



Universidade do Minho

Unidade de Arqueologia

## Salvamento de Bracara Augusta

Projeto de Reconstrução e Ampliação de Edifício  
Rua de São Vicente, nº 78-80, São Vicente, Braga

Acrónimo: BRA18RSV78-80



## RELATÓRIO FINAL

Luís Fontes

Fernanda Magalhães

Luís Silva

Diego Machado

Lara Fernandes

**TRABALHOS ARQUEOLÓGICOS DA U.A.U.M. / MEMÓRIAS, N.º 93, 2020**

**Ficha Técnica**

Editor: **UNIDADE DE ARQUEOLOGIA DA UNIVERSIDADE DO MINHO**

**Edifício dos Congregados – Avenida Central 100**

**P 4710-229 Braga**

Direção: **LUÍS FONTES E MANUELA MARTINS**

Ano: **2020**

Suporte: **EM LINHA**

Endereço eletrónico: <https://www.uaum.uminho.pt/edicoes/revistas>

ISSN: **1647-5836**

**Título: SALVAMENTO DE BRACARA AUGUSTA. PROJETO DE RECONSTRUÇÃO E AMPLIAÇÃO DE EDIFÍCIO NA RUA DE SÃO VICENTE, Nº 78-80, SÃO VICENTE, BRAGA. RELATÓRIO FINAL.**

**Autor: LUÍS FONTES, FERNANDA MAGALHÃES, LUÍS SILVA, DIEGO MACHADO E LARA FERNANDES**



Universidade do Minho

Unidade de Arqueologia

# Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS

n.º93

2020

## Salvamento de Bracara Augusta

Projeto de Reconstrução e Ampliação de Edifício  
Rua de São Vicente, nº 78-80, São Vicente, Braga

Trabalhos Arqueológicos de Acompanhamento

## RELATÓRIO FINAL

Luís Fontes, Fernanda Magalhães, Luís Silva, Diego Machado e  
Lara Fernandes

Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

Os responsáveis da intervenção arqueológica e subscritores do pedido de autorização de trabalhos arqueológicos reservam-se todos os direitos autorais, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados nos Decreto-Lei nº 332/97 e 334/97, de 27 de Novembro (que regulamenta os direitos de autor e direitos conexos) e a lei 50/2004, de 24 de Agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Diretiva nº 2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de Maio, relativa a direitos de autor e conexos).

O presente relatório foi aprovado pela DRCN - Direção Regional de Cultura do Norte – ofício nº S-2020/535596 (C.S:1465454) de 14-10-2020.



Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

## **PROJETO DE ARQUEOLOGIA DE BRAGA**

**(PAB2018-22)**

**SALVAMENTO DE BRACARA AUGUSTA**

**Projeto de Reconstrução e Ampliação de Edifício  
(Rua de São Vicente, nº 78-80, São Vicente, Braga)**

### **Trabalhos Arqueológicos de Acompanhamento**

**Acrónimo: BRA18RSV70-80**

## **RELATÓRIO FINAL**

Luís Fontes

Fernanda Magalhães

Luís Silva

Diego Machado

Lara Fernandes

Os autores reservam-se todos os direitos, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados nos Decreto-Lei nº 332/97 e 334/97, de 27 de Novembro (que regulamenta os direitos de autor e direitos conexos) e a lei 50/2004, de 24 de Agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Directiva nº 2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de Maio, relativa a direitos de autor e conexos).

**Braga, junho de 2020**

## Índice

<b>1</b>	<b>Introdução</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Objetivos e Metodologia</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Resultados</b>	<b>4</b>
<b>3.1</b>	<b>Acompanhamento 1</b>	<b>4</b>
3.1.1	<i>Estratigrafia do Acompanhamento 1</i>	4
3.1.2	<i>Espólio do Acompanhamento 1</i>	5
3.1.3	<i>Sumário interpretativo do Acompanhamento 1</i>	6
<b>4</b>	<b>Síntese Interpretativa</b>	<b>7</b>
<b>5</b>	<b>Conclusões/Recomendações</b>	<b>8</b>
<b>6</b>	<b>Bibliografia</b>	<b>8</b>
<b>7</b>	<b>Ilustrações</b>	<b>9</b>
<b>7.1</b>	<b>Figuras</b>	<b>10</b>
	(Plantas localização georreferenciadas) – ortofoto e planta do local	
	(Planos e perfis selecionados por sondagens)	
	(Diagrama Harris)	
	(Planta geral com vestígios)	
	(Plantas interpretadas)	
<b>7.2</b>	<b>Fotos</b>	<b>11</b>
<b>8</b>	<b>Apêndices (CD.ROM)</b>	<b>12</b>
	Desenhos de campo (scanner)	
	Listagens (Listagem de UEs, espólio e matriz)	
<b>9</b>	<b>Anexos (CD.ROM)</b>	<b>13</b>
	(Ofícios)	
	(Documentos originais)	
	(Outros)	

