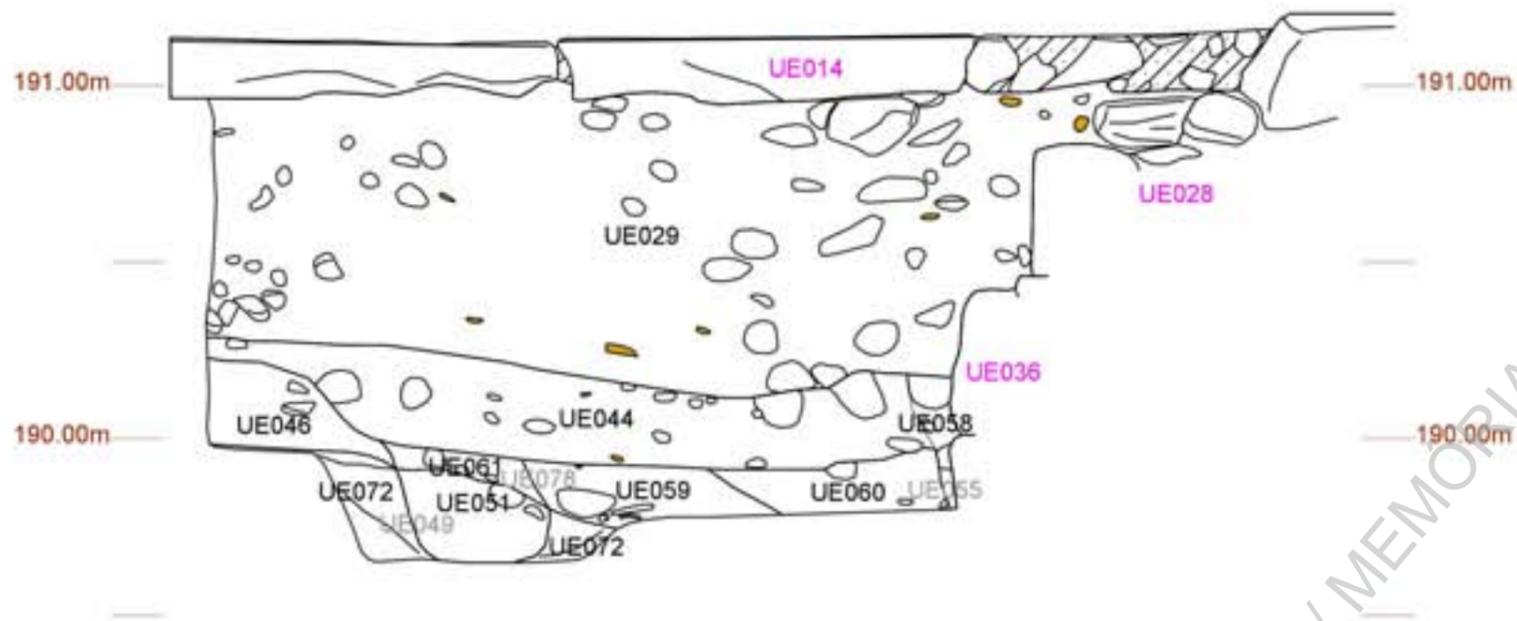


# Perfil sul

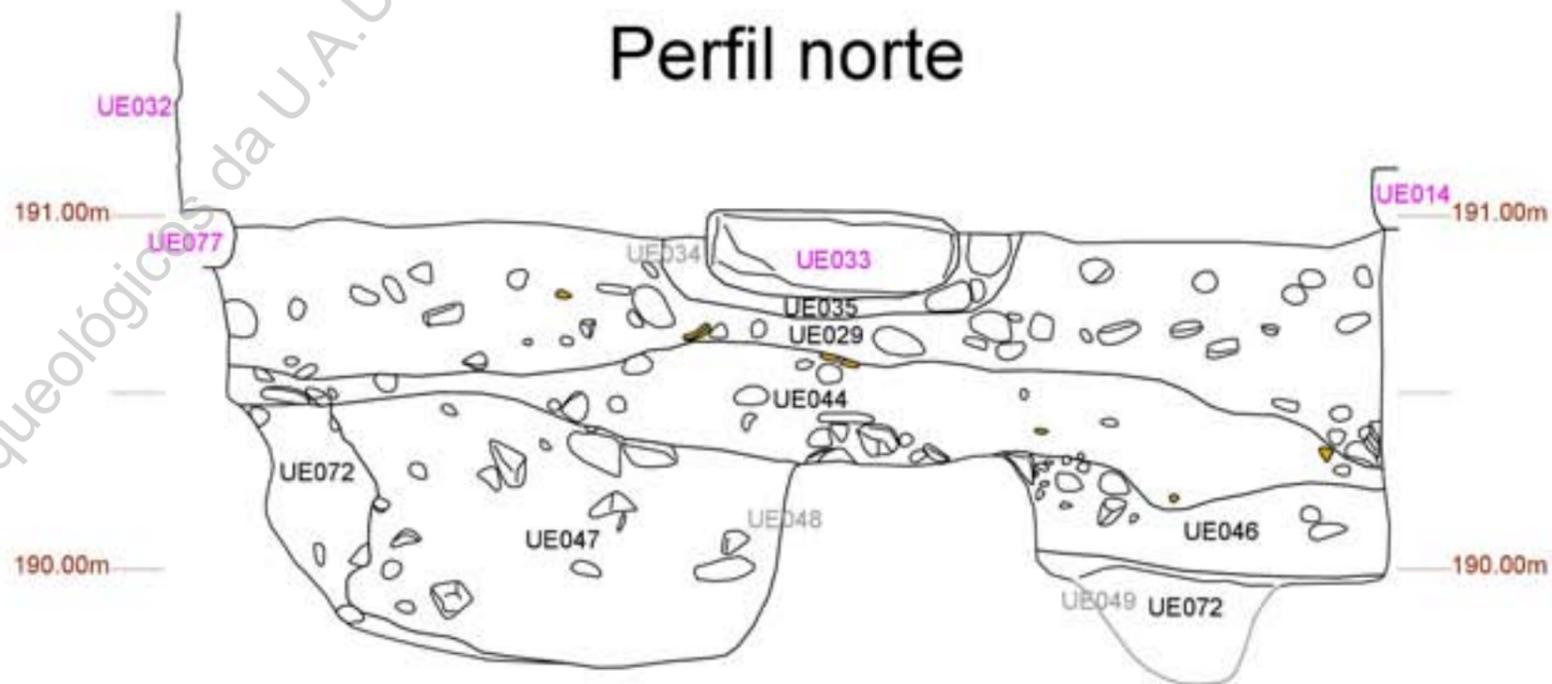


Trabalhos Arqueológicos da UAUM. / MEMÓRIAS, 91, 2020

# Perfil este



# Perfil norte



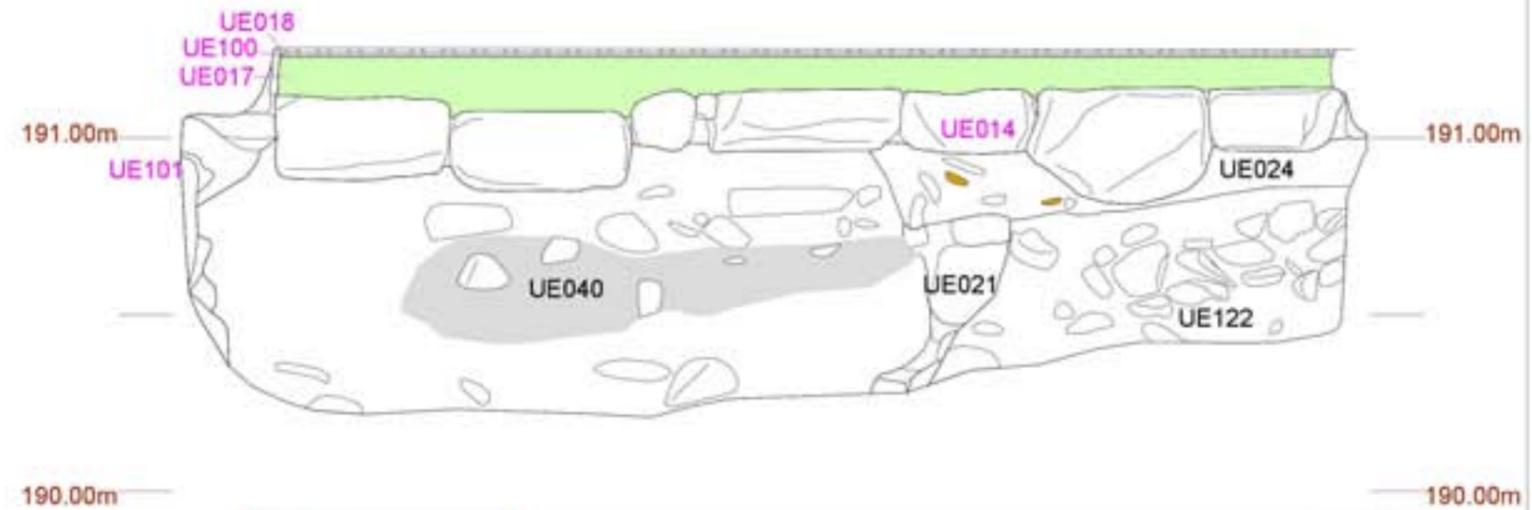
 <b>Universidade do Minho</b> Unidade de Arqueologia	Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta	<b>13</b> UAUM 2020
	BRA 16 PR1	
	Perfil este e norte, S3	
Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto		Esc. 1:20



# Perfil norte



# Perfil sul



Trabalhos Arqueológicos da UAUM / MEMÓRIAS, 91, 2020



Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 16 PR1

Perfil norte e perfil sul, S4

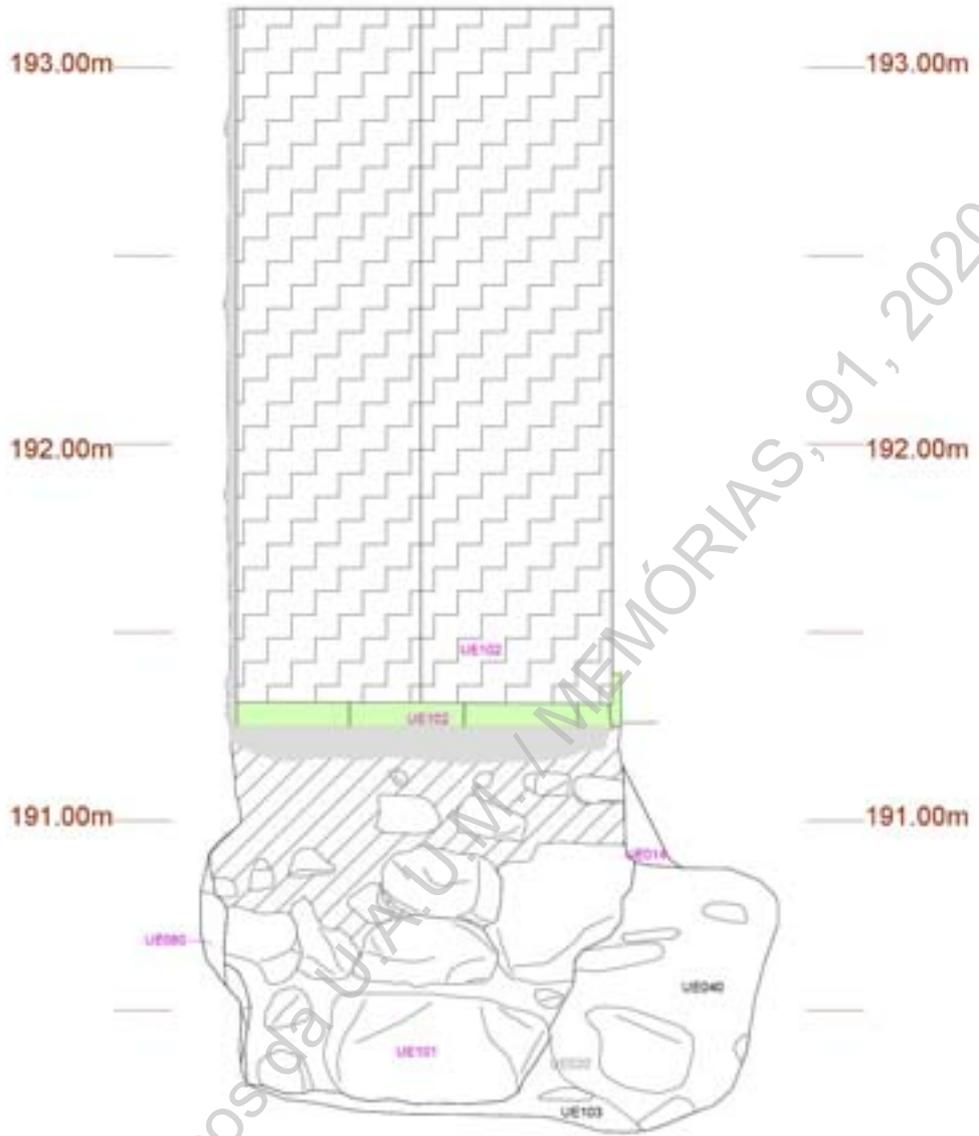
Muro  
 Coluna  
 Paredão  
 Sót. Paredão  
 Muro de alvenaria

15 UAUM  
2020

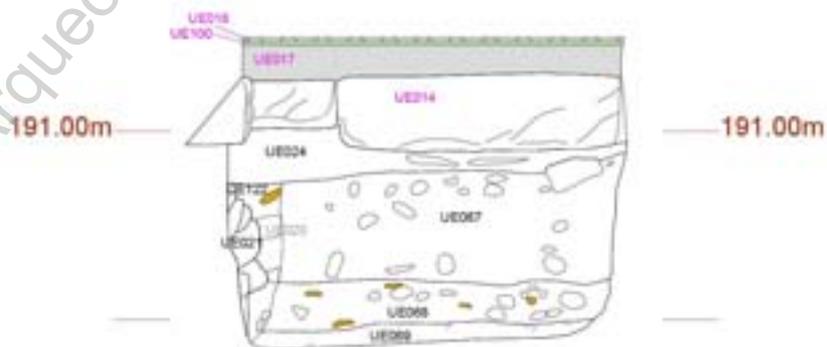
Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

Esc. 1:20

Perfil este



Perfil oeste



Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

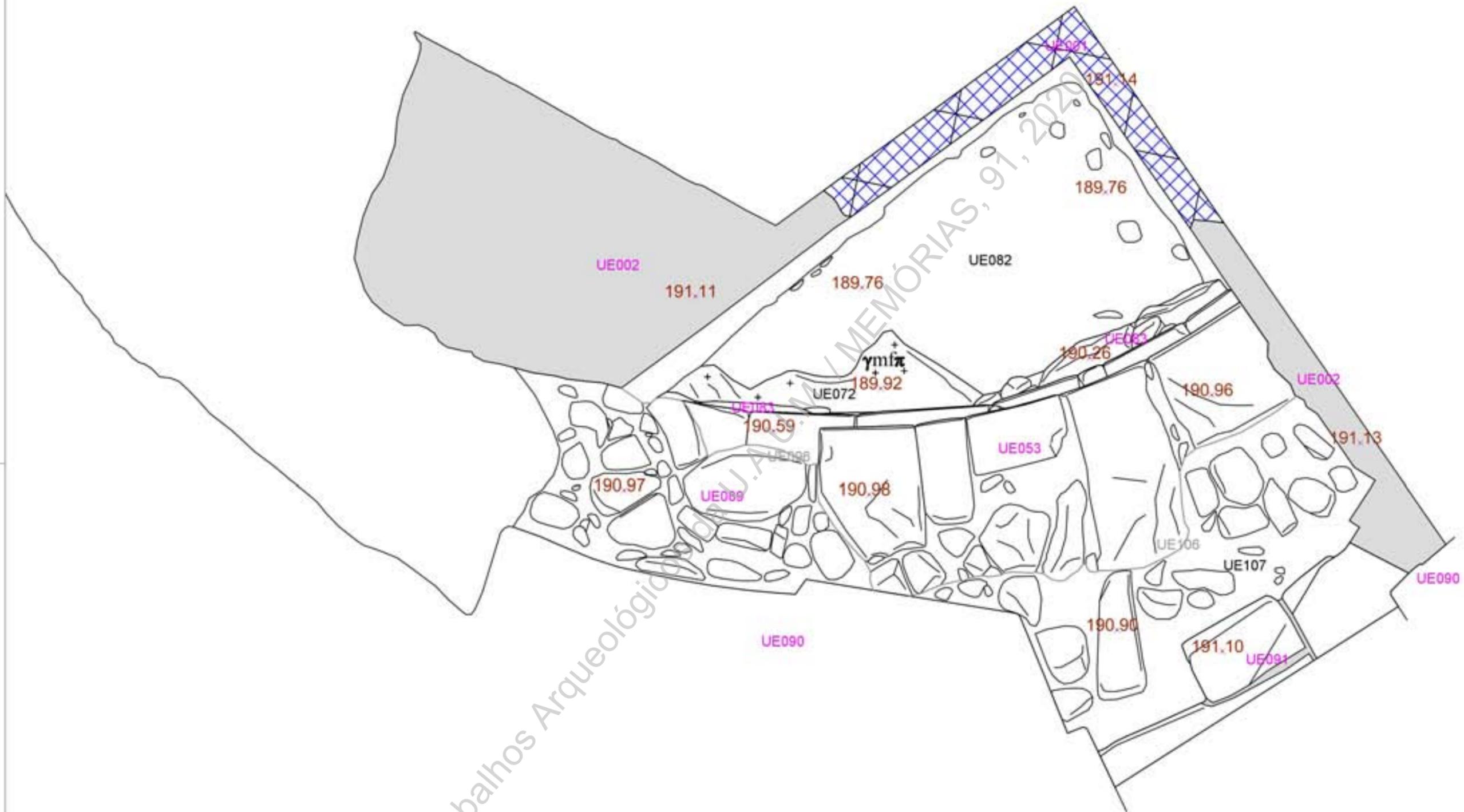
BRA 16 PR1

Perfil este/alçado oeste e perfil oeste, S4

Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

Não identificado  
 Estrutura  
 Estrutura isolada  
 Estrutura  
 Estrutura

16 UAUM  
2020



Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 16 PR1

Plano final, S5

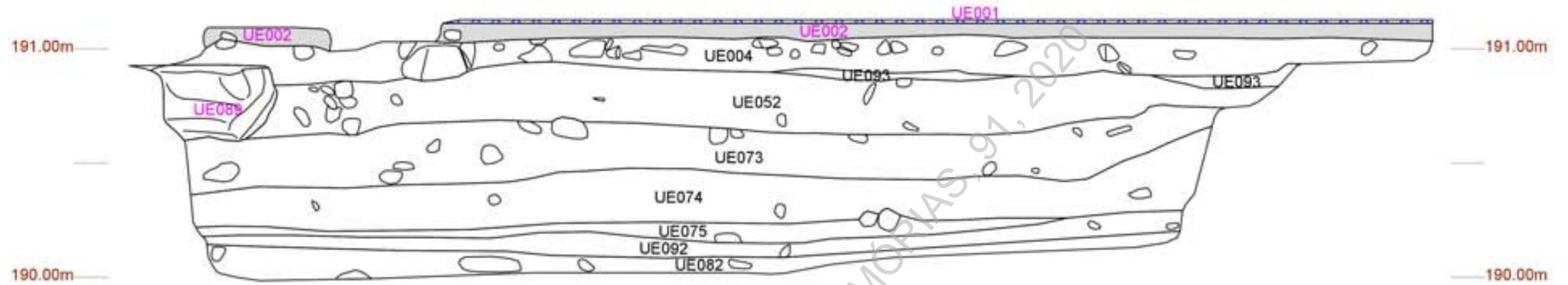
17 UAUM  
2020

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

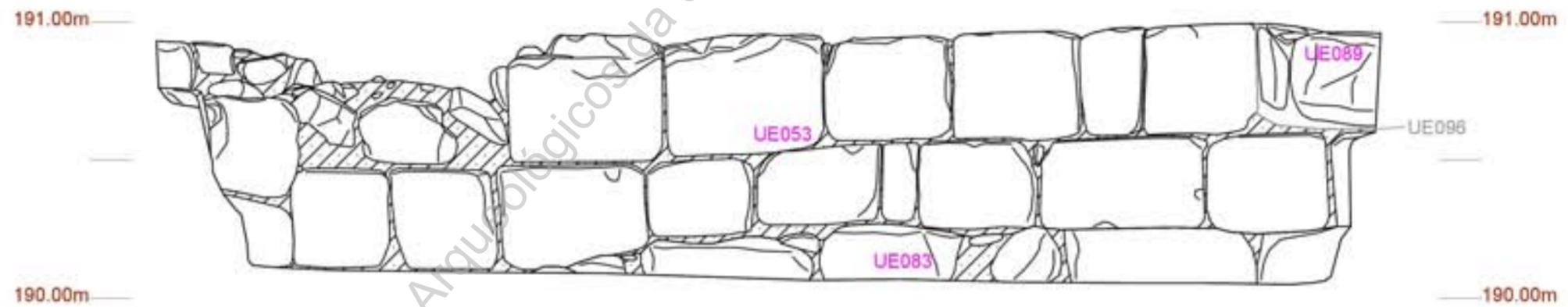
Esc. 1:20



### Perfil norte



### Alçado norte



Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 16 PR1

Perfil norte e alçado norte, sondagens 5/9/10

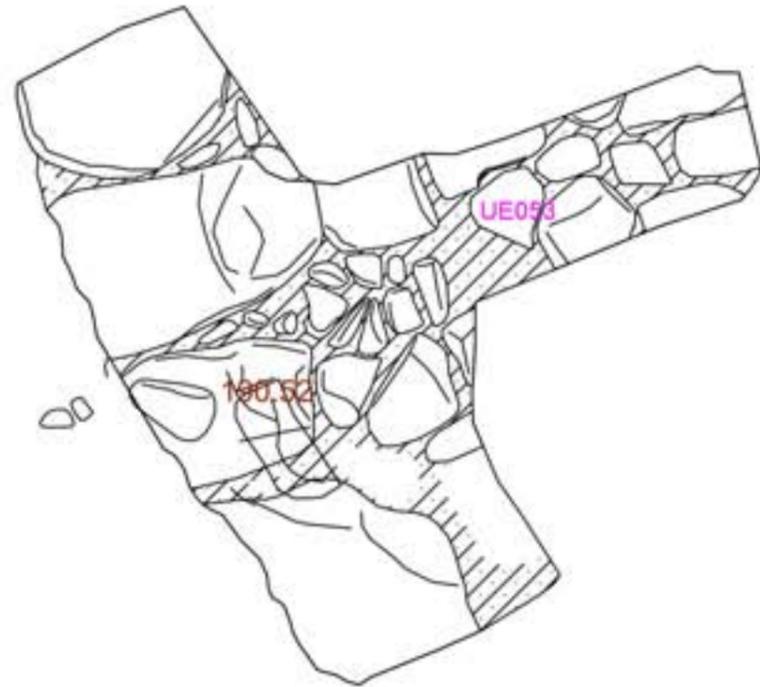
Escavação  
 Alçado  
 Perfil  
 Estrutura

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

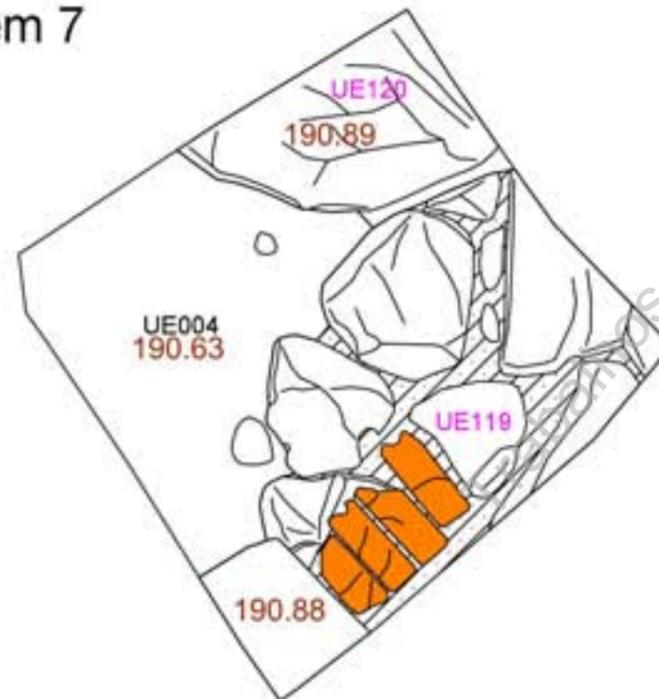
19 UAUM  
2020

Esc. 1:20

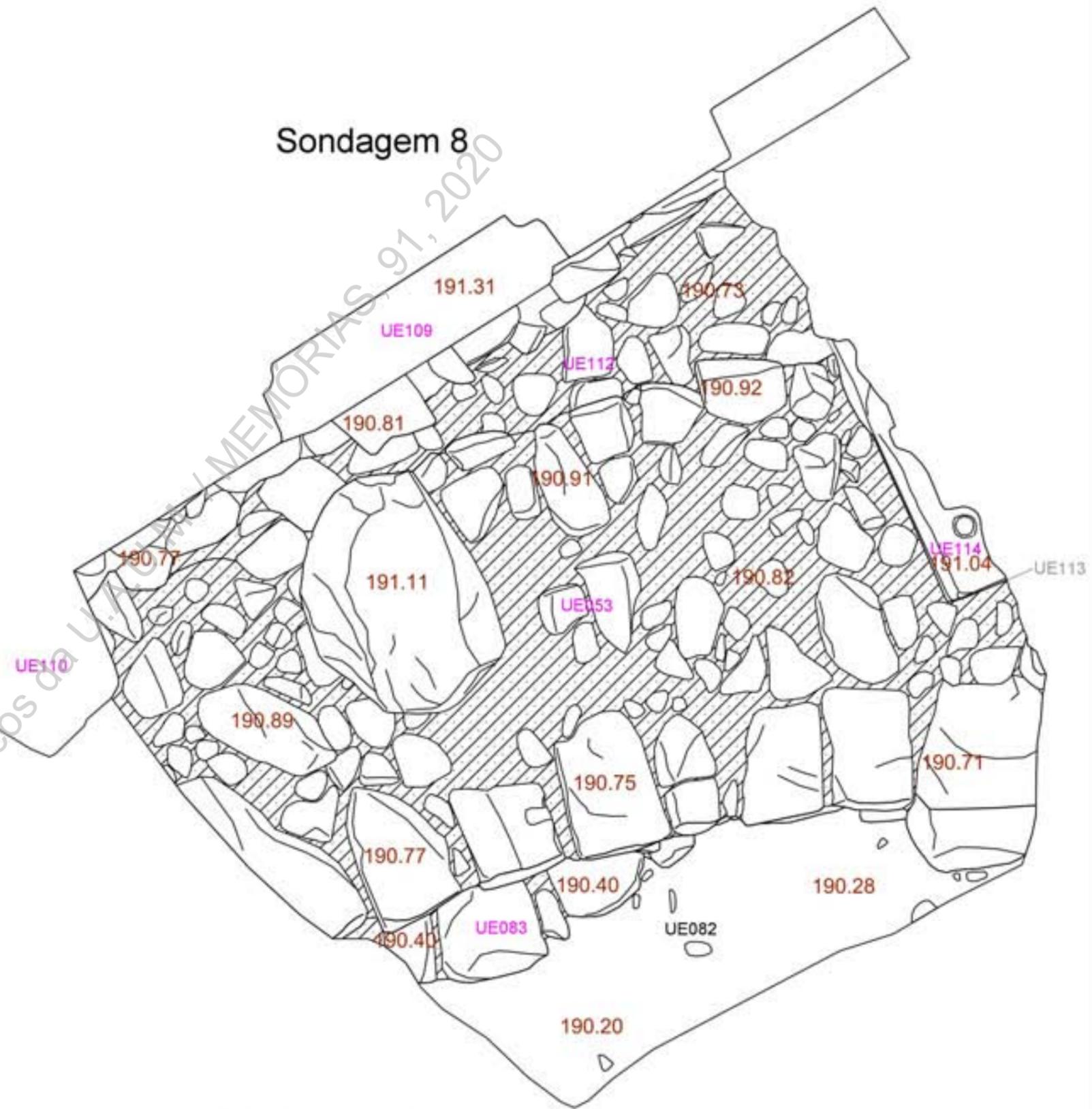
Sondagem 6



Sondagem 7



Sondagem 8



Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 16 PR1

Piano final das sondagens 6, 7 e 8



Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

20 UAUM  
2020

Esc. 1:20



Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

ERA 16 PR1

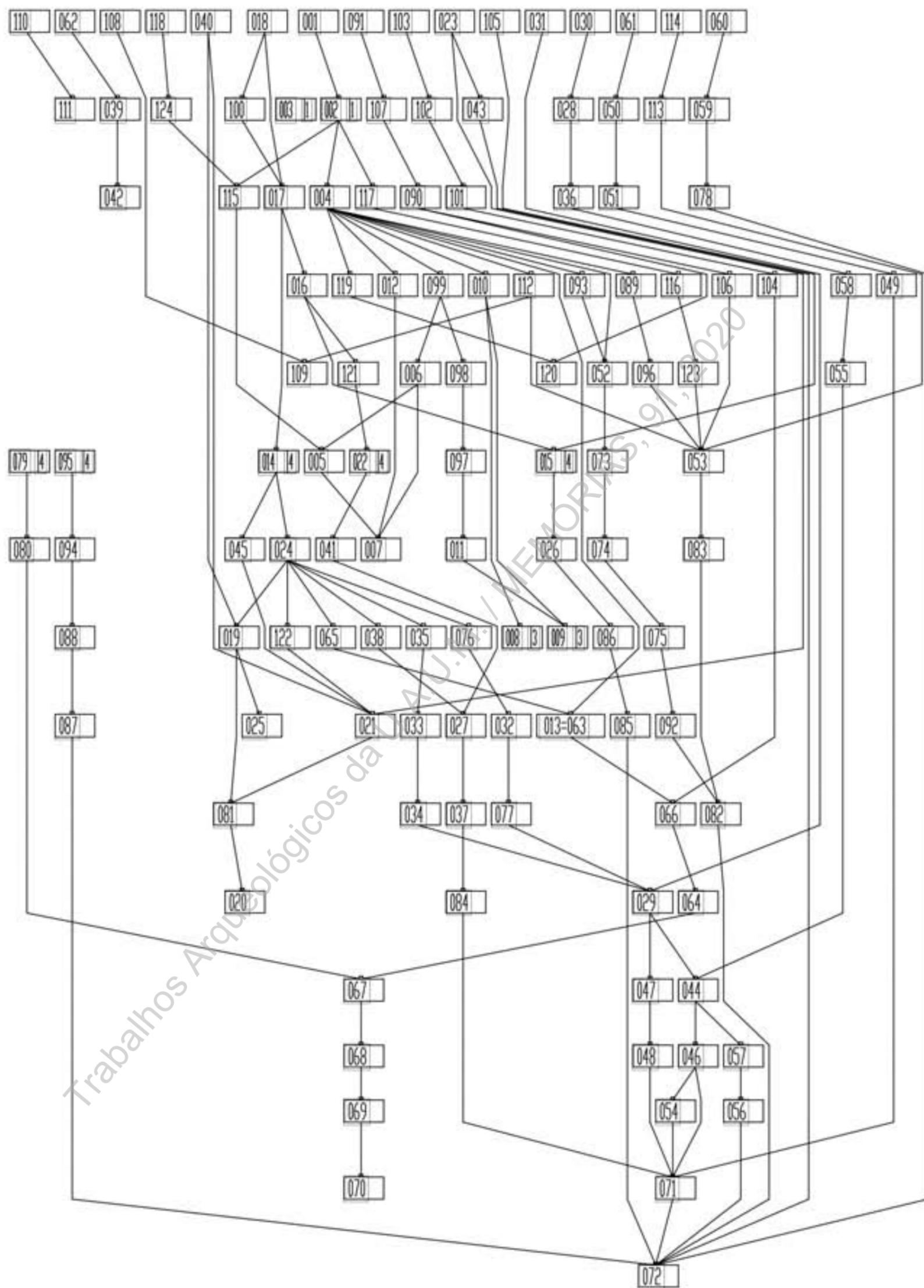
Planta geral

Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

21 UAUM  
2020

Esc. 1:50



Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 16 PR1

Diagrama estratigráfico

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

22 UAUM  
2020

**8.2 Fotos**

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



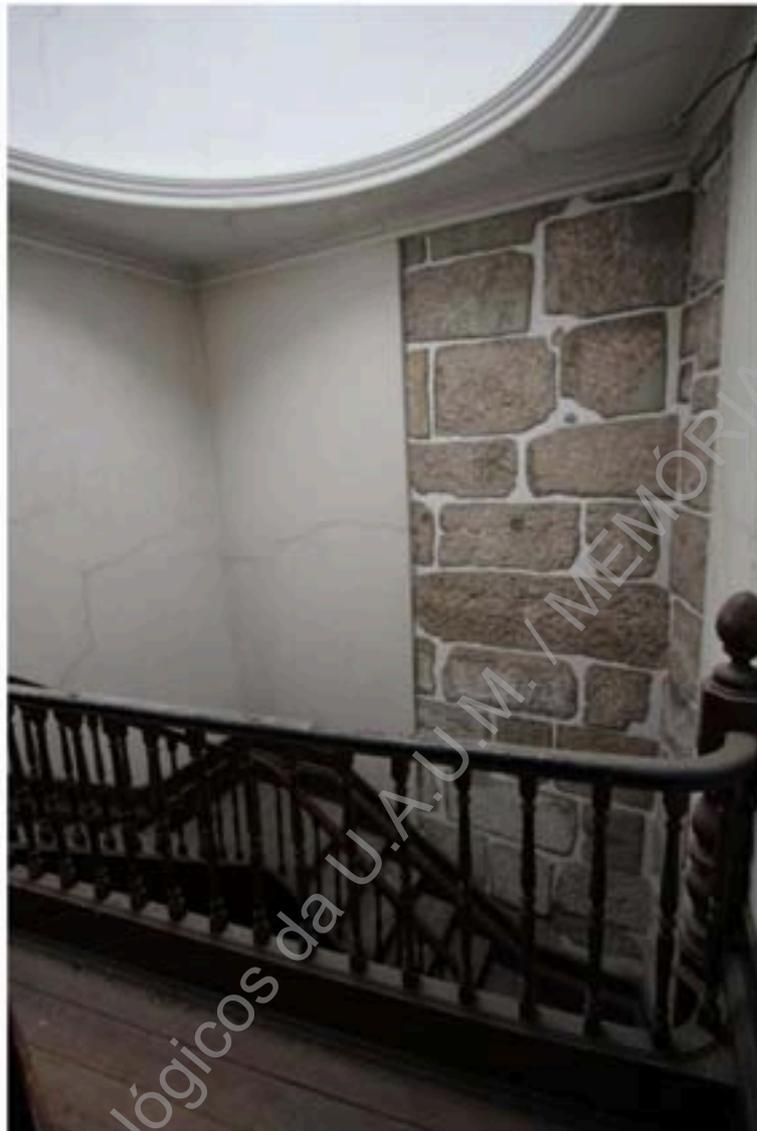
**Foto 1** – Fachada do edifício localizado no n° 1 da Praça da República.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MENCIONA, 91, 2020



**Foto 2** – Alçado 96, compartimento 8 do piso 4 da zona B (ZB\_P4\_C8).

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



**Foto 3** – Alcado 95, compartimento 8 do piso 4 da zona B (ZB\_P4\_C8).



**Foto 4** – Alçado 92, compartimento 7 do piso 4 da zona B (ZB\_P4\_C7).



**Foto 5** – Alçado 86, compartimento 7 do piso 4 da zona B (ZB\_P4\_C5).



**Foto 6** – Alçado 85, compartimento 7 do piso 3-4 da zona B (ZB\_P3-4\_C7).



**Foto 7** – Acompanhamento dos trabalhos de demolição do 3º piso, zona B.



**Foto 8** – Alçado 65, compartimento 7 do piso 2-3 da zona B (ZB\_P2-3\_C7).



**Foto 9** – Alçado 63, compartimento 6 do piso 2-3 da zona B (ZB\_P2-3\_C6).

Trabalhos Arqueológicos da UEM - MEMÓRIAS, 91, 2020



**Foto 10** – Alçado 61, compartimento 6 do piso 2-3 da zona B (ZB\_P3-4\_C6).



**Foto 11** – Alçado 59, compartimento 5 do piso 2-3 da zona B (ZB\_P3-4\_C5).



**Foto 12** – Alçado 60, compartimento 5 do piso 2-3 da zona B (ZB\_P3-4\_C5).



**Foto 13** – Acompanhamento dos trabalhos de demolição do 1º piso, zona B.



**Foto 14** – Alçado 37, compartimento 6 do piso 1 da zona B (ZB\_P1\_C6).



**Foto 15** – Alçado 40, compartimento 8 do piso 1 da zona B (ZB\_P1\_C8).

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



**Foto 16** – Alçado 41, compartimento 8 do piso 1 da zona B (ZB\_P1\_C8).



**Foto 17** – Alçado 36, compartimento 6 do piso 1 da zona B (ZB\_P1\_C6).



**Foto 18** – Alçado 18, compartimento 5 do piso 0 da zona B (ZB\_P0\_C5).



**Foto 19** – Alçado 15, compartimento 3 do piso 0 da zona B (ZB\_P0\_C3).



**Foto 20** – Alçado 10, compartimento 2 do piso 0 da zona B (ZB\_P0\_C2).



**Foto 21** – Alçada 78, compartimento 1 do piso 4 da zona A (ZA\_P4\_C1).



**Foto 22** – Alçada 73, compartimento 4-5 do piso 4 da zona A (ZA\_P4\_C4-5).



**Foto 23** – Alçado 68, compartimento 1-3 do piso 3 da zona A (ZA\_P3\_C1-3).



**Foto 24** – Alçado 67, compartimento 1-3 do piso 3 da zona A (ZA\_P3\_C1-3).



**Foto 25** – Alçada 55, compartimento 4 do piso 2 da zona A (ZA\_P2\_C4).



**Foto 26** – Alçada 49, compartimento 3 do piso 2 da zona A (ZA\_P2\_C3).



**Foto 27** – Alçado 47, compartimento 2 do piso 2 da zona A (ZA\_P2\_C2).



**Foto 28** – Alçado 44, compartimento 1 do piso 2 da zona A (ZA\_P2\_C1).



**Foto 29** – Alçado 31, compartimento 4 do piso 1 da zona A (ZA\_P1\_C4).

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MELHORIAS, 91, 2020



**Foto 30** – Alçado 28, compartimento 3 do piso 1 da zona A (ZA\_P1\_C3).



**Foto 31** – Alçado 25, compartimento 2 do piso 1 da zona A (ZA\_P1\_C2).



**Foto 32** – Alçado 20, compartimento 1 do piso 1 da zona A (ZA\_P1\_C1).



**Foto 33** – Alçado 8, compartimento 1 do piso 0 da zona A (ZA\_P\_C4).



**Foto 34** – Vista geral das Zonas A e B (alçados 1, 5, 6, 7)

Trabalhos Arqueológicos do U.A.E.M./M.A. de 1985, 91, 2020



**Foto 35** – Vista geral das Zonas A e B (alçados 3, 4, 13)



**Foto 36** – Abertura da sondagem 1.



**Foto 37** – Plano final 2 da sondagem 1.



**Foto 38** – Perfil norte da sondagem 1.



**Foto 39** – Perfil sul da sondagem 1.



**Foto 40** – Perfil este da sondagem 1.



**Foto 41** – Perfil oeste da sondagem 1.



**Foto 42** – Alçado sul da UE009, sondagem 1.



Foto 43 - Alçado este da UE008, sondagem 1.



Foto 44 – Bordo em cerâmica vidrada, UE010.



Foto 45 – Parede em faiança, UE010.



**Foto 46** – Testo em cerâmica baixo medieval/moderna, UE010.



**Foto 47** – Base em cerâmica comum moderna, UE010.



Foto 48 – Concha, UE010.



Foto 49 – Moeda portuguesa da Monarquia, séc. XIX, UE010.



**Foto 50** – Moeda (Ach.01), Moeda Portuguesa da Monarquia, séc. XIX, UE010.



**Foto 51** – Parede em cerâmica comum fina romana, UE012.



Foto 52 – Asa em cerâmica comum moderna, UE012.



Foto 53 – Parede em cerâmica vidrada moderna, UE012.



Foto 54 – Asa em cerâmica comum contemporânea, UE012.



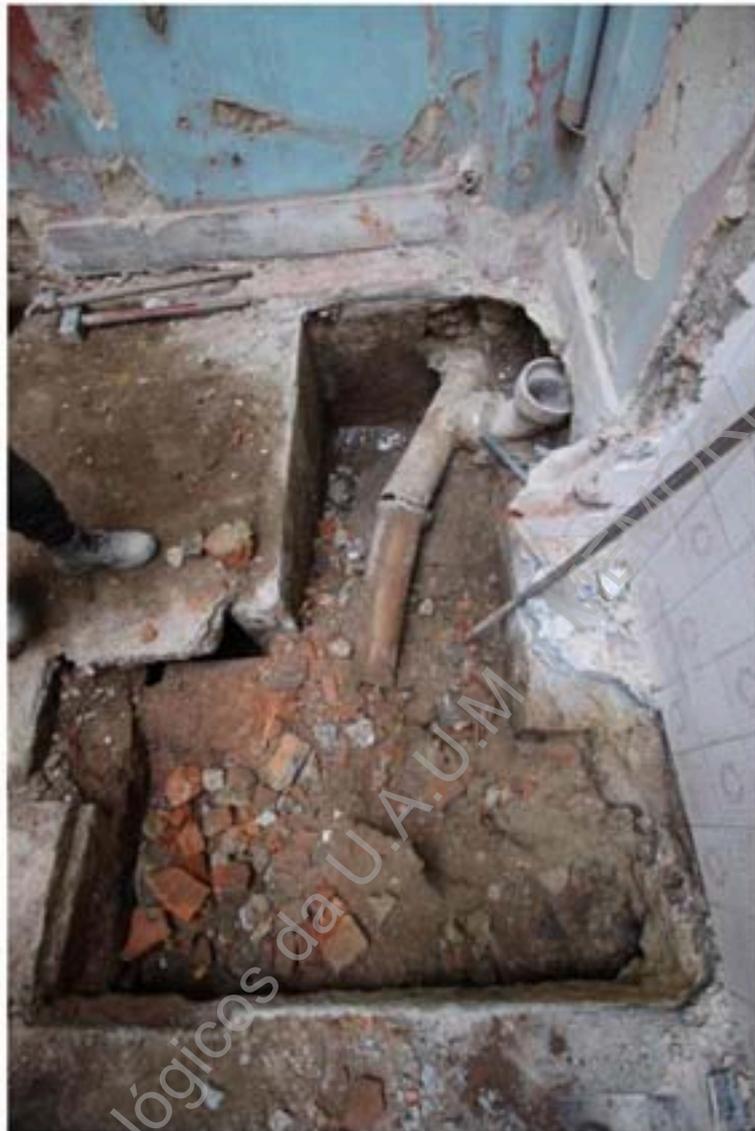
Foto 55 – Azulejo, UE012.



Foto 56 – Bordos em vidro moderno, UE012.



Foto 57 – Pé em vidro contemporâneo, UE012.



**Foto 58** – Abertura da sondagem 2.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. - 1991, 91, 2020



**Foto 59** – Plano final da sondagem 2.



**Foto 60** – Perfil sul da sondagem 2.



**Foto 61** – Perfil oeste da sondagem 2.



**Foto 62** – Perfil norte da sondagem 2.



**Foto 63** – Perfil este da sondagem 2.



Foto 64 – Asa em cerâmica comum moderna, UE016.



Foto 65 – Bordos em cerâmica vidrada moderna, UE016.



Foto 66 – Base de assador em cerâmica vidrada moderna, UE016.



Foto 67 – Bordo/parede em faiança, UE016.



Foto 68 – Perfil completo em porcelana, UE016.



Foto 69 – Fragmentos de azulejo, UE016.



**Foto 70** – Bordo em vidro branco romano, UE016.



**Foto 71** – Parede de vidro azulado romano, UE016.



Foto 72 – Bordo/parede em grés, UE016.



Foto 73 – Moeda Portuguesa da Monarquia, séc. XIX, UE019.



**Foto 74** – Moeda Portuguesa da Monarquia, séc. XII-XVII, UE023.



**Foto 75** – Moeda Portuguesa da República, séc. XX, UE023.



**Foto 76** – Asa em cerâmica cinzenta tardia, UE024.



**Foto 77** – Base/parede em cerâmica comum fina romana, UE024.



Foto 78 – Bordo/parede em cerâmica comum baixo-medieval, UE024.



Foto 79 – Moeda Portuguesa da República, séc. XX, UE024.



**Foto 80** – Bordos em cerâmica comum baixo-medieval, UE038.



**Foto 81** – Parede em cerâmica comum baixo-medieval/moderna, UE038.



**Foto 82** – Bordo em cerâmica vidrada moderna, UE038.



**Foto 83** – Bordo/parede/asa em cerâmica comum moderna, UE040.



Foto 84 – Bordo/parede em faiança, UE040.



Foto 85 – Pé em porcelana, UE040.



**Foto 86** – Bordo em cerâmica comum baixo-medieval, UE062.



**Foto 87** – Parede em cerâmica comum baixo-medieval, UE062.



Foto 88 - Planos 2/3 da sondagem 2/3.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



**Foto 89** – Parede em cerâmica comum romana, UE029.



**Foto 90** – Bordo em cerâmica comum baixo-medieval, UE029.



**Foto 91** – Parede em cerâmica moderna, UE029.



**Foto 92** – Fragmento de talha romana, UE046.



Foto 93 – Bordo em cerâmica comum alto-medieval, UE046.



Foto 94 – Asa em cerâmica comum baixo-medieval, UE046.



**Foto 95** – Parede em cerâmica comum baixo-medieval/moderna, UE046.



**Foto 96** – Abertura da sondagem 3.



**Foto 97** – Plano 2 da sondagem 3.



**Foto 98** – Plano 3 da sondagem 3.



**Foto 99** – Plano final da sondagem 3.



**Foto 100** – Perfil norte da sondagem 3.



**Foto 101** – Perfil este da sondagem 3.



**Foto 102** – Perfil oeste da sondagem 3.



**Foto 103** – Alçado norte da UE028, sondagem 3.



**Foto 104** – Elemento arquitetónico (EA01) recolhido na sondagem 3.



**Foto 105 - Plano 3B da sepultura 1, sondagem 3.**



**Foto 106** – Corte 1 da sepultura 1, sondagem 3.



**Foto 107** – Parede em cerâmica comum alto-medieval, UE036.



**Foto 108** – Bordo em cerâmica comum moderna, UE036.



**Foto 109** – Bordos em cerâmica vidrada moderna, UE036.



**Foto 110** – Parede em falança, UE036.



**Foto 111** – Parede em vidro esverdeado, UE036.



**Foto 112** – Parede em cerâmica comum romana, UE044.



**Foto 113** – Bordo em cerâmica comum alto-medieval, UE044.



**Foto 114** – Base/parede em cerâmica comum baixo-medieval, UE044.



**Foto 115** – Parede em cerâmica comum baixo-medieval/moderna, UE044.



**Foto 116** – Paredes em cerâmica comum fina romana, UE047.



**Foto 117** – Parede em cerâmica comum fina, UE051.



**Foto 118** – Parede em cerâmica comum grosseira romana, UE051.



**Foto 119** – Bracelete em vidro negro, UE047.



**Foto 120** – Bracelete em vidro negro, UE047.



**Foto 121** – Plano inicial da sondagem 4.



**Foto 122** – Plano final da sondagem 4.



**Foto 123** – Perfil norte da sondagem 4.



**Foto 124** – Perfil oeste da sondagem 4.



**Foto 125** – Perfil sul da sondagem 4.



**Foto 126** – Perfil este da sondagem 4.

Trabalhos Arqueológicos da U. L. U. M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



**Foto 127** – Bordo em cerâmica comum alto-medieval, UE045.



**Foto 128** – Base em cerâmica comum baixo-medieval, UE045.



**Foto 129** - Base/parede em cerâmica comum moderna, UE045.



**Foto 130** - Parede em faiança, UE045.



**Foto 131** – Plano inicial da sondagem 5.



**Foto 132** – Plano 1 da sondagem 5



**Foto 133** – Perfil norte da sondagem 5.



**Foto 134** – Perfil este da sondagem 5.



**Foto 135** – Alçado interior da UE053, sondagem 5.



**Foto 136** – Bordos em cerâmica cinzenta tardia, UE052.



Foto 137 – Bordo em cerâmica vidrada moderna, UE052.