## 1 Introdução

O edifício n.ºs 78-80 na Rua de S. Vicente, na freguesia de S. Vicente, Braga, localiza-se numa zona de condicionante arqueológica, fundamentada pela imediação da via romana XVIII, comumente conhecida como Via Nova, Geira ou Jeira (Carvalho, 2008:329). Essa circunstância determinou a realização de trabalhos arqueológicos para avaliação dos possíveis impactes da obra sobre eventuais vestígios arqueológicos, em conformidade com a legislação em vigor, Lei 107/01, D.R. – Série I-A, N.º 209, de 8 de Setembro de 2001, Decreto-Lei n.º 270/99, de 15 de Julho e Carta de Condicionantes do PDM de Braga em vigor - cf. Ofício n.º S/855/DMUOPSA-GU/2015 (Ref.15363/2014), de 15/06/2015, no qual se estabelece a necessidade de realizar trabalhos arqueológicos de acompanhamento da obra.

Os trabalhos arqueológicos foram executados pela Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho (UAUM), por solicitação das promotoras da obra, FIVEVALUE, Unipessoal, Lda. e Triente Investimentos, S.A., proprietárias do edifício.

Assim, a intervenção arqueológica, devidamente autorizada pela DRCN-DSBC (ofício n.º S-2018/470850 [C.S: 1294569], DRCN-DSBC/2018/03-03/1223/PATA/11172 de 26/09/2018), decorreu entre 23 de janeiro de 2019 e 11 de fevereiro de 2020. A direção científica e técnica dos trabalhos arqueológicos foi assegurada pela UAUM, na pessoa do arqueólogo Luís Fontes. A arqueóloga Fernanda Magalhães assegurou o enquadramento dos trabalhos de campo, que foram realizados pelos arqueólogos bolsistas de investigação da UAUM Luís Silva, Diego Machado e Lara Fernandes.

Todo o equipamento necessário à execução dos trabalhos arqueológicos (topografia, fotografia, escavação e registo) foi fornecido pela UAUM.

## 2 Objetivos e Metodologia

Conforme estabelecido no Plano de Trabalhos Arqueológicos, oportunamente aprovado pela DGPC, e visando dar respostas às condicionantes arqueológicas determinadas pela tutela, os objetivos fundamentais da intervenção arqueológica foram verificar a possível existência de vestígios arqueológicos, proceder ao seu registo e avaliar a sua importância e estado de conservação.

A intervenção contemplou inicialmente o acompanhamento dos trabalhos de demolição do edificado pré-existente, e seguidamente o desaterro mecânico do solo até à cota de afetação da obra, a qual previa a instalação de sapatas ao longo do lote.

Neste sentido, os trabalhos de demolição e de fundação foram acompanhados presencialmente pela equipa de arqueologia, que documentou fotograficamente toda a intervenção e procedeu ao registo gráfico dos vestígios com interesse arqueológico que foram identificados.

Os registos gráficos e fotográficos produzidos no decorrer dos trabalhos arqueológicos encontram-se depositados na UAUM, tal como acontece com as restantes intervenções arqueológicas em Braga no âmbito do Projeto de *Bracara Augusta*, reservando-se aos autores todos os direitos, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados nos Decreto-Lei nº332/97 e 334/97, de 27 de novembro (que regulamenta os direitos de autos e direitos conexos) e a lei 50/2004, de 24 de agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Diretiva nº2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de maio, relativa a direitos de autor e conexos).

O espólio exumado foi depositado no M.D.D.S., tendo o seu tratamento e acondicionamento preliminar sido realizado na UAUM pela equipa que realizou os trabalhos arqueológicos.