Foto 138 – Bordo em faiança, UE052.



**Foto 139** – Parede em cerâmica cinzenta tardia, UE073.



**Foto 140** – Bordo em cerâmica comum alto-medieval, UE073.



**Foto 141** – Base/parede em cerâmica comum baixo-medieval/moderna, UE073.



**Foto 142** – Parede em cerâmica vidrada moderna, UE073.



**Foto 143** – Bordo em cerâmica comum baixo-medieval/moderna, UE074.



**Foto 144** – Fragmentos de material de construção, UE074.



**Foto 145** – Parede em cerâmica comum romana, UE082.



**Foto 146** – Parede em cerâmica cinzenta tardia, UE082.



**Foto 147** – Bordo em cerâmica comum baixo-medieval, UE082.



**Foto 148** – Parede em cerâmica comum moderna, UE004.



Foto 149 – Bordo em cerâmica vidrada moderna, UE004.



Foto 150 – Pé em vidro contemporâneo, UE004.



Foto 151 - Azulejo, UE004.



Foto 152 - Moeda Portuguesa da Monarquia, séc. XII-XVIII, UE004.



**Foto 153** – Moeda Portuguesa da Monarquia, séc. XVIII, UE004



**Foto 154** – Moeda Portuguesa da Monarquia, séc. XIX, UE004.



**Foto 154** – Fivela em bronze, UE004.



**Foto 156** – Dedal em bronze, UE010.



**Foto 157** – Corrente em bronze, UE010.



**Foto 158** – Acompanhamento dos trabalhos de abertura das valas para implantação das infraestruturas elétricas e de drenagem.



**Foto 159** – Acompanhamento dos trabalhos de implantação das infraestruturas elétricas e de drenagem.



**Foto 160** – Acompanhamento dos trabalhos de betonagem das sondagens 1 e 4.



**Foto 161** – Acompanhamento dos trabalhos de betonagem das sondagens 2 e 3.



**Foto 162** – Restauro da esfera armilar presente na fachada externa da estrutura circular do edifício atual, voltada ao Largo Barão de São Martinho.



**Foto 163** – Acompanhamento da proteção do muro UE028 face à implantação da caixa do elevador.



**Foto 164** – Acompanhamento da musealização da estrutura circular UE053.



**Foto 165** – Acompanhamento da colocação do vidro sobre a estrutura circular UE053.



**Foto 166** – Aspeto final da musealização da estrutura circular UE053.

## 9 Apêndices (CD.ROM)

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



## Lista geral de Necrópoles

## Sepultura

## Nº inventário: 1

Tipo estrutura: Sepultura de Inumação

Tipologia: Cova simples

Tipo sepultura: Cova simples com cobertura em tijoleira.

Tipo cova: Cova em U alongado

Forma secção: Secção U

Esqueleto: Ausente

## UEs

049 050 051 061

## Materiais

UE	Material	Invent.	Descrição	Nº Frag.	Tipo	Forma
051	Cerâmica	01	Parede em cerâmica comum fina.	1		
051	Cerâmica	02	Parede em cerâmica comum grosseira.	1		
051	Metal	01	Fragmento de prego em ferro.	1	Prego	Cabeça /Espigão
051	Metal	02	Fragmento de prego em ferro.	1	Prego	Cabeça /Espigão
051	Metal	04	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	05	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	06	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	06.1	Fragmento de prego em ferro.	1	Prego	Cabeça /Espigão
051	Metal	07	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	08	Fragmento de prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	09	Fragmento de prego em ferro.	1	Prego	Cabeça /Espigão
051	Metal	10	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	11	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	12	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	13	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	14	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	15	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	16	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	17	Fragmento de prego em ferro.	1	Prego	Cabeça /Espigão
051	Metal	18	Fragmento de prego em ferro.	1	Prego	Cabeça /Espigão
051	Metal	19	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	20	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	21	Fragmento de prego em ferro.	1	Prego	Espigão
051	Metal	22	Cravo em ferro.	1	Cravo (Clavus Caligarii)	Completa
051	Metal	23	Prego em ferro.	1	Prego	Completa
051	Metal	24	Escória de ferro.	1	Escória	
061	Metal	03	Fragmento de prego em ferro.	1	Prego	Espigão

## Sepultura

## Nº inventário: 2

Tipo estrutura: Sepultura de Inumação

Tipologia: Cova simples

Tipo sepultura: Cova simples.

Tipo cova: Cova em U alongado

Forma secção: Secção U

Esqueleto: Ausente

## UEs

047 048

## Materiais

UE	Material	Invent.	Descrição	Nº Frag.	Tipo	Forma
047	Cerâmica	01, 2	Parede em cerâmica comum fina romana.	2		
047	Metal	01	Cravo em ferro.	1	Cravo (Clavus Caligarii)	Completa

**Sepultura****Nº inventário: 3**

Tipo estrutura: Sepultura de Inumação

Tipologia: Cova simples

Tipo sepultura: Cova simples.

Tipo cova: Cova em U alongado

Forma secção: Secção U

Esqueleto: Ausente

**UEs**

085 086

**Materiais**

UE	Material Invent.	Descrição	Nº Frag.	Tipo	Forma
----	------------------	-----------	----------	------	-------

**Sepultura****Nº inventário: 4**

Tipo estrutura: Sepultura de Inumação

Tipologia: Cova simples

Tipo sepultura: Cova simples.

Tipo cova: Cova em U alongado

Forma secção: Secção U

Esqueleto: Ausente

**UEs**

087 088

**Materiais**

UE	Material Invent.	Descrição	Nº Frag.	Tipo	Forma
----	------------------	-----------	----------	------	-------

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



**Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho**  
**Lista de Objetos Diversos**  
Praça da República, 1

**Identificação**

Nº inventário/achado: 24



Nº achado:

Concha

**Localização**

<b>Coordenadas:</b>	Sondagem: S01	UE: 010	Cota: 0.00
Tipo:	X: 0.00	Y: 0.00	
Material: Outro	Nº fragmentos: 1	Estado de Conservação: Bom	

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. MEMÓRIAS 97, 2020



## Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

Lista de Metais  
Praça da República, 1

### Identificação

Nº inventário/achado: 01 Nº achado: -  
Depósito: UAUM/MDDS

Fragmento de objeto em bronze.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 029 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Indeterminada Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Bronze  
Estado de Conservação: Mau Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 26.3 Comprimento Máx:35 Largura Máx:13 Altura Máx:25

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3% Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno (Acryloid B72)

### Identificação

Nº inventário/achado: 01 Nº achado: -  
Depósito: UAUM/MDDS  
Escória de ferro.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 044 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Escória Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 63.4

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

Nº inventário/achado: 01 Nº achado: -  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fragmento de objeto em ferro.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 046 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Indeterminada Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Estado de Conservação: Mau Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 31.9 Comprimento Máx:47 Largura Máx:41

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

Nº inventário/achado: 01 Nº achado: -  
Depósito: UAUM/MDDS  
Cravo em ferro.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 047 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Cravo (Clavus Caligarii) Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
Forma: Completa

**Dimensões:** Peso: 1.7 Comprimento Máx:22  
Elemento 1 - Cabeça Altura:7 Diâmetro:11 Seção:Convexa  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:15 Largura:4 Seção:Losangular

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 01  
Nº achado: 01  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fragmento de prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Pregão Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
Forma: Cabeça /Espigão

**Dimensões:** Peso: 10.7 Comprimento Máx:43  
Elemento 1 - Cabeça Comprimento:19 Largura:16 Altura:8 Seção:Plana  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:35 Largura:6 Seção:Retangular Seção interior:Preenchida

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 01



Depósito: UAUM/MDDS

Nº achado: -

Botão em bronze.

**Localização**

Sondagem: S01 UE: 010 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Botão Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Bronze  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 11 Diâmetro Máx:23  
Diâmetro Min:19

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3% Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )

**Identificação**

Nº inventário/achado: 01 Nº achado: -  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fragmento de prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S02 UE: 038 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

## Caracterização

Tipologia: Prego

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Estado de Conservação: Regular

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Espigão

### Dimensões:

Peso: 3

Elemento 1 - Espigão

Comprimento:52

Largura:5

Seção:Retangular

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro

Conservação:Benztotriazol 3%

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Fragmento de objeto em ferro.

## Localização

Sondagem: S05

UE: 052

**Coordenadas:**

X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

## Caracterização

Tipologia: Indeterminada

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Estado de Conservação: Mau

Depósito: UAUM/MDDS

### Dimensões:

Peso: 254.1

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro

Conservação:Benztotriazol 3%

## Identificação

Nº inventário/achado: 01



Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Botão em bronze.

## Localização

Sondagem: S08

UE: 004

**Coordenadas:**

X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

## Caracterização

Tipologia: Botão

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Bronze

Estado de Conservação: Bom

Depósito: UAUM/MDDS

### Dimensões:

Peso: 0.5

Altura Máx:2

Diâmetro Máx:12

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro

Conservação:Benztotriazol 3%

Consolidação:Paraloid B72 3% c/ xileno (Acryloid B72 )

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Escória de ferro.

### Localização

Sondagem: S03

UE: 029

**Coordenadas:** X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Escória

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Depósito: UAUM/MDDS

### Dimensões:

Peso: 50.8

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

Nº inventário/achado: 02

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Fragmento de prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03

UE: 044

**Coordenadas:** X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Pregos

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Estado de Conservação: Regular

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Cabeça /Espigão

### Dimensões:

Peso: 11.8

Comprimento Máx: 47

Elemento 1 - Cabeça

Comprimento: 24

Largura: 13

Altura: 15

Seção: Convexa

Elemento 2 - Espigão

Comprimento: 32

Largura: 4

Seção: Retangular

Seção interior: Preenchida

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

Nº inventário/achado: 02

Nº achado: 02

Depósito: UAUM/MDDS

Fragmento de prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03

UE: 047

**Coordenadas:** X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Pregos

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Outros materiais:  
Madeira

Estado de Conservação: Regular

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Espigão

### Dimensões:

Peso: 17.6

Elemento 1 - Espigão

Comprimento: 35

Largura: 9

Seção: Retangular

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

Nº inventário/achado: 02

Nº achado: 02

Depósito: UAUM/MDDS

Fragmento de prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03

UE: 051

**Coordenadas:** X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Pregos

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Outros materiais:  
Madeira

Estado de Conservação: Bom

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Cabeça /Espigão

**Dimensões:** Peso: 5.2 Comprimento Máx:25  
Elemento 1 - Cabeça Comprimento:17 Largura:13 Altura:6 Seção:Plana Irregular  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:19 Largura:8 Seção:Quadrada Seção interior:Oca

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação:Benotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 02

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Corrente em bronze.



**Localização**

Sondagem: S01 UE: 010 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Corrente Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Bronze  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 18.2 Comprimento Máx:216

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação:Benotriazol 3% Consolidação:Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )

**Identificação**

Nº inventário/achado: 02

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Fragmento de prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S02 UE: 038 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Pregos Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Estado de Conservação: Regular Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Espigão

**Dimensões:** Peso: 3  
Elemento 1 - Espigão Comprimento:44 Largura:5 Seção:Retangular

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação:Benotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 02

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Fragmento de objeto em ferro.

**Localização**

Sondagem: S05 UE: 052 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Indeterminada Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 40.1 Comprimento Máx:79 Largura Máx:28

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação:Benotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 02  
N° achado: -  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fivela em bronze.



### Localização

Sondagem: S08 UE: 004 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Fivela N° fragmentos: 1 Materia Prima: Bronze  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 2.9 Comprimento Máx:26 Largura Máx:17 Altura Máx:4

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3% Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno (Acryloid B72)

### Identificação

N° inventário/achado: 03  
N° achado: 03  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fragmento de prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 061 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Pregão N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro Outros materiais: Madeira  
Estado de Conservação: Regular Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Espigão

**Dimensões:** Peso: 4.1  
Elemento 1 - Espigão Comprimento:30 Largura:6 Seção: Retangular

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 03  
N° achado: -  
Depósito: UAUM/MDDS



Fragmento de placa em bronze.

### Localização

Sondagem: S01 UE: 010 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Placa N° fragmentos: 1 Materia Prima: Bronze  
Estado de Conservação: Regular Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 6.1 Comprimento Máx:34 Largura Máx:39

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3% Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno (Acryloid B72)

### Identificação

N° inventário/achado: 03

N° achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Fragmento de prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S02

UE: 038

**Coordenadas:**

X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Pregos

N° fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Estado de Conservação: Regular

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Espigão

#### Dimensões:

Peso: 3.4

Elemento 1 - Espigão

Comprimento:50

Largura:5

Seção:Retangular

#### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 03

N° achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Fragmento de objeto em ferro.

### Localização

Sondagem: S05

UE: 052

**Coordenadas:**

X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Indeterminada

N° fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Depósito: UAUM/MDDS

#### Dimensões:

Peso: 11

Comprimento Máx:59

Largura Máx:25

#### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 04

N° achado: 04

Depósito: UAUM/MDDS

Pregos em ferro.

### Localização

Sondagem: S03

UE: 051

**Coordenadas:**

X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Pregos

N° fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Outros materiais:  
Madeira

Estado de Conservação: Bom

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Completa

#### Dimensões:

Peso: 12,8

Comprimento Máx:59

Elemento 1 - Cabeça

Comprimento:17

Largura:15

Altura:7

Seção:Convexa

Elemento 2 - Espigão

Comprimento:52

Largura:8

Seção:Retangular

#### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 04

N° achado: -

Depósito: UAUM/MDDS



Fragmento de placa em bronze.

### Localização

Sondagem: S01 UE: 010 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Placa N° fragmentos: 1 Materia Prima: Bronze  
Estado de Conservação: Regular Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 1.6 Comprimento Máx:35 Largura Máx:18

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3% Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno (Acryloid B72)

### Identificação

N° inventário/achado: 04 N° achado: -  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fragmento de objeto em ferro.

### Localização

Sondagem: S05 UE: 052 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Indeterminada N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 8.8 Comprimento Máx:42 Largura Máx:26

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 05  
N° achado: 05  
Depósito: UAUM/MDDS  
Prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Prego N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro Outros materiais: Madeira  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
Forma: Completa

**Dimensões:** Peso: 15.4 Comprimento Máx:98

Elemento 1 - Cabeça Comprimento:10 Largura:7 Altura:3 Seção:Plana  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:95 Largura:6 Seção:Quadrada Seção interior:Preenchida

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 05



N° achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Dedal em bronze.

#### Localização

Sondagem: S01 UE: 010 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

#### Caracterização

Tipologia: Dedal N° fragmentos: 1 Materia Prima: Bronze  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 2.6 Comprimento Máx:22 Diâmetro Máx:25

#### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3% Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno (Acryloid B72)

#### Identificação

N° inventário/achado: 05 N° achado: -  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fragmento de objeto em ferro.

#### Localização

Sondagem: S05 UE: 052 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

#### Caracterização

Tipologia: Indeterminada N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 3.7 Comprimento Máx:62 Largura Máx:26

#### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

#### Identificação

N° inventário/achado: 06  
N° achado: 06  
Depósito: UAUM/MDDS  
Prego em ferro.

#### Localização

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

#### Caracterização

Tipologia: Prego N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Completa

**Dimensões:** Peso: 13.1 Comprimento Máx:72

Elemento 1 - Cabeça Comprimento:20 Largura:15 Altura:7 Seção:Plana  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:65 Largura:9 Seção:Losangular Seção interior:Preenchida

#### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

#### Identificação

N° inventário/achado: 06 N° achado: -  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fragmento de prego em ferro.

#### Localização

Sondagem: S05 UE: 052 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

#### Caracterização

Tipologia: Prego N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Espigão

**Dimensões:** Peso: 3.5

Elemento 1 - Espigão Comprimento:35 Largura:8 Seção:Retangular Seção interior:Preenchida

#### Tratamento:

**Identificação**

Nº inventário/achado: 06.1  
 Nº achado: 06.1  
 Depósito: UAUM/MDDS  
 Fragmento de prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Pregó Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
 Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
 Forma: Cabeça /Espigão

**Dimensões:** Peso: 7 Comprimento Máx:23  
 Elemento 1 - Cabeça Comprimento:25 Largura:13 Altura:8 Seção:Plana  
 Elemento 2 - Espigão Comprimento:15 Largura:8 Seção:Retangular Seção interior:Preenchida

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 07  
 Nº achado: 07  
 Depósito: UAUM/MDDS  
 Pregó em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Pregó Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
 Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
 Forma: Completa

**Dimensões:** Peso: 13.4 Comprimento Máx:88  
 Elemento 1 - Cabeça Comprimento:17 Largura:15 Altura:7 Seção:Plana  
 Elemento 2 - Espigão Comprimento:81 Largura:4 Seção:Quadrada Seção interior:Preenchida

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 07 Nº achado: -  
 Depósito: UAUM/MDDS  
 Fragmento de objeto em chumbo.

**Localização**

Sondagem: S05 UE: 052 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Indeterminada Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Chumbo  
 Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 8.4. Diâmetro Máx:37  
 Diâmetro Min:14

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 08  
 Nº achado: 08  
 Depósito: UAUM/MDDS

Fragmento de prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Prego N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
Forma: Completa

**Dimensões:** Peso: 6.3  
Elemento 1 - Espigão Comprimento:64 Largura:5 Seção:Quadrada Seção interior:Preenchida

**Tratamento:**  
Limpeza: Com álcool puro Conservação:Benztotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 08 N° achado: -  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fragmento de objeto em chumbo.

### Localização

Sondagem: S05 UE: 052 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Indeterminada N° fragmentos: 1 Materia Prima: Chumbo  
Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 13.6 Comprimento Máx:37 Largura Máx:16

**Tratamento:**  
Limpeza: Com álcool puro Conservação:Benztotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 09  
N° achado: 09  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fragmento de prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Prego N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
Forma: Cabeça /Espigão

**Dimensões:** Peso: 11.7 Comprimento Máx:43  
Elemento 1 - Cabeça Altura:6 Diâmetro:17 Seção:Plana  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:37 Largura:8 Seção:Retangular

**Tratamento:**  
Limpeza: Com álcool puro Conservação:Benztotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 09



N° achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Botão em bronze.

### Localização

Sondagem: S05 UE: 052 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Botão N° fragmentos: 1 Materia Prima: Bronze  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 4.8 Altura Máx:4 Diâmetro Máx:20

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3% Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno (Acryloid B72)

### Identificação

N° inventário/achado: 10

N° achado: 10

Depósito: UAUM/MDDS

Prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Prego N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Completa

**Dimensões:** Peso: 15.8 Comprimento Máx:70  
Elemento 1 - Cabeça Comprimento:23 Largura:16 Altura:6 Seção:Plana  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:64 Largura:7 Seção:Quadrada

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 10

N° achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Aplique em bronze.



### Localização

Sondagem: S05 UE: 052 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Aplique N° fragmentos: 1 Materia Prima: Bronze  
Estado de Conservação: Regular Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:** Peso: 0.2 Comprimento Máx:15 Largura Máx:11 Altura Máx:2

### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3% Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno (Acryloid B72)

### Identificação

N° inventário/achado: 11

N° achado: 11

Depósito: UAUM/MDDS

Prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03

UE: 051

Coordenadas: X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Prego

N° fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Outros materiais:  
Madeira

Estado de Conservação: Bom

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Completa

**Dimensões:**

Peso: 14.3

Comprimento Máx:78

Elemento 1 - Cabeça

Altura:6

Diâmetro:15

Seção:Plana

Elemento 2 - Espigão

Comprimento:72

Largura:8

Seção:Retangular

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

N° inventário/achado: 11

N° achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Escória de bronze.

**Localização**

Sondagem: S05

UE: 052

Coordenadas: X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Escória

N° fragmentos: 1

Materia Prima: Bronze

Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:**

Peso: 2,4

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno (Acryloid B72 )

**Identificação**

N° inventário/achado: 12

N° achado: 12

Depósito: UAUM/MDDS

Prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03

UE: 051

Coordenadas: X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Prego

N° fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Estado de Conservação: Bom

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Completa

**Dimensões:**

Peso: 21.5

Comprimento Máx:77

Elemento 1 - Cabeça

Comprimento:34

Largura:17

Altura:9

Seção:Plana

Elemento 2 - Espigão

Comprimento:68

Largura:8

Seção:Retangular

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

N° inventário/achado: 13

N° achado: 13

Depósito: UAUM/MDDS

Prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03

UE: 051

Coordenadas: X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Prego

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Outros materiais:  
Madeira

Estado de Conservação: Bom

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Completa

**Dimensões:**

Peso: 14.2

Comprimento Máx:87

Elemento 1 - Cabeça

Comprimento:22

Largura:12

Altura:7

Seção:Plana

Elemento 2 - Espigão

Comprimento:80

Largura:5

Seção:Quadrada

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 14

Nº achado: 14

Depósito: UAUM/MDDS

Prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03

UE: 051

Coordenadas: X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Prego

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Outros materiais:  
Madeira

Estado de Conservação: Bom

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Completa

**Dimensões:**

Peso: 11.7

Comprimento Máx:72

Elemento 1 - Cabeça

Comprimento:13

Altura:6

Seção:Plana

Elemento 2 - Espigão

Comprimento:66

Largura:5

Seção:Quadrada

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 15

Nº achado: 15

Depósito: UAUM/MDDS

Prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03

UE: 051

Coordenadas: X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Prego

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Outros materiais:  
Madeira

Estado de Conservação: Bom

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Completa

**Dimensões:**

Peso: 15.5

Comprimento Máx:82

Elemento 1 - Cabeça

Comprimento:17

Largura:15

Altura:9

Seção:Plana

Elemento 2 - Espigão

Comprimento:73

Largura:8

Seção:Retangular

Seção interior:Preenchida

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 16

Nº achado: 16

Depósito: UAUM/MDDS

Prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03

UE: 051

Coordenadas: X: 0.00

Y: 0.00

Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Prego N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
Forma: Completa

**Dimensões:** Peso: 9.3 Comprimento Máx:69  
Elemento 1 - Cabeça Comprimento:15 Largura:15 Altura:3 Seção:Plana  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:66 Largura:6 Seção:Retangular

#### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 17  
N° achado: 17  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fragmento de prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Prego N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro Outros materiais: Madeira  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
Forma: Cabeça /Espigão

**Dimensões:** Peso: 22.4 Comprimento Máx:58  
Elemento 1 - Cabeça Comprimento:21 Largura:18 Altura:9 Seção:Plana Irregular  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:49 Largura:8 Seção:Retangular Seção interior:Preenchida

#### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 18  
N° achado: 18  
Depósito: UAUM/MDDS  
Fragmento de prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Prego N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
Forma: Cabeça /Espigão

**Dimensões:** Peso: 11 Comprimento Máx:64  
Elemento 1 - Cabeça Altura:4 Diâmetro:15 Seção:Plana  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:60 Largura:4 Seção:Retangular Seção interior:Preenchida

#### Tratamento:

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

### Identificação

N° inventário/achado: 19  
N° achado: 19  
Depósito: UAUM/MDDS  
Prego em ferro.

### Localização

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

### Caracterização

Tipologia: Prego N° fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro Outros materiais: Madeira

Estado de Conservação: Bom

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Completa

**Dimensões:** Peso: 25.4 Comprimento Máx:85  
Elemento 1 - Cabeça Comprimento:23 Largura:20 Altura:13 Seção:Plana Irregular  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:72 Largura:7 Seção:Quadrada

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 20

Nº achado: 20

Depósito: UAUM/MDDS

Prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Prego Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro Outros materiais: Madeira  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
Forma: Completa

**Dimensões:** Peso: 13.5 Comprimento Máx:67  
Elemento 1 - Cabeça Comprimento:17 Largura:15 Altura:7 Seção:Convexa  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:60 Largura:7 Seção:Retangular

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 21

Nº achado: 21

Depósito: UAUM/MDDS

Fragmento de prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Prego Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro Outros materiais: Madeira  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
Forma: Espigão

**Dimensões:** Peso: 3.4  
Elemento 1 - Espigão Comprimento:35 Largura:9 Seção:Retangular

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 22

Nº achado: 22

Depósito: UAUM/MDDS

Cravo em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Cravo (Clavus Caligarii) Nº fragmentos: 1 Materia Prima: Ferro  
Estado de Conservação: Bom Depósito: UAUM/MDDS  
Forma: Completa

**Dimensões:** Peso: 1.5 Comprimento Máx:19

Elemento 1 - Cabeça Comprimento:10 Largura:9 Altura:6 Seção:Convexa  
Elemento 2 - Espigão Comprimento:13 Largura:4 Seção:Quadrada

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 23

Nº achado: 23

Depósito: UAUM/MDDS

Prego em ferro.

**Localização**

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Prego

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Outros materiais:  
Madeira

Estado de Conservação: Bom

Depósito: UAUM/MDDS

Forma: Completa

**Dimensões:**

Peso: 12.8

Comprimento Máx:65

Elemento 1 - Cabeça

Comprimento:30

Largura:14

Altura:7

Seção:Plana

Elemento 2 - Espigão

Comprimento:58

Largura:6

Seção:Retangular

Seção interior:Preenchida

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%

**Identificação**

Nº inventário/achado: 24

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Escória de ferro.

**Localização**

Sondagem: S03 UE: 051 **Coordenadas:** X: 0.00 Y: 0.00 Cota: 0.00

**Caracterização**

Tipologia: Escória

Nº fragmentos: 1

Materia Prima: Ferro

Depósito: UAUM/MDDS

**Dimensões:**

Peso: 3.3

**Tratamento:**

Limpeza: Com álcool puro

Conservação: Benzotriazol 3%



Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

Lista de Moedas

Praça da República, 1

Nº inventário: 01

Sondagem: S02

UE: 023

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, R2.85E

Material: Níquel



Século: XX



Cronologia: 1974

**Classificação:** Moeda Portuguesa da República

**Oficina:** Lisboa

**Ent. Emissora:** República Portuguesa

**Valor nominal:** 2 escudos e meio

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Nau com bandeira portuguesa	Escudo português
Legenda	REPUBLICA PORTUGUESA; 1964	2
	Peso: 3.5 (g)    Módulo: 20 (mm)    Espessura: 1.5 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 01

Sondagem: S02

UE: 019

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Ca.33

Material: Níquel



Século: XIX



Cronologia: 1900

**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Oficina:** Lisboa

**Ent. Emissora:** Carlos I

**Valor nominal:** 100 réis

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Escudo de armas de Portugal	Globo e flores de lis
Legenda	CARLOS I REI DE PORTUGAL; (190)0	100 REIS
	Peso: 3.8 (g)    Módulo: 23 (mm)    Espessura: 1 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 01

Sondagem: S02

UE: 024

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, R1.24

Material: Bronze



**Classificação:** Moeda Portuguesa da República

**Oficina:** Lisboa

**Ent. Emissora:** República Portuguesa

**Século:** XX

**Cronologia:** 1924

**Valor nominal:** 10 centavos

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça da República à esquerda	10 centavos
Legenda		REPUBLICA PORTUGUESA; 1924
	Peso: 4 (g)    Módulo: 22 (mm)    Espessura: 1.5 (mm)	Pos. cunhos: Vertical    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 01

Sondagem: S02

UE: 014

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, R1.25

Material: Bronze



**Classificação:** Moeda Portuguesa da República

**Oficina:** Lisboa

**Ent. Emissora:** República Portuguesa

**Século:** XX

**Cronologia:** 1925

**Valor nominal:** 10 centavos

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça da República à esquerda	10 CENTAVOS
Legenda		REPUBLICA PORTUGUESA; 1925
	Peso: 3.8 (g)    Módulo: 22 (mm)    Espessura: 1 (mm)	Pos. cunhos: Vertical    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 01

Sondagem: S02

UE: 016

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Ca.53

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XX

**Cronologia:** 1905

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** 5 réis

**Ent. Emissora:** Carlos I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Carlos I à direita	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	CARLOS I REI DE PORTUGAL; 1905	5 REIS
	Peso: 2.5 (g)    Módulo: 20 (mm)    Espessura: 1 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 01

Sondagem: S05

UE: 052

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, R2.56

Material: Bronze



**Classificação:** Moeda Portuguesa da República

**Século:** XX

**Cronologia:** 1944

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** X centavos

**Ent. Emissora:** República Portuguesa

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cruz composta por escudos portugueses	Coroa de oliveira
Legenda	REPUBLICA PORTUGUESA; 1944	X centavos
	Peso: 1.9 (g)    Módulo: 17 (mm)    Espessura: 1.5 (mm)	Pos. cunhos: Vertical    Conservação: Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 01

Sondagem: S06

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Lu.129

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1882

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** X réis

**Ent. Emissora:** Luís I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Luiz I à esquerda	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	D LUIZ I REI DE PORTUGAL	X REIS; 1882
	Peso: 5.8 (g)    Módulo: 25 (mm)    Espessura: 1.5 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 01

Sondagem: S01

UE: 010

Nº achado: 01

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, P5.17 (imit.)

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1858

**Oficina:** Indeterminada

**Valor nominal:** 200 réis

**Ent. Emissora:** Pedro V

**Imitação**

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Pedro V à direita	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	PETRUS V PORTUG ET ALGARB REX; 1858	200 REIS
	Peso: 5.1 (g)    Módulo: 24 (mm)    Espessura: 1.5 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 02

Sondagem: S01

UE: 010

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Lu.130

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1883

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** X réis

**Ent. Emissora:** Luís I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Luiz I à esquerda	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	D LUIZ I REI DE PORTUGAL	X REIS 1883
	Peso: 5.8 (g)    Módulo: 26 (mm)    Espessura: 2 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Deficiente
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 02

Sondagem: S02

UE: 023

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XII-XVII

**Cronologia:** Baixo-medieval/moderna

**Oficina:** Indeterminada

**Valor nominal:** Real

**Ent. Emissora:** Indeterminada

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Ilegível.	Ilegível.
Legenda	Ilegível.	Ilegível.
	Peso: 6.8 (g)    Módulo: 30 (mm)    Espessura: 2 (mm)	Pos. cunhos: Indeterminada    Conservação: Mau
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 02

Sondagem: S02

UE: 016

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Lu.130

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1883

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** X réis

**Ent. Emissora:** Luís I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Luiz I à esquerda	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	(d luiz i rei de portugal)	(x) RE(is) 1883
	Peso: 3 (g)    Módulo: 24 (mm)    Espessura: 1 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 02

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XII-XVII

**Cronologia:** Baixo-medieval/moderna

**Oficina:** Indeterminada

**Valor nominal:** Real

**Ent. Emissora:** Indeterminada

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Ilegível	Ilegível
Legenda	Ilegível.	Ilegível
	Peso: 1.1 (g)    Módulo: 18 (mm)    Espessura: 1 (mm)	Pos. cunhos: Indeterminada    Conservação: Mau
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 03

Sondagem: S02

UE: 016

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1891-1892

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** 10 réis

**Ent. Emissora:** Carlos I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Carlos I à direita	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	CARLOS RE(i de portugal); (189-)	10 REIS
	Peso: 3.1 (g)    Módulo: 25 (mm)    Espessura: 1 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Deficiente
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 03

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Bronze



**Classificação:** Moeda Brasileira do Império

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1868-1870

**Oficina:** Rio de Janeiro

**Valor nominal:** 10 réis

**Ent. Emissora:** Pedro II do Brasil

**Série:** Contemporânea

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Pedro II à direita	Escudo de armas do Império do Brasil
Legenda	(petrus ii d g c imp) ET PERP BRAS DEF	10 R(s)
	Peso: 3.6 (g)    Módulo: 20 (mm)    Espessura: 1.5 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 04

Sondagem: S02

UE: 016

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XVII-XX

**Cronologia:** Moderno/contemporânea

**Oficina:** Indeterminada

**Valor nominal:** Real

**Ent. Emissora:** Indeterminada

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Ilegível	Ilegível
Legenda	Ilegível	Ilegível
Peso: 3.2 (g)	Módulo: 25 (mm)	Espessura: 1 (mm)
Pos. cunhos: Indeterminada	Conservação: Mau	
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro	Conservação: Benzotriazol 3%
	Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	

Nº inventário: 04

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Lu.132

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1885

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** X réis

**Ent. Emissora:** Luís I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Luiz I à esquerda	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	D LUIZ I REI DE PORTUGAL	X REIS 1885
Peso: 6 (g)	Módulo: 25 (mm)	Espessura: 2 (mm)
Pos. cunhos: Horizontal	Conservação: Muito Bom	
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro	Conservação: Benzotriazol 3%
	Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	

Nº inventário: 05

Sondagem: S02

UE: 016

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XVII-XX

**Cronologia:** Moderno/contemporânea

**Oficina:** Indeterminada

**Valor nominal:** Real

**Ent. Emissora:** Indeterminada

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Ilegível	Ilegível
Legenda	Ilegível	Ilegível
Peso: 3 (g)	Módulo: 25 (mm)	Espessura: 1.5 (mm)
Pos. cunhos: Indeterminada	Conservação: Mau	
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro	Conservação: Benzotriazol 3%
	Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	

Nº inventário: 05

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Lu.130

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1883

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** X réis

**Ent. Emissora:** Luís I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Luiz I à esquerda	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	(d luiz) I REI DE PORTUGAL	X REIS 1883
Peso: 5.6 (g)	Módulo: 25 (mm)	Espessura: 1.5 (mm)
Pos. cunhos: Horizontal	Conservação: Muito Bom	
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro	Conservação: Benzotriazol 3%
	Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	

Nº inventário: 06

Sondagem: S02

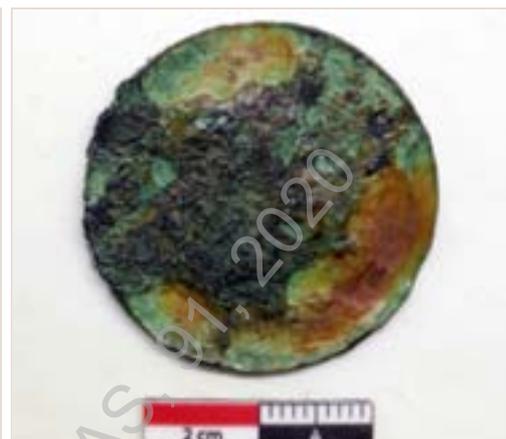
UE: 016

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1891-1892

**Oficina:** Indeterminada

**Valor nominal:** 20 réis

**Ent. Emissora:** Carlos I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Carlos I à direita	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	(ca)RLOS (i rei de portugal)	(20 réis); (189-)
	Peso: 6.6 (g)    Módulo: 30 (mm)    Espessura: 2 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Deficiente
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 06

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Lu.132

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1885

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** X réis

**Ent. Emissora:** Luis I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Luiz I à esquerda	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	D LUIZ I REI DE PORTUGAL	X REIS 1885
	Peso: 5.8 (g)    Módulo: 25 (mm)    Espessura: 2 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 07

Sondagem: S02

UE: 016

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XVII-XX

**Cronologia:** Moderno/contemporânea

**Oficina:** Indeterminada

**Valor nominal:** Real

**Ent. Emissora:** Indeterminada

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Ilegível	Ilegível
Legenda	Ilegível	Ilegível
Peso: 5.8 (g)	Módulo: 30 (mm)	Espessura: 2 (mm)
Pos. cunhos: Indeterminada	Conservação: Mau	Conservação: Benzotriazol 3%

**Tratamento :**

Limpeza: Com álcool puro

Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )

Nº inventário: 07

Sondagem: S06

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Lu.130

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1883

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** X réis

**Ent. Emissora:** Luís I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Luiz I à esquerda	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	D LUIZ I REI DE PORTUGAL	X REIS 1883
Peso: 5.9 (g)	Módulo: 25 (mm)	Espessura: 1.5 (mm)
Pos. cunhos: Horizontal	Conservação: Muito Bom	Conservação: Benzotriazol 3%

**Tratamento :**

Limpeza: Com álcool puro

Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )

Nº inventário: 08

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XII-XVII

**Cronologia:** Baixo-medieval/moderna

**Oficina:** Indeterminada

**Valor nominal:** Real

**Ent. Emissora:** Indeterminada

**Série:** Indeterminada

	Anverso	Reverso
Tipo	Ilegível	Ilegível
Legenda	Ilegível	Ilegível
Peso: 5.1 (g)	Módulo: 29 (mm)	Espessura: 1 (mm)
Pos. cunhos: Indeterminada	Conservação: Mau	
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro	Conservação: Benzotriazol 3%
	Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	

Nº inventário: 09

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XII-XVII

**Cronologia:** Baixo-medieval/moderna

**Oficina:** Indeterminada

**Valor nominal:** Real

**Ent. Emissora:** Indeterminada

**Série:** Indeterminada

	Anverso	Reverso
Tipo	Ilegível	Ilegível
Legenda	Ilegível	Ilegível
Peso: 6.4 (g)	Módulo: 30 (mm)	Espessura: 1 (mm)
Pos. cunhos: Indeterminada	Conservação: Mau	
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro	Conservação: Benzotriazol 3%
	Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	

Nº inventário: 10

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XII-XVII

**Cronologia:** Baixo-medieval/moderna

**Oficina:** Indeterminada

**Valor nominal:** Real

**Imitação:**

**Ent. Emissora:** Indeterminada

**Série:** Indeterminada

	Anverso	Reverso		
Tipo	Ilegível	Ilegível		
Legenda	Ilegível	Ilegível		
Peso: 2.6 (g)	Módulo: 29 (mm)	Espessura: 0.5 (mm)	Pos. cunhos: Indeterminada	Conservação: Mau
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro		Conservação: Benzotriazol 3%	
	Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )			

Nº inventário: 11

Sondagem: S08

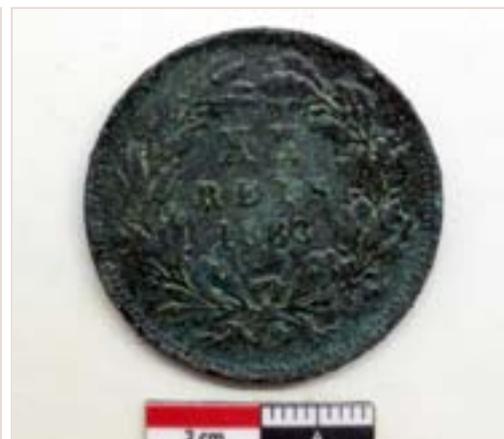
UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Lu.118

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1883

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** XX réis

**Ent. Emissora:** Luís I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso		
Tipo	Cabeça de D. Luiz I à esquerda	Coroa de oliveira e carvalho		
Legenda	D LUIZ I REI DE PORTUGAL	XX REIS 1883		
Peso: 11.2 (g)	Módulo: 30 (mm)	Espessura: 2 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal	Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro		Conservação: Benzotriazol 3%	
	Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )			

Nº inventário: 12

Sondagem: S08

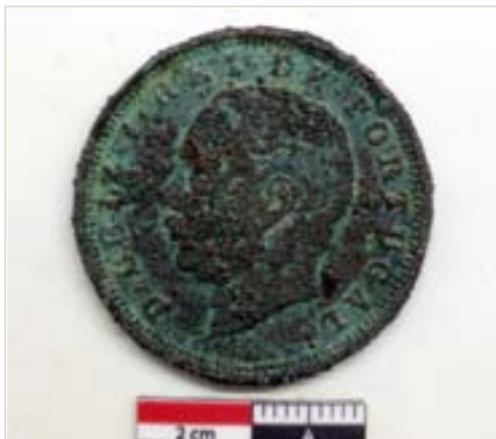
UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Lu.119

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1884

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** XX réis

**Ent. Emissora:** Luís I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Luiz I à esquerda	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	D LUIZ I REI DE PORTUGAL	XX REIS 1884
	Peso: 12.1 (g)    Módulo: 30 (mm)    Espessura: 2.5 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 13

Sondagem: S08

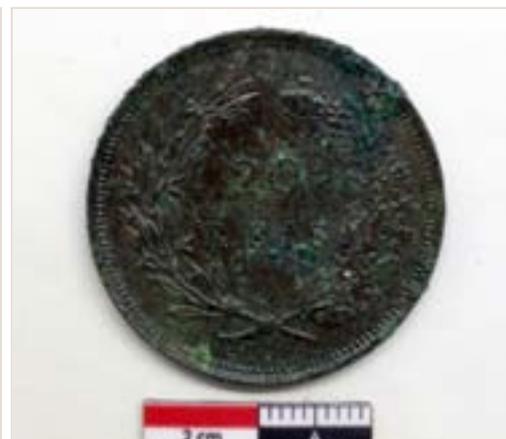
UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Ca.35

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1891

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** 20 réis

**Ent. Emissora:** Carlos I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Carlos I à direita	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	CARLOS I REI DE PORTUGAL; 1891	20 REIS
	Peso: 12 (g)    Módulo: 30 (mm)    Espessura: 2.5 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 14

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:**

**Oficina:** Lisboa

**Ent. Emissora:** João V ou Maria I

**Século:** XVIII

**Cronologia:** 1723-1737, 1791-1792, 1797-1798

**Valor nominal:** X réis

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Escudo de armas de Portugal	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	(-) DEI GRATIA	(portugaliae et algarbiorum re-); X (reis)
	Peso: 9.1 (g)    Módulo: 36 (mm)    Espessura: 1.5 (mm)	Pos. cunhos: Indeterminada    Conservação: Deficiente
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 15

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Bronze



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Oficina:** Indeterminada

**Ent. Emissora:** Luis I, Maria II ou Pedro V

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1824-1889

**Valor nominal:** Pataco carimbado

**Recunhagem**

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Ilegível	Ilegível
Legenda	Ilegível	Ilegível
	Peso: 32.5 (g)    Módulo: 35 (mm)    Espessura: 4 (mm)	Pos. cunhos: Indeterminada    Conservação: Mau
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 16

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Bolhão



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1811-1889

**Oficina:** Indeterminada

**Valor nominal:** Pataco

**Ent. Emissora:** Luís I, Maria II, Miguel I, João, Príncipe Regente, João VI, Pedro IV ou Pedro V

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Ilegível	Ilegível
Legenda	Ilegível	Ilegível
	Peso: 35.7 (g)    Módulo: 37 (mm)    Espessura: 5 (mm)	Pos. cunhos: Indeterminada    Conservação: Mau
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 17

Sondagem: S08

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, R1.33

Material: Bronze



**Classificação:** Moeda Portuguesa da República

**Século:** XX

**Cronologia:** 1924

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** 5 centavos

**Ent. Emissora:** República Portuguesa

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça da República à esquerda	5 CENTAVOS
Legenda		REPUBLICA PORTUGUESA; 1924
	Peso: 3 (g)    Módulo: 19 (mm)    Espessura: 1 (mm)	Pos. cunhos: Vertical    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 18

Sondagem: S06

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, Lu.119

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1884

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** XX réis

**Ent. Emissora:** Luís I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Cabeça de D. Luiz I à esquerda	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	D LUIZ I REI DE PORTUGAL	XX REIS; 1884
	Peso: 10.7 (g)    Módulo: 30 (mm)    Espessura: 2 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Muito Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 19

Sondagem: S06

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XVIII

**Cronologia:** 1791-1799

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** X réis

**Ent. Emissora:** Maria I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Escudo de armas de Portugal	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	MARIA I DEI GRATIA	PORTUGALIAE ET ALGARBIORUM REGINA
	Peso: 10.8 (g)    Módulo: 35 (mm)    Espessura: 1 (mm)	Pos. cunhos: Vertical    Conservação: Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 20

Sondagem: S06

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Bolhão



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1819-1825

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** Pataco

**Ent. Emissora:** João VI

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Busto de D. João VI laureado, drapeado e com armadura à direita.	Escudo português sobre esfera armilar
Legenda	(po)RT BR ET ALG (r joannes vi d g)	PUB(lica uti)LITATI
	Peso: 29.1 (g)    Módulo: 35 (mm)    Espessura: 4 (mm)	Pos. cunhos: Vertical    Conservação: Deficiente
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 21

Sondagem: S06

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: -

Material: Bronze



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1828-1834, 1847

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** Pataco

**Ent. Emissora:** Maria II ou Miguel I

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Escudo de armas de Portugal	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	Ilegível	(uti)LITATI (publicae)
	Peso: 31.1 (g)    Módulo: 34 (mm)    Espessura: 4 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal    Conservação: Deficiente
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Nº inventário: 22

Sondagem: S06

UE: 004

Nº achado: -

Depósito: UAUM/MDDS

Nº catálogo: F. Vaz, M2.85

Material: Cobre



**Classificação:** Moeda Portuguesa da Monarquia

**Século:** XIX

**Cronologia:** 1852

**Oficina:** Lisboa

**Valor nominal:** X réis

**Ent. Emissora:** Maria II

**Série:** Portuguesa

	Anverso	Reverso
Tipo	Escudo de armas de Portugal	Coroa de oliveira e carvalho
Legenda	MARIA II DEI GRATIA	PORTUGALIAE ET ALGARBIORUM REGINA
	Peso: 11.9 (g)      Módulo: 32 (mm)      Espessura: 2 (mm)	Pos. cunhos: Horizontal      Conservação: Bom
<b>Tratamento :</b>	Limpeza: Com álcool puro Consolidação: Paraloid B72 3% c/ xileno ( Acryloid B72 )	Conservação: Benzotriazol 3%

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS 91, 2020



### Identificação

Nº inventário/achado: 04

Sondagem: S06

UE: 004

Pé em vidro de contemporâneo.



### Cronologia

Período: Contemporâneo

### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma: Pé

### Identificação

Nº inventário/achado: 13, 14

Sondagem: S01

UE: 012

Bordo em vidro moderno.



### Cronologia

Período: Moderno

### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Forma: Bordo

### Identificação

Nº inventário/achado: 15

Sondagem: S01

UE: 012

Pé em vidro contemporâneo.



### Cronologia

Período: Contemporâneo

### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma: Pé

### Identificação

Nº inventário/achado: 16

Sondagem: S01

UE: 012

Parede em vidro contemporâneo.



### Cronologia

Período: Contemporâneo

### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma: Parede

## Identificação

Nº inventário/achado: 35

Sondagem: S02

UE: 016

Bordo de vidro branco romano.



## Cronologia

Período: Romano

## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma: Bordo

Cor: Branco

## Identificação

Nº inventário/achado: 36

Sondagem: S02

UE: 016

Bordo de vidro moderno.



## Cronologia

Período: Moderno

## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma: Bordo

## Identificação

Nº inventário/achado: 37

Sondagem: S02

UE: 016

Bordo de vidro translúcido romano.



## Cronologia

Período: Romano

## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma: Bordo

## Identificação

Nº inventário/achado: 38

Sondagem: S02

UE: 016

Base/pé/parede de cálice em vidro moderno.



## Cronologia

Período: Moderno

## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma: Cálice

## Identificação

Nº inventário/achado: 39

Sondagem: S02

UE: 016

Pé/parede de cálice em vidro moderno.



## Cronologia

Período: Moderno

## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma: Cálice

## Identificação

Nº inventário/achado: 40

Sondagem: S02

UE: 016

Parede em vidro azulado romano.



## Cronologia

Período: Romano

## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Cor: Azul

Forma: Indeterminada

## Identificação

Nº inventário/achado: 15

Sondagem: S03

UE: 036

Parede em vidro esverdeado.



## Cronologia

Período: Moderno

## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Cor: Azul esverdeado

Forma: Indeterminada

## Identificação

Nº inventário/achado: 3

Sondagem: S03

UE: 047

Bracelete em vidro negro, secção em D, tardo romano.



## Cronologia

Cronologia: IV - V

Período: Romano

## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Cor: Preto

Estado conservação: Muito Bom

Cromatismo: Monocromático

Forma: Bracelete

## Identificação

Nº inventário/achado: 4

Sondagem: S03

UE: 047

Bracelete em vidro negro (peça completa), secção em D.