### 3 Resultados

#### 3.1 Acompanhamento (Ilustrações, Figuras: 1-12; Fotos: 1-66)

##### 3.1.1 Estratigrafia

Os trabalhos de acompanhamento foram divididos em duas fases: na primeira acompanharam-se os trabalhos de demolição do edificado interno, o que permitiu o registo do local a intervencionar, bem como o levantamento fotogramétrico dos alçados internos das paredes que conformavam o edifício; na segunda acompanhou-se o desaterro mecânico do solo até à cota de afetação da obra, conforme previsto no projeto de Arquitetura

O levantamento dos paramentos apresentou uma estratigrafia muito simples. Com efeito, as paredes que encerravam o edifício a norte (UE001), este (UEs002 e 018), oeste (UE003) e sul (UEs004 e 016) estavam assentes nas suas sapatas (UEs061, 064, 047, 067, 073 e 017, respetivamente) as quais repousavam sobre o nível de alteração granítica (UE050), verificando-se o mesmo com as paredes internas da habitação (UEs052, 055, 057). As exceções a essa realidade foram as registadas na zona sul onde parte da parede traseira (UE004) e respetivo alicerce (UE073) assentavam sobre níveis de aterro (UEs042 e 015) e parte da parede sul (UE016) e respetivo alicerce (UE017), que sobrepõe parcialmente um poço (UEs007 e 009) aí existente.

Além dessas estruturas, foi possível identificar um conjunto formado por 12 elementos arquitetónicos, em que figuram dois fragmentos da moldura de encaixe da tampa do poço (EA1), uma padieira de porta (EA4), duas soleiras (EA5 e 6), duas caixas de derivação (EA7 e 13), uma cornija (EA11) e seis elementos de caleira (EA2, 3, 8, 9, 10 e 12), que poderiam fazer parte da conduta em granito

(UE023). Esses elementos foram registados individualmente em fichas próprias, arquivadas na UAUM, e fotografados, fazendo parte do apêndice fotográfico deste relatório.

A segunda fase dos trabalhos, referentes à decapagem mecânica das terras, revelou uma sequência de ocupação recente, em que se identificou, sob o piso de circulação em tijoleira e cimento do edificado atual, alguns enchimentos para nivelar a cota do terreno (UEs012, 015, 042, 060, 083), bem como uma vala de entulho (UE082) com o enchimento referenciado na UE083. Na zona sul, onde a potência estratigráfica é maior devido à variação topográfica, identificaram-se uma série de valas indeterminadas (UEs028, 030, 031, 032, 033, 034 e 035) rasgadas na arena de alteração granítica, com os seus respetivos enchimentos (UEs029, 037, 038, 039, 040, 041 e 036).

Por outro lado, foi possível identificar um poço com parede interior de alvenaria de granito (UE007), com boca circular (UE009) e cobertura em lajes de granito (UE005), que aparece referenciado na Planta Topográfica de Braga, de Francisque Goullard, datada de 1883-1884. O corte para implantação dessa estrutura hidráulica (UE006) rasgou a arena de alteração granítica (UE050) e o seu enchimento (UE008) foi recoberto pelos níveis de circulação do jardim a sul do edificado (UE010), como se evidenciou através da realização de uma pequena sondagem de diagnóstico, designada por sondagem 1.

Identificamos também uma conduta em granito (UE023), parcialmente destruída na zona sul, que possivelmente, numa primeira fase, serviria para conduzir as águas do referido poço e que posteriormente foi reaproveitado para escoar as águas residuais da habitação, com a colocação no seu interior de um tubo em grés (UE027).

Esta fase da intervenção terminou ao ser atingida a cota necessária para as fundações do novo edificado, conforme estipulado no projeto da Arquitetura, tendo sido necessário escavar a alterite em parte da extensão do terreno, com exceção da zona do poço, que foi preservado e devidamente enquadrado no projeto.

Essas realidades foram devidamente registadas em fichas próprias e alvo de levantamento fotogramétrico detalhado, o qual constituiu parte dos apêndices deste relatório.

### **3.1.2** *Espólio*

Na primeira fase do acompanhamento não se identificou nenhum tipo de espólio. Na segunda fase recolheu-se um conjunto de materiais bastante diversificados, ainda que representado exclusivamente por material cerâmico proveniente de dez das unidades estratigráficas registadas.