**Cronologia** Cronologia: IV - V

Período: Romano

## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Estado conservação: Muito Bom

Forma: Bracelete

Cor: Preto

Cromatismo: Monocromático

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



## Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

### Cerâmica - Categoria por UE

UE\Forma	Azulejo	Cinzenta Tardia Comum	Comum	Comum Fina	Comum Grosseira	Faiança	Grés	Material de construção	Porcelana	Vidrada	Vidrada Comum	TOTAIS
004	9	0	1	0	0	2	0	0	0	1	0	13
010	0	0	14	0	0	6	0	0	0	0	3	23
012	4	0	3	1	0	0	1	0	0	3	0	12
016	7	0	1	0	0	10	1	0	1	2	6	28
024	0	1	2	1	0	0	0	0	0	0	0	4
029	0	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	12
036	0	0	11	0	0	1	0	0	0	2	0	14
038	0	0	4	0	0	0	0	0	0	1	0	5
040	0	0	5	0	0	2	0	0	1	0	0	8
044	0	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	14
045	0	0	16	0	0	2	0	0	0	0	0	18
046	0	0	15	0	0	0	0	1	0	0	0	16
047	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	2
051	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	2
052	0	4	206	0	0	8	0	3	0	33	0	254
062	0	0	2	0	0	0	0	1	0	0	0	3
073	0	1	30	0	0	0	0	6	0	3	0	40
074	0	0	13	0	0	0	0	6	0	0	0	19
082	0	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	10
<b>TOTAIS</b>	<b>20</b>	<b>7</b>	<b>358</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>31</b>	<b>2</b>	<b>17</b>	<b>2</b>	<b>45</b>	<b>9</b>	<b>497</b>

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



### Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S06

UE: 004

Parede em cerâmica moderna.



### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

### Cronologia

Período: Idade moderna

### Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: S06

UE: 004

Base de faiança.



### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Base

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

### Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

### Identificação

Nº inventário/achado: 03

Sondagem: S06

UE: 004

Bordo em cerâmica vidrada.



### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada

### Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 05, 6, 7, 8, 9, 10

Sondagem: S06

UE: 004

Fragmento de azulejo.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 6

Parte da Peça: Fragmento

Categoria: Azulejo

## Identificação

Nº inventário/achado: 11, 12, 13

Sondagem: S06

UE: 004

Fragmento de azulejo.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Fragmento

Categoria: Azulejo

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S01

UE: 010

Bordo em cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada Comum

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: S01

UE: 010

Parede/base em cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Vidrada Comum

## Identificação

Nº inventário/achado: 03

Sondagem: S01

UE: 010

Parede de cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Categoria: Vidrada Comum

## Identificação

Nº inventário/achado: 04, 5, 6

Sondagem: S01

UE: 010

Bordo de faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Identificação

Nº inventário/achado: 07

Sondagem: S01

UE: 010

Parede/base de faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Identificação

Nº inventário/achado: 08, 9

Sondagem: S01

UE: 010

Parede de faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Identificação

Nº inventário/achado: 10, 11, 12, 13, 14, 15

Sondagem: S01

UE: 010

Parede em cerâmica comum moderna



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 6

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 16, 17

Sondagem: S01

UE: 010

Bordo/parede em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Bordo/ parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 18

Sondagem: S01

UE: 010

Testo em cerâmica baixo medieval/ moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Testo

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 19

Sondagem: S01

UE: 010

Asa em cerâmica moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 20

Sondagem: S01

UE: 010

Base/parede em cerâmica moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 21, 22, 23

Sondagem: S01

UE: 010

Parede de cerâmica moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S01

UE: 012

Asa em cerâmica moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: S01

UE: 012

Parede de cerâmica comum fina romana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum Fina

## Cronologia

Cronologia: I/II

Período: Romano

## Identificação

Nº inventário/achado: 03

Sondagem: S01

UE: 012

Parede de cerâmica comum romana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Romano

## Identificação

Nº inventário/achado: 04

Sondagem: S01

UE: 012

Base/parede de cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Vidrada

## Identificação

Nº inventário/achado: 05, 6

Sondagem: S01

UE: 012

Parede de cerâmica vidrada



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Vidrada

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 07

Sondagem: S01

UE: 012

Asa em cerâmica contemporânea.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 08

Sondagem: S01

UE: 012

Fragmento de grés.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fragmento

Categoria: Grés

## Identificação

Nº inventário/achado: 09, 10, 11, 12

Sondagem: S01

UE: 012

Fragmento de azulejo (9, 10, 12 apresentam o mesmo padrão).



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 4

Parte da Peça: Fragmento

Categoria: Azulejo

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S02

UE: 016

Asa em cerâmica moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 02, 3

Sondagem: S02

UE: 016

Bordo em cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 04, 5

Sondagem: S02

UE: 016

Asa em cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Asa

Categoria: Vidrada Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 06

Sondagem: S02

UE: 016

Fundo em cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Vidrada Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 07

Sondagem: S02

UE: 016

Base em cerâmica vidrada (assador).



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base

Categoria: Vidrada

Forma: Assador

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 08

Sondagem: S02

UE: 016

Parede em cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Vidrada

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 09, 24

Sondagem: S02

UE: 016

Perfil completo de faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Estado da Peça: Perfil completo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 10

Sondagem: S02

UE: 016

Perfil completo de prato de faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Estado da Peça: Perfil completo

Categoria: Faiança

Parte da Peça: Prato

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 11

Sondagem: S02

UE: 016

Bordo de faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 18

Sondagem: S02

UE: 016

Bordo/parede/arranque de asa em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa/ bordo/ parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 19, 20, 21, 22

Sondagem: S02

UE: 016

Bordo/parede em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 4

Parte da Peça: Bordo/ parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 23

Sondagem: S02

UE: 016

Asa em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 25

Sondagem: S02

UE: 016

Parede em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 26

Sondagem: S02

UE: 016

Perfil completo em porcelana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Estado da Peça: Perfil completo

Categoria: Porcelana

## Identificação

Nº inventário/achado: 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34

Sondagem: S02

UE: 016

Fragmentos de azulejo.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 7

Parte da Peça: Fragmento

Categoria: Azulejo

## Identificação

Nº inventário/achado: 41

Sondagem: S02

UE: 016

Bordo/parede em grés.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo/ parede

Categoria: Grés

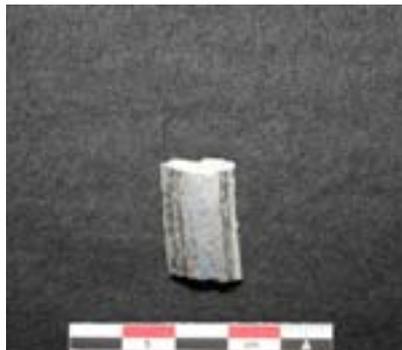
## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S02

UE: 024

Asa em cerâmica cinzenta tardia.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Cinzenta Tardia Comum

## Cronologia

Período: Baixo imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: S02

UE: 024

Bordo/parede em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo/ parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 03

Sondagem: S02

UE: 024

Bordo em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 04

Sondagem: S02

UE: 024

Base/parede em cerâmica comum fina romana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Comum Fina

## Cronologia

Período: Romano

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S02

UE: 029

Parede em cerâmica comum romana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Romano

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: S02

UE: 029

Bordo em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 03, 4, 5

Sondagem: S02

UE: 029

Parede em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 06

Sondagem: S02

UE: 029

Bordo em cerâmica baixo-medieval/moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 07

Sondagem: S02

UE: 029

Base em cerâmica baixo-medieval/moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 08, 9, 10, 11, 12

Sondagem: S02

UE: 029

Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 5

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 01, 2

Sondagem: S03

UE: 036

Parede em cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Cronologia: IV - XI

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 03, 4

Sondagem: S03

UE: 036

Bordo em cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

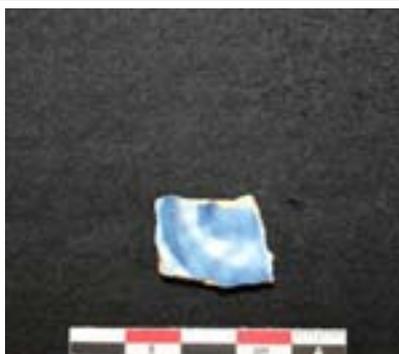
## Identificação

Nº inventário/achado: 05

Sondagem: S03

UE: 036

Parede de faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 06

Sondagem: S03

UE: 036

Bordo em cerâmica moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 07, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

Sondagem: S03

UE: 036

Parede em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 8

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 01, 2, 3

Sondagem: S02

UE: 038

Bordo em cerâmica baixo medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade média - baixa

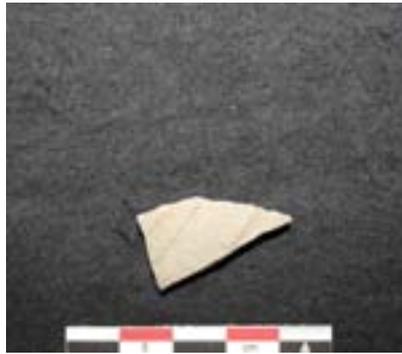
## Identificação

Nº inventário/achado: 04

Sondagem: S02

UE: 038

Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 05

Sondagem: S02

UE: 038

Bordo em cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S02

UE: 040

Bordo/parede/asa em cerâmica moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa/ bordo/ parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: S02

UE: 040

Base/pé em cerâmica moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base/ pé

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 03, 4, 5

Sondagem: S02

UE: 040

Parede em cerâmica moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 06

Sondagem: S02

UE: 040

Perfil completo de prato em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Estado da Peça: Perfil completo

Categoria: Faiança

Parte da Peça: Prato

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 07

Sondagem: S02

UE: 040

Bordo/parede em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo/ parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 08

Sondagem: S02

UE: 040

Pé em porcelana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Pé

Categoria: Porcelana

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 01, 2

Sondagem: S03

UE: 044

Parede em cerâmica comum romana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Romano

## Identificação

Nº inventário/achado: 03

Sondagem: S03

UE: 044

Bordo de cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 04

Sondagem: S03

UE: 044

Base/parede de cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 05, 6

Sondagem: S03

UE: 044

Base/parede em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 07, 8, 9

Sondagem: S03

UE: 044

Parede em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 10, 11, 12, 13, 14

Sondagem: S03

UE: 044

Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 5

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S04

UE: 045

Bordo em cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

## Cronologia

Cronologia: IX - XI

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: S04

UE: 045

Asa em cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 03, 4, 5

Sondagem: S04

UE: 045

Parede em cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 06, 7

Sondagem: S04

UE: 045

Base em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Base

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 08, 9, 10, 11, 12

Sondagem: S04

UE: 045

Parede em cerâmico baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 5

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 13, 14

Sondagem: S04

UE: 045

Base/parede em cerâmica moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 15, 16

Sondagem: S04

UE: 045

Parede em cerâmica moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade moderna

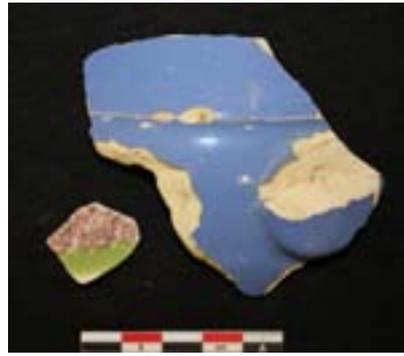
## Identificação

Nº inventário/achado: 20, 21

Sondagem: S04

UE: 045

Parede de faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S02

UE: 046

Fragmento de talha romana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fragmento

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Romano

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: S02

UE: 046

Bordo em cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

## Cronologia

Cronologia: IX - XI

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 03, 4

Sondagem: S02

UE: 046

Parede em cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

**Cronologia** Cronologia: IX - XI

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 05

Sondagem: S02

UE: 046

Asa em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

**Cronologia** Cronologia: XII - XIV

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 06, 7, 8, 9, 10, 11, 12

Sondagem: S02

UE: 046

Parede em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 7

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

**Cronologia** Cronologia: XII - XIV

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 13, 14, 15

Sondagem: S02

UE: 046

Parede em cerâmica baixo-medieval/moderno.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 16

Sondagem: S02

UE: 046

Fragmento de material de construção.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fragmento

Categoria: Material de construção

## Identificação

Nº inventário/achado: 01, 2

Sondagem: S03

UE: 047

Parede em cerâmica comum fina romana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum Fina

## Cronologia

Cronologia: I/II

Período: Alto imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 001

Sondagem: S03

UE: 051

Parede em cerâmica comum fina.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum Fina

**Cronologia**

Período: Romano

## Identificação

Nº inventário/achado: 002

Sondagem: S03

UE: 051

Parede em cerâmica comum grosseira.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum Grosseira

**Cronologia**

Período: Alto imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 001, 2, 3, 4

Sondagem: S05

UE: 052

Parede em cerâmica cinzenta tardia.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 4

Parte da Peça: Parede

Categoria: Cinzenta Tardia Comum

**Cronologia**

Cronologia: V - VIII

Período: Baixo imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 005, 6, 7

Sondagem: S05

UE: 052

Bordo em cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

## Cronologia

Cronologia: VIII-XI

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 008

Sondagem: S05

UE: 052

Base/parede em cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Cronologia: VIII-XI

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 009, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16

Sondagem: S05

UE: 052

Parede em cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 8

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Cronologia: VIII-XI

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 017, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27

Sondagem: S05

UE: 052

Bordo em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 11

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

**Cronologia** Cronologia: XII - XIV

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 028, 29

Sondagem: S05

UE: 052

Asa em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

**Cronologia** Cronologia: XII - XIV

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 030, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40

Sondagem: S05

UE: 052

Base em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 11

Parte da Peça: Base

Categoria: Comum

**Cronologia** Cronologia: XII - XIV

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 041, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65

Sondagem: S05

UE: 052

Parede em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 25

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Cronologia: XII - XIV

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 066, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79

Sondagem: S05

UE: 052

Bordo em cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 14

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 080, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98

Sondagem: S05

UE: 052

Parede em cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 19

Parte da Peça: Parede

Categoria: Vidrada

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 099, 100, 101, 102, 103

Sondagem: S05

UE: 052

Bordo em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 5

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 104, 105, 106

Sondagem: S05

UE: 052

Parede em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113

Sondagem: S05

UE: 052

Bordo em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 7

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

Produção: Local

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120

Sondagem: S05

UE: 052

Base/parede em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 7

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Comum

Produção: Local

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 121

Sondagem: S05

UE: 052

Asa em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

Produção: Local

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 122

Sondagem: S05

UE: 052

Parede/arranque de asa em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Arranque de asa/ bojo

Categoria: Comum

Produção: Local

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247

Sondagem: S05

UE: 052

Parede em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 125

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 248

Sondagem: S05

UE: 052

Bordo em cerâmica comum contemporânea.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

Produção: Local

## Cronologia

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 249

Sondagem: S05

UE: 052

Asa em cerâmica comum contemporânea.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

Produção: Local

## Cronologia

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 250, 251

Sondagem: S05

UE: 052

Parede em cerâmica comum contemporânea.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

## Cronologia

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 252, 253, 254

Sondagem: S05

UE: 052

Material de construção moderno/contemporâneo.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Categoria: Material de construção

Produção: Regional

## Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S02

UE: 062

Bordo em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: S02

UE: 062

Parede/aba em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Aba/ parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 03

Sondagem: S02

UE: 062

Fragmento de material de construção.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fragmento

Categoria: Material de construção

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S05

UE: 073

Parede em cerâmica cinzenta tardia.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Cinzenta Tardia Comum

## Cronologia

Cronologia: V - VIII

Período: Baixo imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: S05

UE: 073

Bordo em cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

### Cronologia

Cronologia: IX - XI

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 03, 4, 5, 6

Sondagem: S05

UE: 073

Parede em cerâmica alto-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 4

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

### Cronologia

Cronologia: IX - XI

Período: Idade média - alta

## Identificação

Nº inventário/achado: 07, 8, 9, 10, 11, 12

Sondagem: S05

UE: 073

Bordo em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 6

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

### Cronologia

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 13, 14

Sondagem: S05

UE: 073

Base/parede em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25

Sondagem: S05

UE: 073

Parede em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 11

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 26

Sondagem: S05

UE: 073

Base/parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base/ parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 27, 28, 29, 30, 31

Sondagem: S05

UE: 073

Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 5

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 32, 33, 34, 35, 36, 37

Sondagem: S05

UE: 073

Fragmentos de material de construção.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 6

Parte da Peça: Fragmento

Categoria: Material de construção

## Identificação

Nº inventário/achado: 38, 39, 40

Sondagem: S05

UE: 073

Parede em cerâmica vidrada.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Vidrada

## Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 01, 2

Sondagem: S05

UE: 074

Bordo em cerâmica baixo-medieval/moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 03, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13

Sondagem: S05

UE: 074

Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 11

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 14, 15, 16, 17, 18, 19

Sondagem: S05

UE: 074

Fragmentos de material de construção.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 6

Parte da Peça: Fragmento

Categoria: Material de construção

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: S05

UE: 082

Parede em cerâmica comum romana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Romano

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: S05

UE: 082

Parede em cerâmica cinzenta tardia.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Cinzenta Tardia Comum

**Cronologia**

Período: Baixo imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 03

Sondagem: S05

UE: 082

Bordo em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

**Cronologia**

Período: Idade média - baixa

## Identificação

Nº inventário/achado: 04, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Sondagem: S05

UE: 082

Parede em cerâmica baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 7

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

## Cronologia

Período: Idade média - baixa

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



Lista Geral de Materiais

Praça da República, 1

<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 001	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum fina.			
Nº fragmentos: 1 Período: Romano			
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 001, 2, 3, 4	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica cinzenta tardia.			
Nº fragmentos: 4 Período: Baixo imperial Cronologia: V - VIII			
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 002	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum grosseira.			
Nº fragmentos: 1 Período: Alto imperial			
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 005, 6, 7	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica alto-medieval.			
Nº fragmentos: 3 Período: Idade média - alta Cronologia: VIII-XI			
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 008	Tipo: Cerâmica
Descrição: Base/parede em cerâmica alto-medieval.			
Nº fragmentos: 1 Período: Idade média - alta Cronologia: VIII-XI			
Forma: Base/ parede			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 009, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica alto-medieval.			
Nº fragmentos: 8 Período: Idade média - alta Cronologia: VIII-XI			
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 029	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de objeto em bronze.			
Nº fragmentos: 1 Material: Bronze			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 044	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Metal
Descrição: Escória de ferro.			
Nº fragmentos: 1 Material: Ferro			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 046	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de objeto em ferro.			
Nº fragmentos: 1 Material: Ferro			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 047	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Metal
Descrição: Cravo em ferro.			
Nº fragmentos: 1 Material: Ferro Forma: Completa			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de prego em ferro.			
Nº fragmentos: 1 Material: Ferro Forma: Cabeça /Espigão			
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 010	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Metal
Descrição: Botão em bronze.			
Nº fragmentos: 1 Material: Bronze			
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 010	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Moeda
Descrição: Real de 1858.			
Nº fragmentos: 1			
Século: XIX		Cronologia: 1858	Material: Cobre
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 010	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica vidrada.			
Nº fragmentos: 1			
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 012	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Asa em cerâmica moderna.			

Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Asa			
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 023	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Moeda
Descrição: Escudo de 1974.			
Nº fragmentos: 1	Século: XX	Cronologia: 1974	Material: Níquel
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 019	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Moeda
Descrição: Real de 1900.			
Nº fragmentos: 1	Século: XIX	Cronologia: 1900	Material: Níquel
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 024	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Moeda
Descrição: Escudo de 1924.			
Nº fragmentos: 1	Século: XX	Cronologia: 1924	Material: Bronze
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 024	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Asa em cerâmica cinzenta tardia.			
Nº fragmentos: 1	Período: Baixo imperial		
Forma: Asa			
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 014	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Moeda
Descrição: Escudo de 1925.			
Nº fragmentos: 1	Século: XX	Cronologia: 1925	Material: Bronze
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 016	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Asa em cerâmica moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Asa			
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 016	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Moeda
Descrição: Real de 1905.			
Nº fragmentos: 1	Século: XX	Cronologia: 1905	Material: Cobre
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 029	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum romana.			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 038	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de prego em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Espigão	
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 040	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo/parede/asa em cerâmica moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Asa/ bordo/ parede			
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 046	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fragmento de talha romana.			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Fragmento			
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 062	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica baixo-medieval.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade média - baixa		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Moeda
Descrição: Escudo de 1944.			
Nº fragmentos: 1	Século: XX	Cronologia: 1944	Material: Bronze
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de objeto em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro		

<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 073	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica cinzenta tardia.			
Nº fragmentos: 1	Período: Baixo imperial	Cronologia: V - VIII	
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 082	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum romana.			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S06	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S06	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Moeda
Descrição: Real de 1882.			
Nº fragmentos: 1	Século: XIX	Cronologia: 1882	Material: Cobre
Forma: 1			
<b>Sondagem:</b> S08	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Metal
Descrição: Botão em bronze.			
Nº fragmentos: 1	Material: Bronze		
<b>Sondagem:</b> S04	<b>UE:</b> 045	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica alto-medieval.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade média - alta	Cronologia: IX - XI	
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 036	Nº inventário/achado: 01, 2	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica alto-medieval.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade média - alta	Cronologia: IV - XI	
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 044	Nº inventário/achado: 01, 2	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum romana.			
Nº fragmentos: 2	Período: Romano		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 047	Nº inventário/achado: 01, 2	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum fina romana.			
Nº fragmentos: 2	Período: Alto imperial	Cronologia: I/II	
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 074	Nº inventário/achado: 01, 2	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica baixo-medieval/moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade média - baixa/moderno		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 038	Nº inventário/achado: 01, 2, 3	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica baixo medieval.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade média - baixa		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 017, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica baixo-medieval.			
Nº fragmentos: 11	Período: Idade média - baixa	Cronologia: XII - XIV	
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 029	Nº inventário/achado: 02	Tipo: Metal
Descrição: Escória de ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro		
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 044	Nº inventário/achado: 02	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de prego em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Cabeça /Espigão	
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 047	Nº inventário/achado: 02	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de prego em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Espigão	
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 02	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de prego em ferro.			

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

Forma: Cabeça /Espigão

**Sondagem:** S01 **UE:** 010 N° inventário/achado: 02 Tipo: Moeda

Descrição: Real de 1883.

Nº

fragmentos: Século: XIX

Cronologia: 1883

Material: Cobre

1

**Sondagem:** S01 **UE:** 010 N° inventário/achado: 02 Tipo: Metal

Descrição: Corrente em bronze.

Nº fragmentos: 1 Material: Bronze

**Sondagem:** S01 **UE:** 010 N° inventário/achado: 02 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede/base em cerâmica vidrada.

Nº fragmentos: 1

Forma: Base/ parede

**Sondagem:** S01 **UE:** 012 N° inventário/achado: 02 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede de cerâmica comum fina romana.

Nº fragmentos: 1 Período: Romano

Cronologia: I/II

Forma: Parede

**Sondagem:** S02 **UE:** 023 N° inventário/achado: 02 Tipo: Moeda

Descrição: Real baixo-medieval/moderno.

Nº

fragmentos: Século: XII-XVII

Cronologia: Baixo-medieval/moderna

Material: Cobre

1

**Sondagem:** S02 **UE:** 024 N° inventário/achado: 02 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo/parede em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade média - baixa

Forma: Bordo/ parede

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 02 Tipo: Moeda

Descrição: Real de 1883.

Nº

fragmentos: Século: XIX

Cronologia: 1883

Material: Cobre

1

**Sondagem:** S02 **UE:** 029 N° inventário/achado: 02 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade média - baixa

Forma: Bordo

**Sondagem:** S02 **UE:** 038 N° inventário/achado: 02 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de prego em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

Forma: Espigão

**Sondagem:** S02 **UE:** 040 N° inventário/achado: 02 Tipo: Cerâmica

Descrição: Base/pé em cerâmica moderna.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna

Forma: Base/ pé

**Sondagem:** S02 **UE:** 046 N° inventário/achado: 02 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em cerâmica alto-medieval.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade média - alta

Cronologia: IX - XI

Forma: Bordo

**Sondagem:** S02 **UE:** 062 N° inventário/achado: 02 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede/aba em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade média - baixa

Forma: Aba/ parede

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 N° inventário/achado: 02 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de objeto em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

**Sondagem:** S05 **UE:** 073 N° inventário/achado: 02 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em cerâmica alto-medieval.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade média - alta

Cronologia: IX - XI

Forma: Bordo

**Sondagem:** S05 **UE:** 082 N° inventário/achado: 02 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica cinzenta tardia.

Nº fragmentos: 1 Período: Baixo imperial

Forma: Parede

**Sondagem:** S06 **UE:** 004 N° inventário/achado: 02 Tipo: Cerâmica

Descrição: Base de faiança.

N° fragmentos: 2 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Base

**Sondagem:** S08 **UE:** 004 N° inventário/achado: 02 Tipo: Moeda

Descrição: Real baixo-medieval/moderno.

N°

fragmentos: Século: XII-XVII

Cronologia: Baixo-medieval/moderna

Material: Cobre

1

**Sondagem:** S08 **UE:** 004 N° inventário/achado: 02 Tipo: Metal

Descrição: Fivela em bronze.

N° fragmentos: 1 Material: Bronze

**Sondagem:** S04 **UE:** 045 N° inventário/achado: 02 Tipo: Cerâmica

Descrição: Asa em cerâmica alto-medieval.

N° fragmentos: 1 Período: Idade média - alta

Forma: Asa

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 02, 3 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em cerâmica vidrada.

N° fragmentos: 2 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Bordo

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 N° inventário/achado: 028, 29 Tipo: Cerâmica

Descrição: Asa em cerâmica baixo-medieval.

N° fragmentos: 2 Período: Idade média - baixa

Cronologia: XII - XIV

Forma: Asa

**Sondagem:** S03 **UE:** 044 N° inventário/achado: 03 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo de cerâmica alto-medieval.

N° fragmentos: 1 Período: Idade média - alta

Forma: Bordo

**Sondagem:** S03 **UE:** 061 N° inventário/achado: 03 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de prego em ferro.

N° fragmentos: 1 Material: Ferro

Forma: Espigão

**Sondagem:** S01 **UE:** 010 N° inventário/achado: 03 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de placa em bronze.

N° fragmentos: 1 Material: Bronze

**Sondagem:** S01 **UE:** 010 N° inventário/achado: 03 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede de cerâmica vidrada.

N° fragmentos: 1

**Sondagem:** S01 **UE:** 012 N° inventário/achado: 03 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede de cerâmica comum romana.

N° fragmentos: 1 Período: Romano

Forma: Parede

**Sondagem:** S02 **UE:** 024 N° inventário/achado: 03 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em cerâmica baixo-medieval.

N° fragmentos: 1 Período: Idade média - baixa

Forma: Bordo

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 03 Tipo: Moeda

Descrição: Real de 1891-1892.

N°

fragmentos: Século: XIX

Cronologia: 1891-1892

Material: Cobre

1

**Sondagem:** S02 **UE:** 038 N° inventário/achado: 03 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de prego em ferro.

N° fragmentos: 1 Material: Ferro

Forma: Espigão

**Sondagem:** S02 **UE:** 062 N° inventário/achado: 03 Tipo: Cerâmica

Descrição: Fragmento de material de construção.

N° fragmentos: 1

Forma: Fragmento

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 N° inventário/achado: 03 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de objeto em ferro.

Nº fragmentos: 1	Material: Ferro			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 082	Nº inventário/achado: 03	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Bordo em cerâmica baixo-medieval.				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade média - baixa			
Forma: Bordo				
<b>Sondagem:</b> S06	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 03	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Bordo em cerâmica vidrada.				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna			
Forma: Bordo				
<b>Sondagem:</b> S08	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 03	Tipo: Moeda	
Descrição: Real brasileiro de 1868-1870.				
Nº fragmentos: 1				
fragmentos: Século: XIX	Cronologia: 1868-1870		Material: Bronze	
1				
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 036	Nº inventário/achado: 03, 4	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Bordo em cerâmica vidrada.				
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Bordo				
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 046	Nº inventário/achado: 03, 4	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Parede em cerâmica alto-medieval.				
Nº fragmentos: 2	Período: Idade média - alta		Cronologia: IX - XI	
Forma: Parede				
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 029	Nº inventário/achado: 03, 4, 5	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval.				
Nº fragmentos: 3	Período: Idade média - baixa			
Forma: Parede				
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 040	Nº inventário/achado: 03, 4, 5	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Parede em cerâmica moderna.				
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna			
Forma: Parede				
<b>Sondagem:</b> S04	<b>UE:</b> 045	Nº inventário/achado: 03, 4, 5	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Parede em cerâmica alto-medieval.				
Nº fragmentos: 3	Período: Idade média - alta			
Forma: Parede				
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 073	Nº inventário/achado: 03, 4, 5, 6	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Parede em cerâmica alto-medieval.				
Nº fragmentos: 4	Período: Idade média - alta		Cronologia: IX - XI	
Forma: Parede				
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 074	Nº inventário/achado: 03, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.				
Nº fragmentos: 11	Período: Idade média - baixa/moderno			
Forma: Parede				
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 030, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Base em cerâmica baixo-medieval.				
Nº fragmentos: 11	Período: Idade média - baixa		Cronologia: XII - XIV	
Forma: Base				
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 044	Nº inventário/achado: 04	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Base/parede de cerâmica alto-medieval.				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade média - alta			
Forma: Base/ parede				
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 04	Tipo: Metal	
Descrição: Prego em ferro.				
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro		Forma: Completa	
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 010	Nº inventário/achado: 04	Tipo: Metal	
Descrição: Fragmento de placa em bronze.				
Nº fragmentos: 1	Material: Bronze			
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 012	Nº inventário/achado: 04	Tipo: Cerâmica	
Descrição: Base/parede de cerâmica vidrada.				

Nº fragmentos: 1

Forma: Base/ parede

**Sondagem:** S02 **UE:** 024 Nº inventário/achado: 04 Tipo: Cerâmica

Descrição: Base/parede em cerâmica comum fina romana.

Nº fragmentos: 1 Período: Romano

Forma: Base/ parede

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 Nº inventário/achado: 04 Tipo: Moeda

Descrição: Real moderno/contemporâneo.

Nº

fragmentos: Século: XVII-XX

Cronologia: Moderno/contemporânea

Material: Cobre

1

**Sondagem:** S02 **UE:** 038 Nº inventário/achado: 04 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade média - baixa/moderno

Forma: Parede

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 04 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de objeto em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

**Sondagem:** S06 **UE:** 004 Nº inventário/achado: 04 Tipo: Vidro

Descrição: Pé em vidro de contemporâneo.

Nº fragmentos: 1 Período: Contemporâneo

Forma: Pé

**Sondagem:** S08 **UE:** 004 Nº inventário/achado: 04 Tipo: Moeda

Descrição: Real de 1885.

Nº

fragmentos: Século: XIX

Cronologia: 1885

Material: Cobre

1

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 Nº inventário/achado: 04, 5 Tipo: Cerâmica

Descrição: Asa em cerâmica vidrada.

Nº fragmentos: 2 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Asa

**Sondagem:** S01 **UE:** 010 Nº inventário/achado: 04, 5, 6 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo de faiança.

Nº fragmentos: 3

Forma: Bordo

**Sondagem:** S05 **UE:** 082 Nº inventário/achado: 04, 5, 6, 7, 8, 9, 10 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 7 Período: Idade média - baixa

Forma: Parede

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 041, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 25 Período: Idade média - baixa

Cronologia: XII - XIV

Forma: Parede

**Sondagem:** S03 **UE:** 036 Nº inventário/achado: 05 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede de faiança.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Parede

**Sondagem:** S03 **UE:** 051 Nº inventário/achado: 05 Tipo: Metal

Descrição: Pregão em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

Forma: Completa

**Sondagem:** S01 **UE:** 010 Nº inventário/achado: 05 Tipo: Metal

Descrição: Dedal em bronze.

Nº fragmentos: 1 Material: Bronze

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 Nº inventário/achado: 05 Tipo: Moeda

Descrição: Real moderno/contemporâneo.

Nº

fragmentos: Século: XVII-XX

Cronologia: Moderno/contemporânea

Material: Cobre

1

**Sondagem:** S02 **UE:** 038 Nº inventário/achado: 05 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em cerâmica vidrada.

Nº fragmentos: 1

Forma: Bordo

**Sondagem:** S02 **UE:** 046 N° inventário/achado: 05 Tipo: Cerâmica

Descrição: Asa em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade média - baixa

Cronologia: XII - XIV

Forma: Asa

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 N° inventário/achado: 05 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de objeto em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

**Sondagem:** S08 **UE:** 004 N° inventário/achado: 05 Tipo: Moeda

Descrição: Real de 1883.

Nº fragmentos: 1  
Século: XIX Cronologia: 1883

Material: Cobre

**Sondagem:** S03 **UE:** 044 N° inventário/achado: 05, 6 Tipo: Cerâmica

Descrição: Base/parede em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 2 Período: Idade média - baixa

Forma: Base/ parede

**Sondagem:** S01 **UE:** 012 N° inventário/achado: 05, 6 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede de cerâmica vidrada

Nº fragmentos: 2 Período: Idade moderna

Forma: Parede

**Sondagem:** S06 **UE:** 004 N° inventário/achado: 05, 6, 7, 8, 9, 10 Tipo: Cerâmica

Descrição: Fragmento de azulejo.

Nº fragmentos: 6

Forma: Fragmento

**Sondagem:** S03 **UE:** 036 N° inventário/achado: 06 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em cerâmica moderna.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna

Forma: Bordo

**Sondagem:** S03 **UE:** 051 N° inventário/achado: 06 Tipo: Metal

Descrição: Prego em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

Forma: Completa

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 06 Tipo: Cerâmica

Descrição: Fundo em cerâmica vidrada.

Nº fragmentos: 2 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Fundo

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 06 Tipo: Moeda

Descrição: Real de 1891-1892.

Nº fragmentos: 1  
Século: XIX Cronologia: 1891-1892

Material: Cobre

**Sondagem:** S02 **UE:** 029 N° inventário/achado: 06 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em cerâmica baixo-medieval/moderna.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade média - baixa/moderno

Forma: Bordo

**Sondagem:** S02 **UE:** 040 N° inventário/achado: 06 Tipo: Cerâmica

Descrição: Perfil completo de prato em faiança.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Prato

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 N° inventário/achado: 06 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de prego em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

Forma: Espigão

**Sondagem:** S08 **UE:** 004 N° inventário/achado: 06 Tipo: Moeda

Descrição: Real de 1885.

Nº fragmentos: 1  
Século: XIX Cronologia: 1885

Material: Cobre

**Sondagem:** S04 **UE:** 045 N° inventário/achado: 06, 7 Tipo: Cerâmica

Descrição: Base em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 2 Período: Idade média - baixa

Forma: Base

**Sondagem:** S02 **UE:** 046 Nº inventário/achado: 06, 7, 8, 9, 10, 11, 12 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 7 Período: Idade média - baixa

Cronologia: XII - XIV

Forma: Parede

**Sondagem:** S03 **UE:** 051 Nº inventário/achado: 06.1 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de prego em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

Forma: Cabeça /Espigão

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 066, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em cerâmica vidrada.

Nº fragmentos: 14 Período: Idade moderna

Forma: Bordo

**Sondagem:** S03 **UE:** 051 Nº inventário/achado: 07 Tipo: Metal

Descrição: Pregos em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

Forma: Completa

**Sondagem:** S01 **UE:** 010 Nº inventário/achado: 07 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede/base de faiança.

Nº fragmentos: 1

Forma: Base/ parede

**Sondagem:** S01 **UE:** 012 Nº inventário/achado: 07 Tipo: Cerâmica

Descrição: Asa em cerâmica contemporânea.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade contemporânea

Forma: Asa

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 Nº inventário/achado: 07 Tipo: Cerâmica

Descrição: Base em cerâmica vidrada (assador).

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Base

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 Nº inventário/achado: 07 Tipo: Moeda

Descrição: Real moderno/contemporâneo.

Nº

fragmentos: Século: XVII-XX

Cronologia: Moderno/contemporânea

Material: Cobre

1

**Sondagem:** S02 **UE:** 029 Nº inventário/achado: 07 Tipo: Cerâmica

Descrição: Base em cerâmica baixo-medieval/moderna.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade média - baixa/moderno

Forma: Base

**Sondagem:** S02 **UE:** 040 Nº inventário/achado: 07 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo/parede em faiança.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Bordo/ parede

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 07 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de objeto em chumbo.

Nº fragmentos: 1 Material: Chumbo

**Sondagem:** S06 **UE:** 004 Nº inventário/achado: 07 Tipo: Moeda

Descrição: Real de 1883

Nº

fragmentos: Século: XIX

Cronologia: 1883

Material: Cobre

1

**Sondagem:** S03 **UE:** 044 Nº inventário/achado: 07, 8, 9 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 3 Período: Idade média - baixa

Forma: Parede

**Sondagem:** S05 **UE:** 073 Nº inventário/achado: 07, 8, 9, 10, 11, 12 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 6 Período: Idade média - baixa

Forma: Bordo

**Sondagem:** S03 **UE:** 036 Nº inventário/achado: 07, 8, 9, 10, 11, 12, Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica comum moderna.

Nº fragmentos: 8 Período: Idade moderna

Forma: Parede

**Sondagem:** S03 **UE:** 051 Nº inventário/achado: 08 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de prego em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro Forma: Completa

**Sondagem:** S01 **UE:** 012 Nº inventário/achado: 08 Tipo: Cerâmica

Descrição: Fragmento de grés.

Nº fragmentos: 1

Forma: Fragmento

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 Nº inventário/achado: 08 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica vidrada.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Parede

**Sondagem:** S02 **UE:** 040 Nº inventário/achado: 08 Tipo: Cerâmica

Descrição: Pé em porcelana.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Pé

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 08 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de objeto em chumbo.

Nº fragmentos: 1 Material: Chumbo

**Sondagem:** S08 **UE:** 004 Nº inventário/achado: 08 Tipo: Moeda

Descrição: Real baixo-medieval/moderno.

Nº fragmentos: 1  
Século: XII-XVII Cronologia: Baixo-medieval/moderna Material: Cobre

**Sondagem:** S01 **UE:** 010 Nº inventário/achado: 08, 9 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede de faiança.

Nº fragmentos: 2

Forma: Parede

**Sondagem:** S02 **UE:** 029 Nº inventário/achado: 08, 9, 10, 11, 12 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.

Nº fragmentos: 5 Período: Idade média - baixa

Forma: Parede

**Sondagem:** S04 **UE:** 045 Nº inventário/achado: 08, 9, 10, 11, 12 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmico baixo-medieval.

Nº fragmentos: 5 Período: Idade média - baixa

Forma: Parede

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 080, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica vidrada.

Nº fragmentos: 19 Período: Idade moderna

Forma: Parede

**Sondagem:** S03 **UE:** 051 Nº inventário/achado: 09 Tipo: Metal

Descrição: Fragmento de prego em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro Forma: Cabeça /Espigão

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 09 Tipo: Metal

Descrição: Botão em bronze.

Nº fragmentos: 1 Material: Bronze

**Sondagem:** S08 **UE:** 004 Nº inventário/achado: 09 Tipo: Moeda

Descrição: Real baixo-medieval/moderno.

Nº fragmentos: 1  
Século: XII-XVII Cronologia: Baixo-medieval/moderna Material: Cobre

**Sondagem:** S01 **UE:** 012 Nº inventário/achado: 09, 10, 11, 12 Tipo: Cerâmica

Descrição: Fragmento de azulejo (9, 10, 12 apresentam o mesmo padrão).

Nº fragmentos: 4

Forma: Fragmento

<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 016	Nº inventário/achado: 09, 24	Tipo: Cerâmica
Descrição: Perfil completo de faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 099, 100, 101, 102, 103	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em faiança.			
Nº fragmentos: 5	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 10	Tipo: Metal
Descrição: Prego em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Completa	
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 016	Nº inventário/achado: 10	Tipo: Cerâmica
Descrição: Perfil completo de prato de faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Prato			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 10	Tipo: Metal
Descrição: Aplique em bronze.			
Nº fragmentos: 1	Material: Bronze		
<b>Sondagem:</b> S08	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 10	Tipo: Moeda
Descrição: Real baixo-medieval/moderno.			
Nº fragmentos: 1	Século: XII-XVII	Cronologia: Baixo-medieval/moderna	Material: Cobre
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 044	Nº inventário/achado: 10, 11, 12, 13, 14	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.			
Nº fragmentos: 5	Período: Idade média - baixa/moderno		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 010	Nº inventário/achado: 10, 11, 12, 13, 14, 15	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 6	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 104, 105, 106	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em faiança.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 7	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 11	Tipo: Metal
Descrição: Prego em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Completa	
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 016	Nº inventário/achado: 11	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo de faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 11	Tipo: Metal
Descrição: Escória de bronze.			
Nº fragmentos: 1	Material: Bronze		
<b>Sondagem:</b> S08	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 11	Tipo: Moeda
Descrição: Real de 1883.			
Nº fragmentos: 1	Século: XIX	Cronologia: 1883	Material: Cobre
<b>Sondagem:</b> S06	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 11, 12, 13	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fragmento de azulejo.			
Nº fragmentos: 3			
Forma: Fragmento			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 052	Nº inventário/achado: 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120	Tipo: Cerâmica

Descrição: Base/parede em cerâmica comum moderna.

Nº fragmentos: 7 Período: Idade moderna

Forma: Base/ parede

**Sondagem:** S03 **UE:** 051 Nº inventário/achado: 12 Tipo: Metal

Descrição: Prego em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro Forma: Completa

**Sondagem:** S08 **UE:** 004 Nº inventário/achado: 12 Tipo: Moeda

Descrição: Real de 1884.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro Cronologia: 1884 Material: Cobre

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 121 Tipo: Cerâmica

Descrição: Asa em cerâmica comum moderna.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna

Forma: Asa

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 122 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede/arranque de asa em cerâmica comum moderna.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna

Forma: Arranque de asa/ bojo

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica comum moderna.

Nº fragmentos: 125 Período: Idade moderna

Forma: Parede

**Sondagem:** S03 **UE:** 051 Nº inventário/achado: 13 Tipo: Metal

Descrição: Prego em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro Forma: Completa

**Sondagem:** S08 **UE:** 004 Nº inventário/achado: 13 Tipo: Moeda

Descrição: Real de 1891.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro Cronologia: 1891 Material: Cobre

**Sondagem:** S01 **UE:** 012 Nº inventário/achado: 13, 14 Tipo: Vidro

Descrição: Bordo em vidro moderno.

Nº fragmentos: 2 Período: Moderno

Forma: Bordo

**Sondagem:** S05 **UE:** 073 Nº inventário/achado: 13, 14 Tipo: Cerâmica

Descrição: Base/parede em cerâmica baixo-medieval.

Nº fragmentos: 2 Período: Idade média - baixa

Forma: Base/ parede

**Sondagem:** S04 **UE:** 045 Nº inventário/achado: 13, 14 Tipo: Cerâmica

Descrição: Base/parede em cerâmica moderna.

Nº fragmentos: 2 Período: Idade moderna

Forma: Base/ parede

**Sondagem:** S02 **UE:** 046 Nº inventário/achado: 13, 14, 15 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval/moderno.

Nº fragmentos: 3 Período: Idade média - baixa/moderno

Forma: Parede

**Sondagem:** S03 **UE:** 051 Nº inventário/achado: 14 Tipo: Metal

Descrição: Prego em ferro.

Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Completa	
<b>Sondagem:</b> S08	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 14	Tipo: Moeda
Descrição: Real de 1723-1737, 1791-1792, 1797-1798.			
Nº fragmentos: 1	Século: XVIII	Cronologia: 1723-1737, 1791-1792, 1797-1798	Material: Cobre
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 074	Nº inventário/achado: 14, 15, 16, 17, 18, 19	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fragmentos de material de construção.			
Nº fragmentos: 6			
Forma: Fragmento			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 036	Nº inventário/achado: 15	Tipo: Vidro
Descrição: Parede em vidro esverdeado.			
Nº fragmentos: 1	Período: Moderno		
Forma: Indeterminada			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 15	Tipo: Metal
Descrição: Prego em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Completa	
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 012	Nº inventário/achado: 15	Tipo: Vidro
Descrição: Pé em vidro contemporâneo.			
Nº fragmentos: 1	Período: Contemporâneo		
Forma: Pé			
<b>Sondagem:</b> S08	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 15	Tipo: Moeda
Descrição: Pataco de 1824-1889.			
Nº fragmentos: 1	Século: XIX	Cronologia: 1824-1889	Material: Bronze
<b>Sondagem:</b> S04	<b>UE:</b> 045	Nº inventário/achado: 15, 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S05	<b>UE:</b> 073	Nº inventário/achado: 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval.			
Nº fragmentos: 11	Período: Idade média - baixa		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 16	Tipo: Metal
Descrição: Prego em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Completa	
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 012	Nº inventário/achado: 16	Tipo: Vidro
Descrição: Parede em vidro contemporâneo.			
Nº fragmentos: 1	Período: Contemporâneo		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 046	Nº inventário/achado: 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fragmento de material de construção.			
Nº fragmentos: 1			
Forma: Fragmento			
<b>Sondagem:</b> S08	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 16	Tipo: Moeda
Descrição: Real de 1811-1889.			
Nº fragmentos: 1	Cronologia: 1811-1889	Material: Bolhão	
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 010	Nº inventário/achado: 16, 17	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo/parede em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo/ parede			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 17	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de prego em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Cabeça /Espigão	
<b>Sondagem:</b> S08	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 17	Tipo: Moeda
Descrição: Escudo de 1924.			
Nº fragmentos: 1	Século: XX	Cronologia: 1924	Material: Bronze

<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 18	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de prego em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Cabeça /Espigão	
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 010	Nº inventário/achado: 18	Tipo: Cerâmica
Descrição: Testo em cerâmica baixo medieval/ moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade média - baixa/moderno		
Forma: Testo			
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 016	Nº inventário/achado: 18	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo/parede/arranque de asa em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Asa/ bordo/ parede			
<b>Sondagem:</b> S06	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 18	Tipo: Moeda
Descrição: Real de 1884.			
Nº fragmentos: 1	Século: XIX	Cronologia: 1884	Material: Cobre
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 19	Tipo: Metal
Descrição: Pregos em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Completa	
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 010	Nº inventário/achado: 19	Tipo: Cerâmica
Descrição: Asa em cerâmica moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Asa			
<b>Sondagem:</b> S06	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 19	Tipo: Moeda
Descrição: Real de 1791-1799.			
Nº fragmentos: 1	Século: XVIII	Cronologia: 1791-1799	Material: Cobre
<b>Sondagem:</b> S02	<b>UE:</b> 016	Nº inventário/achado: 19, 20, 21, 22	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo/parede em faiança.			
Nº fragmentos: 4	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo/ parede			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 20	Tipo: Metal
Descrição: Pregos em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Completa	
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 010	Nº inventário/achado: 20	Tipo: Cerâmica
Descrição: Base/parede em cerâmica moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Base/ parede			
<b>Sondagem:</b> S06	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 20	Tipo: Moeda
Descrição: Real de 1819-1825.			
Nº fragmentos: 1	Século: XIX	Cronologia: 1819-1825	Material: Bolhão
<b>Sondagem:</b> S04	<b>UE:</b> 045	Nº inventário/achado: 20, 21	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede de faiança.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 21	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de prego em ferro.			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Espigão	
<b>Sondagem:</b> S06	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 21	Tipo: Moeda
Descrição: Real de 1828-1834, 1847.			
Nº fragmentos: 1	Século: XIX	Cronologia: 1828-1834, 1847	Material: Bronze
<b>Sondagem:</b> S01	<b>UE:</b> 010	Nº inventário/achado: 21, 22, 23	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede de cerâmica moderna.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> S03	<b>UE:</b> 051	Nº inventário/achado: 22	Tipo: Metal

Descrição: Cravo em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

Forma: Completa

**Sondagem:** S06 **UE:** 004 Nº inventário/achado: 22 Tipo: Moeda

Descrição: Real de 1852.

Nº

fragmentos: Século: XIX

Cronologia: 1852

Material: Cobre

1

**Sondagem:** S03 **UE:** 051 Nº inventário/achado: 23 Tipo: Metal

Descrição: Prego em ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

Forma: Completa

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 Nº inventário/achado: 23 Tipo: Cerâmica

Descrição: Asa em faiança.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Asa

**Sondagem:** S03 **UE:** 051 Nº inventário/achado: 24 Tipo: Metal

Descrição: Escória de ferro.

Nº fragmentos: 1 Material: Ferro

**Sondagem:** S01 **UE:** 010 Nº inventário/achado: 24 Tipo: Objeto diverso

Descrição: Concha

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 248 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em cerâmica comum contemporânea.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade contemporânea

Forma: Bordo

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 249 Tipo: Cerâmica

Descrição: Asa em cerâmica comum contemporânea.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade contemporânea

Forma: Asa

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 Nº inventário/achado: 25 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em faiança.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Parede

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 250, 251 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica comum contemporânea.

Nº fragmentos: 2 Período: Idade contemporânea

Forma: Parede

**Sondagem:** S05 **UE:** 052 Nº inventário/achado: 252, 253, 254 Tipo: Cerâmica

Descrição: Material de construção moderno/contemporâneo.

Nº fragmentos: 3 Período: Idade moderna/contemporâneo

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 Nº inventário/achado: 26 Tipo: Cerâmica

Descrição: Perfil completo em porcelana.

Nº fragmentos: 1

**Sondagem:** S05 **UE:** 073 Nº inventário/achado: 26 Tipo: Cerâmica

Descrição: Base/parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.

Nº fragmentos: 1 Período: Idade média - baixa/moderno

Forma: Base/ parede

**Sondagem:** S05 **UE:** 073 Nº inventário/achado: 27, 28, 29, 30, 31 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.

Nº fragmentos: 5 Período: Idade média - baixa/moderno

Forma: Parede

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 Nº inventário/achado: 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34 Tipo: Cerâmica

Descrição: Fragmentos de azulejo.

Nº fragmentos: 7

Forma: Fragmento

**Sondagem:** S03 **UE:** 047 Nº inventário/achado: 3 Tipo: Vidro

Descrição: Braclete em vidro negro, secção em D, tardo romano.

Nº fragmentos: 1 Período: Romano

Cronologia: IV - V

Forma: Braclete

**Sondagem:** S05 **UE:** 073 Nº inventário/achado: 32, 33, 34, 35, 36, 37 Tipo: Cerâmica

Descrição: Fragmentos de material de construção.

Nº fragmentos: 6

Forma: Fragmento

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 35 Tipo: Vidro

Descrição: Bordo de vidro branco romano.

Nº fragmentos: 1 Período: Romano

Forma: Bordo

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 36 Tipo: Vidro

Descrição: Bordo de vidro moderno.

Nº fragmentos: 1 Período: Moderno

Forma: Bordo

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 37 Tipo: Vidro

Descrição: Bordo de vidro translúcido romano.

Nº fragmentos: 1 Período: Romano

Forma: Bordo

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 38 Tipo: Vidro

Descrição: Base/pé/parede de cálice em vidro moderno.

Nº fragmentos: 1 Período: Moderno

Forma: Cálice

**Sondagem:** S05 **UE:** 073 N° inventário/achado: 38, 39, 40 Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica vidrada.

Nº fragmentos: 3 Período: Idade moderna

Forma: Parede

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 39 Tipo: Vidro

Descrição: Pé/parede de cálice em vidro moderno.

Nº fragmentos: 1 Período: Moderno

Forma: Cálice

**Sondagem:** S03 **UE:** 047 N° inventário/achado: 4 Tipo: Vidro

Descrição: Bracelete em vidro negro (peça completa), secção em D.

Nº fragmentos: 1 Período: Romano Cronologia: IV - V

Forma: Bracelete

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 40 Tipo: Vidro

Descrição: Parede em vidro azulado romano.

Nº fragmentos: 1 Período: Romano

Forma: Indeterminada

**Sondagem:** S02 **UE:** 016 N° inventário/achado: 41 Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo/parede em grés.

Nº fragmentos: 1

Forma: Bordo/ parede

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020











UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
<b>123</b>	053	116													
UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
<b>124</b>	115	118													
UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
<b>apagar</b>				002											
				003											
UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
<b>apagar_</b>															

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020



Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho  
Lista de UEs

Praça da República, 1

**Identificação: 001**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Plano: Inicial

Descrição: Pavimento constituído por azulejos retangulares de cor bege claro.

Interpretação: Azulejo de chão do compartimento 1, piso 0.

Material: Azulejo

**Identificação: 002**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Descrição: Camada constituída por cimento.

Interpretação: Camada de preparação em cimento para assentamento de azulejo UE001.

Material: Argamassa

**Identificação: 003**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Plano: Inicial

Descrição: Pilar de ferro

Interpretação: Pilar em ferro no centro da sondagem.

Material: Ferro

**Identificação: 004**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S06 S08

Perfil: N/S/E/O

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus a material de construção.

Interpretação: Enchimento de nivelamento sobre estruturas UE008/009, 089 e 005/006.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia muito grosseira: G	<b>Litologia</b>	<b>Morfologia</b>	Matriz: Arenosa
Areia grosseira: G	Granito		Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Castanha clara
Areia fina: M			
			Calhaus
			Telha
			Tijolo

**Identificação: 005**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Plano:Final

Perfil:N/O

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto, com argamassa amarelada de cal e saibro.

Interpretação: Parede este de conduta.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Saibro

**Identificação: 006**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Plano:Final

Perfil:N/E

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto, com argamassa amarelada de cal e saibro.

Interpretação: Parede oeste de conduta.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Saibro

**Identificação: 007**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Plano:1, Final

Descrição: Estrutura em granito em bruto e polido.

Interpretação: Lastro de conduta em pedra irregular de granito.

Aparelho: Outro

Lastro

Material: Granito

Tratamento: Polido

Em bruto

**Identificação: 008**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Plano:Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa amarelada de cal e saibro.

Interpretação: Parede N-S.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Forma:

Argamassa: Cal

Em bruto

Saibro

**Identificação: 009**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Plano:Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa amarelada de cal e saibro.

Interpretação: Parede E-O.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Saibro

**Identificação: 010**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Plano:Final

Perfil:S/E

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura, com inclusões de blocos, calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento de derrube que preenche a UE008 e UE009.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Blocos:R Areia muito grosseira: M Areia grosseira: M Areia média: G Areia fina: G	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanho escuro
		Blocos Calhaus Telha Tijolo	

**Identificação: 011**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

S01

Perfil:N/E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha acinzentada, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M Areia grosseira: G Areia média: G Areia fina: M	Granito		Matriz: Areno-limosa Compacidade: Compacta Côr: Castanha acinzentada
		Calhaus Telha Tijolo	

**Identificação: 012**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Perfil:N/O

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha amarelada, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento no interior da conduta (UE005, 006, 007).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito			Matriz: Arenosa

grosseira: M  
Areia grosseira: M  
Areia média: R

Calhaus  
Telha  
Tijolo

Compacidade: Pouco compacta  
Côr: Castanha amarelada

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020

**Identificação: 013** Tipo: Construída Cronologia:

**Sondagem:** S01

Plano: Final

Descrição: Estrutura em silharia de granito picado e em bruto com argamassa de argila e saibro. Apresenta uma largura considerável.

Interpretação: Muro que funcionou como reforço da torre da muralha (possivelmente de D. Manuel).

Aparelho: Silharia

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

Forma:

Argamassa: Argila

Saibro

**Identificação: 014** Tipo: Construída Cronologia: Algumas lajes são elementos reaproveitados de escadas e soleira.

**Sondagem:** S02 S03

Perfil: Inicial

Descrição: Estrutura em pavimento de granito picado e alisado.

Interpretação: Lajeado em pedra granítica, com terra e cimento nos interstícios.

Aparelho: Outro

Pavimento

Lajeado

Material: Granito

Tratamento: Picado

Alisado

**Identificação: 015** Tipo: Construída Cronologia:

**Sondagem:** S02

Descrição: Estrutura retangular em granito picado.

Interpretação: Caixa inserida no lajeado.

Aparelho: Outro

Caixa

Material: Granito

Tratamento: Picado

**Identificação: 016** Tipo: Sedimentar Cronologia:

**Sondagem:** S02

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento de caixa UE015.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Blocos: R			Matriz: Arenosa
Areia muito grosseira: G			Compacidade: Pouco compacta
Areia grosseira: G			Côr: Castanha clara
Areia média: M			
Areia fina: R			
			Calhaus
			Telha
			Tijolo

**Identificação: 017**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Perfil:S

Descrição: Camada constituída por cimento.

Interpretação: Cimento que cobre UE016, para assentamento de azulejo UE018.

Material: Outro

Cimento

**Identificação: 018**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Perfil:S

Descrição: Pavimento constituído por azulejo.

Interpretação: Azulejo de casas de banho e papelaria.

Aparelho: Outro

Pavimento

**Identificação: 019**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:2

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa amarela de cal e saibro.

Interpretação: Parede sul de canalização.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Saibro

**Identificação: 020**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:3

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação para implantação da UE019.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. MEMÓRIAS, 91, 2020

**Identificação: 021**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:2, 3

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Parede norte de canalização.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

**Identificação: 022**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:**

S02

Plano:3

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Parede este de canalização associada a UE021.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

**Identificação: 023**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:3

Perfil:S

Descrição: Camada arenosa, compacta de cor negra, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento de cor negra sobre a UE021 e UE022.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: G			Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Negra
Areia fina: G			
			Calhaus
			Telha
			Tijolo

**Identificação: 024**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Perfil:S

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de argamassa calhaus e material de construção.

Interpretação: Preparação para assentamento do lajeado UE014.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: M			Côr: Castanha clara
Areia fina: G			
			Argamassa
			Calhaus
			Telha
			Tijolo

**Identificação: 025**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:3, 4

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto.

Interpretação: Alicerce de parede sul de canalização UE019.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Em bruto

**Identificação: 026**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:3, 4

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado.

Interpretação: Alicerce para depósito de água (UE015).

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

**Identificação: 027**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:3, 4

Perfil:S

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce de parede demolida antes da colocação do lajeado (UE014).

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

**Identificação: 028**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:2, Final

Descrição: Estrutura em silharia de granito picado, com argamassa amarela-alaranjada de argila e saibro.

Interpretação: Parede de torre da muralha.

Aparelho: Silharia

Material: Granito

Tratamento: Picado

Forma:

Argamassa: Argila

Saibro

**Identificação: 029**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02 S03

Plano:2

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha com nódulos alaranjados e com inclusões de argamassa, argila e calhaus.

Interpretação: Enchimento de nivelamento que encosta a UE028 e é cortada pela UE031.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: G			Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Castanha com nódulos alaranjados.
Areia fina: M			
			Argamassa
			Argila
			Calhaus

**Identificação: 030**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Perfil:S

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Parede sul do edificado sobre UE028.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

**Identificação: 031**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:2

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de implantação de parede oeste (UE032).

**Identificação: 032**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

S03

Perfil:0

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Parede oeste do edificado.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

**Identificação: 033**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:2

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce para possível parede circular.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

**Identificação: 034**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:2

Perfil:N

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala para implantação de alicerce indeterminado UE033.

**Identificação: 035**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:2

Perfil:N

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor acinzentada, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE034, encosta ao alicerce UE033.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: G		Calhaus	Côr: Acinzentada
Areia fina: M			

**Identificação: 036**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Perfil:S

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce de estrutura UE028 (torre de muralha).

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

**Identificação: 037**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S02 S03

Plano:2, 3

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala para implantação da UE027.

**Identificação: 038**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:3

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala UE037.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: M			Côr: Castanho escuro
Areia fina: R			
		Calhaus	

**Identificação: 039**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:3A

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa alaranjada de argila e saibro.

Interpretação: Muro N-S, cortado pela canalização (UE020), composto por grandes silhares irregulares.

	Aparelho: Alvenaria irregular		
	Material: Granito		
	Tratamento: Picado		Em bruto
Forma:	Argamassa: Argila		Cal

**Identificação: 040**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:3

Perfil:0

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha alaranjada, com inclusões de areia, calhaus, cerâmicas e material de construção.

Interpretação: Enchimento do interior da canalização (UEs 019 e 021).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Blocos:4			Matriz: Arenosa
Areia muito grosseira: G			Compacidade: Pouco compacta
Areia grosseira: G			Côr: Castanha acinzentada
Areia média: G			
Areia fina: M			
		Areia	
		Calhaus	
		Cerâmicas	
		Telha	
		Tijolo	

**Identificação: 041**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:3A

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação para implantação da UE022.

**Identificação: 042**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:3A

Perfil:S

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação para implantação da UE039.

**Identificação: 043**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

S02

Perfil:N

Descrição: Camada arenosa, compacta de cor castanha clara.

Interpretação: Enchimento por baixo da UE023.

<b>Classes dimensionais</b>	<b>Elementos macro-estruturais</b>		<b>Inclusões</b>
	<b>Litologia</b>	<b>Morfologia</b>	
Areia grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia média: G			Compacidade: Compacta
Areia fina: G			Côr: Castanha clara

**Identificação: 044**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:3

Descrição: Camada arenosa, endurecida, de cor preta, com inclusões de carvões.

Interpretação: Piso de abandono.

<b>Classes dimensionais</b>	<b>Elementos macro-estruturais</b>		<b>Inclusões</b>
	<b>Litologia</b>	<b>Morfologia</b>	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: G			Compacidade: Endurecida
Areia média: G			Côr: Preta
Areia fina: M			
			Carvões

**Identificação: 045**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02 S04

Perfil:S

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, cor castanha com nódulos brancos, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento que cobre parede norte da canalização (UE021).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: G			Compacidade: Pouco compacta
Areia média: M			Côr: Castanha com nódulos brancos
		Calhaus Telha Tijolo	

**Identificação: 046**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02 S03

Perfil:S/N

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha.

Interpretação: Enchimento por baixo da UE044, mais claro.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Pouco compacta
Areia média: G			Côr: Castanha
Areia fina: G			

**Identificação: 047**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:4

Perfil:N

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha com nódulos de argamassa e com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da sepultura 2.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Pouco compacta
Areia média: M			Côr: Castanha escura com nódulos de argamassa
Areia fina: R			
		Calhaus	

**Identificação: 048**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:4

Perfil:N

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala para implantação da sepultura 2.

**Identificação: 049**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:4

Perfil:N

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de implantação de sepultura 1.

**Identificação: 050**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:3

Descrição: Estrutura em tijoleira que recobre a sepultura 1.

Interpretação: Cobertura em tijoleira da sepultura 1.

Aparelho: Alvenaria tijolo

Material: Tijoleira

**Identificação: 051**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:4

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha com manchas negras mais compactas, com inclusões de calhaus, carvões e ossos.

Interpretação: Enchimento da sepultura 1.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: G			Compacidade: Pouco compacta
Areia média: G			Côr: Castanha com manchas negras mais compactas
Areia fina: G			
			Calhaus
			Carvões
			Ossos

**Identificação: 052**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S05

Plano:1

Perfil:N/E

Descrição: Camada areno-limosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento que encosta a estrutura circular (UE053).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Areno-limosa
Areia grosseira: G			Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Castanho-escuro
Areia fina: M			
			Calhaus
			Telha
			Tijolo

**Identificação: 053**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:**

S05

Plano: 1

Descrição: Estrutura em alvenaria regular de granito picado.

Interpretação: Estrutura circular.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

**Identificação: 054**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Perfil: S

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor negra, com inclusões de argila calhaus.

Interpretação: Enchimento de cor negra por baixo da UE046.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia média: G			Compacidade: Compacta
Areia fina: G			Côr: Negra
			Argila
			Calhaus

**Identificação: 055**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Perfil: O

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala para a implantação de estrutura UE036 (alicerce de torre).

**Identificação: 056**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Perfil: O

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala indeterminada realizada na alterite granítica (UE072).

**Identificação: 057**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:3

Perfil:0

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor bege acinzentada, com inclusões de areia e material de construção.

Interpretação: Enchimento da vala UE056.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Bege acinzentada
Areia fina: G			
			Areia
			Telha
			Tijolo

**Identificação: 058**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Perfil:0

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha acinzentada, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE055 do alicerce UE036.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Pouco compacta
Areia média: G			Côr: Castanha acinzentada
Areia fina: G			
			Calhaus
			Telha
			Tijolo

**Identificação: 059**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:3

Perfil:E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento junto à UE060.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Blocos:4			Matriz: Arenosa
Areia muito grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia grosseira: G			Côr: Castanha clara
Areia média: G			
Areia fina: M			
			Calhaus

**Identificação: 060**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:3

Perfil:E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento sobre U059.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito			Matriz: Arenosa

grosseira: G  
Areia grosseira: G  
Areia média: M  
Areia fina: M

Compacidade: Compacta  
Côr: Castanha escura

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020

**Identificação: 061**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:3

Perfil:E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha acinzentada.

Interpretação: Enchimento sobre cobertura de sepultura 1 (UE050).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R Areia grosseira: M Areia média: G Areia fina: G			Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Castanha a

**Identificação: 062**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Perfil:E

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor cinzenta, com inclusões de argila.

Interpretação: Enchimento da vala UE042, fundação do muro UE039.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Blocos:4 Areia muito grosseira: M Areia grosseira: G Areia média: G Areia fina: M			Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Cinzenta

**Identificação: 063**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S04

Plano:3

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa alaranjada de argila e saibro.

Interpretação: Estrutura composta por grandes silhares,

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Argamassa: Argila

Em bruto

Saibro

Forma:

**Identificação: 064**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S04

Plano:3

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala para a implantação de estrutura UE063.

**Identificação: 065**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

S04

Plano:3

Perfil:N

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha clara, com manchas amarelas e com inclusões de argamassa.

Interpretação: Enchimento da vala UE064.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M Areia grosseira: G Areia média: G Areia fina: M			Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha escura com manchas amareladas.
		Argamassa	

**Identificação: 066**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S04

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa alaranjada de argila e saibro.

Interpretação: Alicerce de estrutura UE063.

	Aparelho: Alvenaria irregular	
	Material: Granito	
	Tratamento: Picado	Em bruto
Forma:	Argamassa: Argila	Saibro

**Identificação: 067**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S04

Perfil:N/O

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor negra, com inclusões de carvões, calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento de cor preta (similar a UE023).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M Areia grosseira: G Areia média: G Areia fina: G			Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Negra
		Calhaus Carvões Telha Tijolo	

**Identificação: 068**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S04

Perfil:N/O

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha acinzentada, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M Areia grosseira: M			Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha acinzentada
		Calhaus	

Areia média: G  
Areia fina: M

Telha  
Tijolo

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020

**Identificação: 069** Tipo: Construída Cronologia:

**Sondagem:** S04

Perfil:N/O

Descrição: Nível de opus signinum, compacto, de cor avermelhada.

Interpretação: Nível de opus signinum.

Aparelho: Outro

Opus signinum

Material: Outro

Material de construção

**Identificação: 070** Tipo: Construída Cronologia:

**Sondagem:** S04

Plano:3

Descrição: Nível de escória, endurecida, de cor castanha avermelhada.

Interpretação: Nível de escória, endurecida, possível piso.

Material: Outro

Escória

Inclusões: Materiais de Construção

Raio:

**Identificação: 071** Tipo: Sedimentar Cronologia:

**Sondagem:** S02 S03

Perfil:S/N

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha com manchas mais claras e com inclusões de calhas.

Interpretação: Enchimento sobre alterite granítica UE072.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Pouco compacta
Areia média: G		Calhaus	Côr: Castanha com manchas mais claras
Areia fina: G			

**Identificação: 072** Tipo: Sedimentar Cronologia:

**Sondagem:** A. Total

Descrição: Alterite granítica

Interpretação: Alterite granítica

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
			Matriz:
			Compacidade:
			Côr:

**Identificação: 073**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S05

Perfil:N/E

Descrição: Camada arenosa, de cor castanha clara, com manchas alaranjadas, compacta, com inclusões de argamassa, calhaus, material de construção, óxidos de ferro e argila.

Interpretação: Enchimento por baixo da UE052.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Blocos:R Areia muito grosseira: M Areia grosseira: G Areia média: G Areia fina: M			Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Castanha clara com manchas alaranjadas.
			Argamassa Argila Calhaus Telha Tijolo Óxidos de ferro

**Identificação: 074**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S05

Perfil:N/E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor cinzenta escura, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento de nivelamento por baixo da UE073.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M Areia grosseira: M Areia média: G Areia fina: G			Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Cinzenta escura
			Calhaus Telha Tijolo

**Identificação: 075**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S05

Perfil:N/E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor bege com nódulos de saibro, com inclusões de saibro.

Interpretação: Enchimento de nivelamento de cor bege com nódulos de saibro, por baixo da UE074. Possível piso de circulação.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R Areia grosseira: M Areia média: G Areia fina: R			Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Bege com nódulos de saibro
			Saibro

**Identificação: 076**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

S03

Perfil:N

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor acinzentada, com inclusões de material de construção.

Interpretação: Enchimento da vala UE031.

<b>Classes dimensionais</b>	<b>Elementos macro-estruturais</b>		<b>Inclusões</b>
	<b>Litologia</b>	<b>Morfologia</b>	
Areia muito grossa: M			Matriz: Arenosa
Areia grossa: M			Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Acinzentada
Areia fina: M			
			Telha
			Tijolo

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020

**Identificação: 077**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Perfil:O

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto.

Interpretação: Alicerce de parede oeste do edificado (UE032).

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Em bruto

**Identificação: 078**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S03

Plano:Final, 3

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Interface de ruptura indeterminada na alterite granítica UE072.

**Identificação: 079**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S04

Perfil:N

Descrição: Estrutura em alvenaria regular de granito picado, com argamassa cinzenta de cimento e areia.

Interpretação: Parede norte do edificado.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Forma:

Argamassa: Areia

Cimento

**Identificação: 080**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S04

Perfil:N

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa bege de cal e areia.

Interpretação: Alicerce da parede norte de edificado (UE079).

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Gesso

Tratamento: Picado

Forma:

Argamassa: Areia

Em bruto

Cal

**Identificação: 081** Tipo: Construída Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:4, Final

Descrição: Estrutura em lastro irregular de granito em bruto, com inclusões de material de construção.  
Interpretação: Lastro da canalização.

Aparelho: Outro Lastro  
Material: Granito  
Tratamento: Em bruto

Inclusões: Materiais de Construção Raio:

**Identificação: 082** Tipo: Sedimentar Cronologia:

**Sondagem:** S05

Perfil:N/E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus e material de construção.  
Interpretação: Enchimento de nivelamento por baixo da UE092.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia muito grosseira: M Areia grosseira: G Areia média: G Areia fina: M	<b>Litologia</b>	<b>Morfologia</b>	Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Castanha escura
			Calhaus Telha Tijolo

**Identificação: 083** Tipo: Construída Cronologia:

**Sondagem:** S01 S05 S06 S08

Perfil:E/O

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa rosada, de cal, argila e saibro.  
Interpretação: Alicerce de estrutura circular UE053.

Aparelho: Alvenaria irregular  
Material: Granito  
Tratamento: Picado Em bruto  
Forma: Argamassa: Cal Argila, Saibro

**Identificação: 084** Tipo: Sedimentar Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:3

Perfil:S

Descrição: Camada arenosa, endurecida, de cor negra, com inclusões de carvões e material de construção.  
Interpretação: Nível de carvões, endurecido, sobre UE071.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia grosseira: M Areia média: G Areia fina: G	<b>Litologia</b>	<b>Morfologia</b>	Matriz: Arenosa Compacidade: Endurecida Côr: Negra
			Carvões Telha Tijolo

**Identificação: 085**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:**

S02

Plano:Final

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de implantação de sepultura 3.

**Identificação: 086**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:Final

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha acinzentada.

Interpretação: Enchimento de vala UE085 (sepultura 3).

<b>Classes dimensionais</b>	<b>Elementos macro-estruturais</b>		<b>Inclusões</b>
	<b>Litologia</b>	<b>Morfologia</b>	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Castanha acinzentada
Areia fina: G			

**Identificação: 087**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:Final

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala para implantação de sepultura 4.

**Identificação: 088**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Plano:Final

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha acinzentada.

Interpretação: Enchimento de vala UE087 (sepultura 4).

<b>Classes dimensionais</b>	<b>Elementos macro-estruturais</b>		<b>Inclusões</b>
	<b>Litologia</b>	<b>Morfologia</b>	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Cas
Areia fina: G			

**Identificação: 089** Tipo: Construída Cronologia:

**Sondagem:** S05

Plano: 1

Descrição: Estrutura em pedra irregular de granito picado e em bruto.  
Interpretação: Alicerce para assentamento de escada de acesso ao 1º piso.

Aparelho: Outro Pedra irregular  
Material: Granito  
Tratamento: Picado Em bruto

**Identificação: 090** Tipo: Construída Cronologia:

**Sondagem:** S05

Plano: 1

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular em granito picado e em bruto, com argamassa amarela de cal e saibro.  
Interpretação: Parede sul do edifício circular.

Aparelho: Alvenaria irregular  
Material: Granito  
Tratamento: Picado Em bruto  
Forma: Argamassa: Cal Saibro

**Identificação: 091** Tipo: Construída Cronologia:

**Sondagem:** S05

Plano: 1

Descrição: Estrutura em pedra regular de granito picado e esculpido.  
Interpretação: Soleira de porta de edifício circular.

Aparelho: Outro Pedra regular  
Material: Granito  
Tratamento: Picado Esculpido

**Identificação: 092** Tipo: Sedimentar Cronologia:

**Sondagem:** S05

Perfil: N/E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor acinzentada, com inclusões de calhaus.  
Interpretação: Enchimento acinzentado sobre UE082 e por baixo da UE075.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Acinzentada
Areia fina: G			
			Calhaus

**Identificação: 093**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S05

Perfil: E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor amarela, com grandes concentrações de argamassa.

Interpretação: Lenticula de argamassa, possível nível de demolição da UE053 ou piso de obra.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: G			Compacidade: Compacta
Areia média: G		Argamassa	Côr: Amarela
Areia fina: M			

**Identificação: 094**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Perfil: O

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce para assentamento de parede oeste (UE095).

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

**Identificação: 095**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Perfil: O

Descrição: Estrutura em alvenaria regular em granito picado e esculpido, com argamassa bege de cal e areia.

Interpretação: Parede oeste.

Aparelho: Alvenaria regular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Esculpido

Forma:

Argamassa: Areia

Cal

**Identificação: 096**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S05

Plano: 1

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação para implantação de alicerce UE089.

**Identificação: 097**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

S01

Perfil:N/E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento de nivelamento sobre UE011.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Castanha clara
		Calhaus	
		Telha	
		Tijolo	

**Identificação: 098**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Perfil:E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor acinzentada, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento de nivelamento sobre UE097.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Acinzentada

**Identificação: 099**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S01

Perfil:O/N/E

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento de nivelamento sobre UE098.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: G			Compacidade: Compacta
Areia média: M			Côr: Castanho escuro
		Calhaus	
		Telha	
		Tijolo	

**Identificação: 100**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02 S04

Plano:Final

Perfil:O/S

Descrição: Pavimento em mármore branco.

Interpretação: Pavimento em mármore branco.

Material: Outro

Mármore

Tratamento: Alisado

**Identificação: 101**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S04

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa bege de cal e areia.

Interpretação: Alicerce de parede este de edificado.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

Forma:

Argamassa: Areia

Cal

**Identificação: 102**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S04

Descrição: Estrutura em alvenaria regular de granito picado, com argamassa bege de cal e areia.

Interpretação: Parede este do edificado.

Aparelho: Alvenaria regular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Forma:

Argamassa: Areia

Cal

**Identificação: 103**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S04

Plano:Final

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento resultante da implantação da parede este e norte.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: G			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: M			Côr: Castanho escuro
Areia fina: M			
			Calhaus
			Telha
			Tijolo

**Identificação: 104**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S04

Plano:Final

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Interface de ruptura para implantação de parede este (UE101/102).

**Identificação: 105**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Descrição: Estrutura de saneamento composta por tubos de grês, ligados por cimento e areia.

Interpretação: Tubos de grês, revestido a cimento.

Material: Outro	Grês
Argamassa: Areia	Cimento

**Identificação: 106**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S05

Plano:1

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Interface de ruptura para assentamento de parede sul.

**Identificação: 107**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S05

Plano:1

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento resultado da implantação de parede sul.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: M		Calhaus	Côr: Castanha clara
Areia fina: R			

**Identificação: 108**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:**

S08

Plano:2

Perfil:N

Descrição: Estrutura em alvenaria de granito picado com argamassa de cimento e areia.

Interpretação: Parede norte do edificado.

Aparelho: Alvenaria irregular	
Material: Granito	
Tratamento: Picado	
Argamassa: Areia	Cimento

**Identificação: 109**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S08

Plano:2 Perfil:N

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular picado e em bruto, com argamassa de cal e argila de cor alaranjada

Interpretação: Alicerce parede norte do edificado.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Saibro

**Identificação: 110**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S08 S10

Plano:2

Descrição: Estrutura semi-circular em alvenaria regular de granito picado em argamassa esbranquiçada de cal e areia.

Interpretação: Arcos do edifício.

Aparelho: Alvenaria regular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Forma:

Argamassa: Areia

Cal

**Identificação: 111**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S08 S10

Plano:2 Perfil:N

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto, com argamassa bege de cal e areia.

Interpretação: Alicerce para assentamento de arcos (UE110).

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Em bruto

Forma:

Argamassa: Areia

Cal

**Identificação: 112**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S08

Plano:2

Descrição: Camada areno-argilosa, compacta, de cor alaranjada, composta por calhaus e argamassa de cal, argila e saibro.

Interpretação: Enchimento de pedra e argamassa entre UE053 e UE101.

**Classes dimensionais****Elementos macro-estruturais****Inclusões****Litologia****Morfologia**Argamassa  
CalhausMatriz: Areno-argilosa  
Compacidade: Compacta  
Côr: Alaranjada

**Identificação: 113**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S08

Plano:2 Perfil:E

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Interface de ruptura para implantação de silhar (UE114).

**Identificação: 114**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S08

Plano:2 Perfil:E

Descrição: Estrutura de embasamento, composta por um silhar em granito picado.

Interpretação: Silhar de embasamento para implantação de pilar em ferro.

Material: Granito

**Identificação: 115**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S10

Plano:2

Descrição: Estrutura composta por calhaus de granito picado e polido.

Interpretação: Lajeado irregular, coberto por UE002.

Material: Granito

Tratamento: Picado

Polido

**Identificação: 116**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S05 S09

Plano:2

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cal e areia.

Interpretação: Caixa de saneamento de granito irregular.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

Forma:

Argamassa: Areia

Cal

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020

**Identificação: 117**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

S05 S09

Plano:2

Descrição: Camada pétreia, pouco compacta, acinzentada com grande quantidade de calhaus.

Interpretação: Enchimento de abandono da caixa de saneamento (UE116).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grossiera: G Areia grossiera: R		Calhaus	Matriz: Massa pétreia Compacidade: Pouco compacta Côr: Acinzentada

**Identificação: 118**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S10

Plano:2

Descrição: Estrutura composta por tubo de grês ligado em argamassa de cimento e areia.

Interpretação: Tubo de saneamento em grês.

	Material: Outro	Grês
Forma:	Argamassa: Areia	Cimento

**Identificação: 119**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S07

Plano:2

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto e tijolo, ligados por argamassa de cor bege, de cal e areia.

Interpretação: Conduta em granito e tijolo.

	Material: Granito	Tijolo
	Tratamento: Picado	Em bruto
Forma:	Argamassa: Areia	Cal
Inclusões: Materiais de Construção		Raio:

**Identificação: 120**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** S07

Plano:2

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce de parede circular (UE090).

	Aparelho: Alvenaria irregular	
	Material: Granito	
	Tratamento: Picado	Em bruto

**Identificação: 121**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02

Perfil:N

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha, com inclusões de calhaus e material de construção.

Interpretação: Enchimento de canalização UE021, UE022.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M Areia grosseira: G Areia média: M			Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha
		Calhaus Telha Tijolo	

**Identificação: 122**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** S02 S04

Perfil:S

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento de vala UE020.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M Areia grosseira: G Areia média: G			Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Castanho escuro
		Calhaus	

**Identificação: 123**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S05 S09

Plano:2

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Interface de ruptura para implantação da caixa de saneamento UE116.

**Identificação: 124**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** S10

Plano:2

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Interface de ruptura para implantação de tubo de saneamento UE118.



## Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

### Lista de UEs

Praça da República, 1

001

**Descrição:** Pavimento constituído por azulejos retangulares de cor bege claro.

**Interpretação:** Azulejo de chão do compartimento 1, piso 0.

**Sondagem:** S01

002

**Descrição:** Camada constituída por cimento.

**Interpretação:** Camada de preparação em cimento para assentamento de azulejo UE001.

**Sondagem:** S01

003

**Descrição:** Pilar de ferro

**Interpretação:** Pilar em ferro no centro da sondagem.

**Sondagem:** S01

004

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus a material de construção.

**Interpretação:** Enchimento de nivelamento sobre estruturas UE008/009, 089 e 005/006.

**Sondagem:** S06 S08

005

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto, com argamassa amarelada de cal e saibro.

**Interpretação:** Parede este de conduta.

**Sondagem:** S01

006

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto, com argamassa amarelada de cal e saibro.

**Interpretação:** Parede oeste de conduta.

**Sondagem:** S01

007

**Descrição:** Estrutura em granito em bruto e polido.

**Interpretação:** Lastro de conduta em pedra irregular de granito.

**Sondagem:** S01

008

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa amarelada de cal e saibro.

**Interpretação:** Parede N-S.

**Sondagem:** S01

009

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa amarelada de cal e saibro.

**Interpretação:** Parede E-O.

**Sondagem:** S01

010

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura, com inclusões de blocos, calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento de derrube que preenche a UE008 e UE009.

**Sondagem:** S01

011

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha acinzentada, com inclusões de calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento de nivelamento.

**Sondagem:** S01

012

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha amarelada, com inclusões de calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento no interior da conduta (UE005, 006, 007).

**Sondagem:** S01

013

**Descrição:** Estrutura em silharia de granito picado e em bruto com argamassa de argila e saibro. Apresenta uma largura considerável.

**Interpretação:** Muro que funcionou como reforço da torre da muralha (possivelmente de D. Manuel).

**Sondagem:** S01

014

**Descrição:** Estrutura em pavimento de granito picado e alisado.

**Interpretação:** Lajeado em pedra granítica, com terra e cimento nos interstícios.

**Sondagem:** S02 S03

015

**Descrição:** Estrutura retangular em granito picado.

**Interpretação:** Caixa inserida no lajeado.

**Sondagem:** S02

016

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento de caixa UE015.

**Sondagem:** S02

017

**Descrição:** Camada constituída por cimento.

**Interpretação:** Cimento que cobre UE016, para assentamento de azulejo UE018.

**Sondagem:** S02

018

**Descrição:** Pavimento constituído por azulejo.

**Interpretação:** Azulejo de casas de banho e papelaria.

**Sondagem:** S02

019

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa amarela de cal e saibro.

**Interpretação:** Parede sul de canalização.

**Sondagem:** S02

020

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Vala de fundação para implantação da UE019.

**Sondagem:** S02

021

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

**Interpretação:** Parede norte de canalização.

**Sondagem:** S02

022

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

**Interpretação:** Parede este de canalização associada a UE021.

**Sondagem:** S02

023

**Descrição:** Camada arenosa, compacta de cor negra, com inclusões de calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento de cor negra sobre a UE021 e UE022.

**Sondagem:** S02

024

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de argamassa calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Preparação para assentamento do lajeado UE014.

- Sondagem:** S02
- 025**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto.  
**Interpretação:** Alicerce de parede sul de canalização UE019.  
**Sondagem:** S02
- 026**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado.  
**Interpretação:** Alicerce para depósito de água (UE015).  
**Sondagem:** S02
- 027**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Alicerce de parede demolida antes da colocação do lajeado (UE014).  
**Sondagem:** S02
- 028**
- Descrição:** Estrutura em silharia de granito picado, com argamassa amarela-alaranjada de argila e saibro.  
**Interpretação:** Parede de torre da muralha.  
**Sondagem:** S03
- 029**
- Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha com nódulos alaranjados e com inclusões de argamassa, argila e calhaus.  
**Interpretação:** Enchimento de nivelamento que encosta a UE028 e é cortada pela UE031.  
**Sondagem:** S02 S03
- 030**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Parede sul do edificado sobre UE028.  
**Sondagem:** S03
- 031**
- Descrição:** Interface de ruptura.  
**Interpretação:** Vala de implantação de parede oeste (UE032).  
**Sondagem:** S03
- 032**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Parede oeste do edificado.  
**Sondagem:** S02 S03
- 033**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Alicerce para possível parede circular.  
**Sondagem:** S03
- 034**
- Descrição:** Interface de ruptura.  
**Interpretação:** Vala para implantação de alicerce indeterminado UE033.  
**Sondagem:** S03
- 035**
- Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor acinzentada, com inclusões de calhaus.  
**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE034, encosta ao alicerce UE033.  
**Sondagem:** S03
- 036**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Alicerce de estrutura UE028 (torre de muralha).  
**Sondagem:** S03
- 037**
- Descrição:** Interface de ruptura.  
**Interpretação:** Vala para implantação da UE027.  
**Sondagem:** S02 S03
- 038**

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE037.

**Sondagem:** S02

039

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa alaranjada de argila e saibro.

**Interpretação:** Muro N-S, cortado pela canalização (UE020), composto por grandes silhares irregulares.

**Sondagem:** S02

040

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha alaranjada, com inclusões de areia, calhaus, cerâmicas e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento do interior da canalização (UEs 019 e 021).

**Sondagem:** S02

041

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Vala de fundação para implantação da UE022.

**Sondagem:** S02

042

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Vala de fundação para implantação da UE039.

**Sondagem:** S02

043

**Descrição:** Camada arenosa, compacta de cor castanha clara.

**Interpretação:** Enchimento por baixo da UE023.

**Sondagem:** S02

044

**Descrição:** Camada arenosa, endurecida, de cor preta, com inclusões de carvões.

**Interpretação:** Piso de abandono.

**Sondagem:** S03

045

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, cor castanha com nódulos brancos, com inclusões de calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento que cobre parede norte da canalização (UE021).

**Sondagem:** S02 S04

046

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha.

**Interpretação:** Enchimento por baixo da UE044, mais claro.

**Sondagem:** S02 S03

047

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha com nódulos de argamassa e com inclusões de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento da sepultura 2.

**Sondagem:** S03

048

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Vala para implantação da sepultura 2.

**Sondagem:** S03

049

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Vala de implantação de sepultura 1.

**Sondagem:** S03

050

**Descrição:** Estrutura em tijoleira que recobre a sepultura 1.

**Interpretação:** Cobertura em tijoleira da sepultura 1.

**Sondagem:** S03

051

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha com manchas negras mais compactas,

com inclusões de calhaus, carvões e ossos.

**Interpretação:** Enchimento da sepultura 1.

**Sondagem:** S03

052

**Descrição:** Camada areno-limosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento que encosta a estrutura circular (UE053).

**Sondagem:** S05

053

**Descrição:** Estrutura em alvenaria regular de granito picado.

**Interpretação:** Estrutura circular.

**Sondagem:** S05

054

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor negra, com inclusões de argila calhaus.

**Interpretação:** Enchimento de cor negra por baixo da UE046.

**Sondagem:** S02

055

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Vala para a implantação de estrutura UE036 (alicerce de torre).

**Sondagem:** S03

056

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Vala indeterminada realizada na alterite granítica (UE072).

**Sondagem:** S03

057

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor bege acinzentada, com inclusões de areia e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE056.

**Sondagem:** S03

058

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha acinzentada, com inclusões de calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE055 do alicerce UE036.

**Sondagem:** S03

059

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento junto à UE060.

**Sondagem:** S03

060

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento sobre U059.

**Sondagem:** S03

061

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha acinzentada.

**Interpretação:** Enchimento sobre cobertura de sepultura 1 (UE050).

**Sondagem:** S03

062

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor cinzenta, com inclusões de argila.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE042, fundação do muro UE039.

**Sondagem:** S02

063

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa alaranjada de argila e saibro.

**Interpretação:** Estrutura composta por grandes silhares,

**Sondagem:** S04

064

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Vala para a implantação de estrutura UE063.

**Sondagem:** S04

065

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha clara, com manchas amarelas e com inclusões de argamassa.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE064.

**Sondagem:** S04

066

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa alaranjada de argila e saibro.

**Interpretação:** Alicerce de estrutura UE063.

**Sondagem:** S04

067

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor negra, com inclusões de carvões, calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento de cor preta (similar a UE023).

**Sondagem:** S04

068

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha acinzentada, com inclusões de calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento de nivelamento.

**Sondagem:** S04

069

**Descrição:** Nível de opus signinum, compacto, de cor avermelhada.

**Interpretação:** Nível de opus signinum.

**Sondagem:** S04

070

**Descrição:** Nível de escória, endurecida, de cor castanha avermelhada.

**Interpretação:** Nível de escória, endurecida, possível piso.

**Sondagem:** S04

071

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha com manchas mais claras e com inclusões de calhas.

**Interpretação:** Enchimento sobre alterite granítica UE072.

**Sondagem:** S02 S03

072

**Descrição:** Alterite granítica

**Interpretação:** Alterite granítica

**Sondagem:** A. Total

073

**Descrição:** Camada arenosa, de cor castanha clara, com manchas alaranjadas, compacta, com inclusões de argamassa, calhaus, material de construção, óxidos de ferro e argila.

**Interpretação:** Enchimento por baixo da UE052.

**Sondagem:** S05

074

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor cinzenta escura, com inclusões de calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento de nivelamento por baixo da UE073.

**Sondagem:** S05

075

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor bege com nódulos de saibro, com inclusões de saibro.

**Interpretação:** Enchimento de nivelamento de cor bege com nódulos de saibro, por baixo da UE074. Possível piso de circulação.

**Sondagem:** S05

076

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor acinzentada, com inclusões de material de construção.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE031.

- Sondagem:** S03
- 077**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto.  
**Interpretação:** Alicerce de parede oeste do edificado (UE032).  
**Sondagem:** S03
- 078**
- Descrição:** Interface de ruptura.  
**Interpretação:** Interface de ruptura indeterminada na alterite granítica UE072.  
**Sondagem:** S03
- 079**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria regular de granito picado, com argamassa cinzenta de cimento e areia.  
**Interpretação:** Parede norte do edificado.  
**Sondagem:** S04
- 080**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa bege de cal e areia.  
**Interpretação:** Alicerce da parede norte de edificado (UE079).  
**Sondagem:** S04
- 081**
- Descrição:** Estrutura em lastro irregular de granito em bruto, com inclusões de material de construção.  
**Interpretação:** Lastro da canalização.  
**Sondagem:** S02
- 082**
- Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus e material de construção.  
**Interpretação:** Enchimento de nivelamento por baixo da UE092.  
**Sondagem:** S05
- 083**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa rosada, de cal, argila e saibro.  
**Interpretação:** Alicerce de estrutura circular UE053.  
**Sondagem:** S01 S05 S06 S08
- 084**
- Descrição:** Camada arenosa, endurecida, de cor negra, com inclusões de carvões e material de construção.  
**Interpretação:** Nível de carvões, endurecido, sobre UE071.  
**Sondagem:** S02
- 085**
- Descrição:** Interface de ruptura.  
**Interpretação:** Vala de implantação de sepultura 3.  
**Sondagem:** S02
- 086**
- Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha acinzentada.  
**Interpretação:** Enchimento de vala UE085 (sepultura 3).  
**Sondagem:** S02
- 087**
- Descrição:** Interface de ruptura.  
**Interpretação:** Vala para implantação de sepultura 4.  
**Sondagem:** S02
- 088**
- Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha acinzentada.  
**Interpretação:** Enchimento de vala UE087 (sepultura 4).  
**Sondagem:** S02
- 089**
- Descrição:** Estrutura em pedra irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Alicerce para assentamento de escada de acesso ao 1º piso.

- Sondagem:** S05
- 090**  
**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular em granito picado e em bruto, com argamassa amarela de cal e saibro.  
**Interpretação:** Parede sul do edifício circular.  
**Sondagem:** S05
- 091**  
**Descrição:** Estrutura em pedra regular de granito picado e esculpido.  
**Interpretação:** Soleira de porta de edifício circular.  
**Sondagem:** S05
- 092**  
**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor acinzentada, com inclusões de calhaus.  
**Interpretação:** Enchimento acinzentado sobre UE082 e por baixo da UE075.  
**Sondagem:** S05
- 093**  
**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor amarela, com grandes concentrações de argamassa.  
**Interpretação:** Lenticula de argamassa, possível nível de demolição da UE053 ou piso de obra.  
**Sondagem:** S05
- 094**  
**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Alicerce para assentamento de parede oeste (UE095).  
**Sondagem:** S02
- 095**  
**Descrição:** Estrutura em alvenaria regular em granito picado e esculpido, com argamassa bege de cal e areia.  
**Interpretação:** Parede oeste.  
**Sondagem:** S02
- 096**  
**Descrição:** Interface de ruptura.  
**Interpretação:** Vala de fundação para implantação de alicerce UE089.  
**Sondagem:** S05
- 097**  
**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus e material de construção.  
**Interpretação:** Enchimento de nivelamento sobre UE011.  
**Sondagem:** S01
- 098**  
**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor acinzentada, com inclusões de calhaus.  
**Interpretação:** Enchimento de nivelamento sobre UE097.  
**Sondagem:** S01
- 099**  
**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus e material de construção.  
**Interpretação:** Enchimento de nivelamento sobre UE098.  
**Sondagem:** S01
- 100**  
**Descrição:** Pavimento em mármore branco.  
**Interpretação:** Pavimento em mármore branco.  
**Sondagem:** S02 S04
- 101**  
**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa bege de cal e areia.  
**Interpretação:** Alicerce de parede este de edificado.  
**Sondagem:** S04
- 102**  
**Descrição:** Estrutura em alvenaria regular de granito picado, com argamassa bege de cal e areia.  
**Interpretação:** Parede este do edificado.

- Sondagem:** S04
- 103**
- Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus e material de construção.
- Interpretação:** Enchimento resultante da implantação da parede este e norte.
- Sondagem:** S04
- 104**
- Descrição:** Interface de ruptura.
- Interpretação:** Interface de ruptura para implantação de parede este (UE101/102).
- Sondagem:** S04
- 105**
- Descrição:** Estrutura de saneamento composta por tubos de grês, ligados por cimento e areia.
- Interpretação:** Tubos de grês, revestido a cimento.
- Sondagem:** S02
- 106**
- Descrição:** Interface de ruptura.
- Interpretação:** Interface de ruptura para assentamento de parede sul.
- Sondagem:** S05
- 107**
- Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus.
- Interpretação:** Enchimento resultado da implantação de parede sul.
- Sondagem:** S05
- 108**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria de granito picado com argamassa de cimento e areia.
- Interpretação:** Parede norte do edificado.
- Sondagem:** S08
- 109**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular picado e em bruto, com argamassa de cal e argila de cor alaranjada
- Interpretação:** Alicerce parede norte do edificado.
- Sondagem:** S08
- 110**
- Descrição:** Estrutura semi-circular em alvenaria regular de granito picado em argamassa esbranquiçada de cal e areia.
- Interpretação:** Arcos do edifício.
- Sondagem:** S08 S10
- 111**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto, com argamassa bege de cal e areia.
- Interpretação:** Alicerce para assentamento de arcos (UE110).
- Sondagem:** S08 S10
- 112**
- Descrição:** Camada areno-argilosa, compacta, de cor alaranjada, composta por calhaus e argamassa de cal, argila e saibro.
- Interpretação:** Enchimento de pedra e argamassa entre UE053 e UE101.
- Sondagem:** S08
- 113**
- Descrição:** Interface de ruptura.
- Interpretação:** Interface de ruptura para implantação de silhar (UE114).
- Sondagem:** S08
- 114**
- Descrição:** Estrutura de embasamento, composta por um silhar em granito picado.
- Interpretação:** Silhar de embasamento para implantação de pilar em ferro.
- Sondagem:** S08
- 115**
- Descrição:** Estrutura composta por calhaus de granito picado e polido.
- Interpretação:** Lajeado irregular, coberto por UE002.
- Sondagem:** S10

116

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cal e areia.

**Interpretação:** Caixa de saneamento de granito irregular.

**Sondagem:** S05 S09

117

**Descrição:** Camada pétrea, pouco compacta, acinzentada com grande quantidade de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento de abandono da caixa de saneamento (UE116).

**Sondagem:** S05 S09

118

**Descrição:** Estrutura composta por tubo de grês ligado em argamassa de cimento e areia.

**Interpretação:** Tubo de saneamento em grês.

**Sondagem:** S10

119

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto e tijolo, ligados por argamassa de cor bege, de cal e areia.

**Interpretação:** Conduta em granito e tijolo.

**Sondagem:** S07

120

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

**Interpretação:** Alicerce de parede circular (UE090).

**Sondagem:** S07

121

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha, com inclusões de calhaus e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento de canalização UE021, UE022.

**Sondagem:** S02

122

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento de vala UE020.

**Sondagem:** S02 S04

123

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Interface de ruptura para implantação da caixa de saneamento UE116.

**Sondagem:** S05 S09

124

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Interface de ruptura para implantação de tubo de saneamento UE118.

**Sondagem:** S10

**10 Anexos (CD.ROM)**

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 91, 2020