Com efeito, da UE008, o enchimento da vala de fundação da parede circular do poço, foi possível exumar um conjunto bastante homogêneo de objetos, constituído por fragmentos de produções comuns modernas, cerâmica vidrada moderna e faiança.

Por sua vez, o enchimento de nivelamento UE011, ainda que também similar cronologicamente com a anteriormente descrita, apresenta um maior número de produções. Trata-se de uma camada com materiais modernos e contemporâneos cujas manufaturas assinalam as produções comuns de época moderna e contemporânea, mas também vidradas e faianças produzidas entre os séculos XVI-XX. Salientamos ainda a presença de um fragmento de azulejo decorado com motivos vegetalistas em policromia de tons azuis, amarelos e brancos.

Já o enchimento UE022, ainda que claramente constituído ao longo das épocas modernas e contemporâneas face à exclusiva presença de produções comuns desses períodos e de faiança, destaca-se pela presença de dois recipientes com a marca de fabrico bem preservada. Trata-se de um perfil completo em faiança decorada com temas paisagísticos produzido na cidade do Porto na fábrica Massarellos, por um lado, e de uma parede em grés proveniente de uma garrafa do século XIX da Wynand Fockink Amsterdam, uma empresa de licores dos Países Baixos que atua no mercado desde o século XVII.

Por outro lado, a camada individualizada com a UE024, correspondente ao enchimento de uma conduta, apresenta um conjunto de fragmentos cerâmicos cujas produções são mais diversificadas, embora quantitativamente mais reduzido. De facto, para além dos já assinalados fabricos modernos e contemporâneos presentes em outros níveis, designadamente produções comuns modernas, faiança e azulejo, foi identificada a inclusão de dois objetos com cronologia mais antiga, tratando-se de produções comuns da transição da Baixa Idade Média para a Idade Moderna.

Também com um arco cronológico bastante amplo temos o enchimento da vala de rutura UE029, cujos recipientes cerâmicos identificados apresentam produções que vão desde as manufaturas comuns romanas e baixo medievais até às modernas, vidradas modernas e faianças.

Por fim, destacamos ainda três enchimentos de valas, individualizados com as UEs036, 037 e 038, e o enchimento de nivelamento UE015, aos quais estão associados a materiais fabricados entre os finais do século I a.C. e os inícios da centúria seguinte, designadamente produções como as cerâmicas de tradição indígena e comuns romanas.

### **3.1.3** *Sumário interpretativo*

Os trabalhos de acompanhamento permitiram documentar os paramentos internos das paredes que conformavam o edifício sito na rua de São Vicente nºs 78-80, que foram registados com recurso ao levantamento fotogramétrico.

Por outro lado, as paredes que configuravam os espaços internos da habitação foram demolidas a fim de proceder ao desaterro mecânico para atingir a profundidade necessária para as fundações do

novo edificado, atividade que configurou a segunda fase dos trabalhos de acompanhamento desta intervenção.

Do ponto de vista estratigráfico, foram registadas, a nível de unidades estratigráficas construídas, aquelas associadas às paredes estruturais do edifício e que foram preservadas *in situ*, designadamente as que o delimitam a norte (UE001), a este (UE002, 018 e 019), a sul (UE004 e 016) e a oeste (UE003, 076 e 081), bem como um poço circular (UE007 e 009) referenciado na Planta de Braga de 1883-84.

O registo do poço na cartografia histórica bracarense dos finais do século XIX vem confirmar aquilo que os materiais exumados nos enchimentos de nivelamento (UEs010, 011 e 015) e da vala de fundação (UE006) do poço sinalizam, nos quais as produções cerâmicas apontam para uma cronologia dos finais da época moderna e inícios da época contemporânea.

Contudo, os materiais exumados nas valas indeterminadas (UEs015, 036, 037 e 038), com algumas produções cerâmicas de tradição indígena e de fabricos comuns romanos, revelam uma ocupação do espaço em períodos mais antigos, embora não tenha sido possível correlacionar com qualquer tipo de estrutura.

#### **4 Síntese Interpretativa**

Os objetivos que determinaram a realização dos trabalhos arqueológicos de acompanhamento, a que se reporta o presente relatório, foram cumpridos na íntegra e de acordo com o Plano de Trabalhos Arqueológicos, oportunamente aprovado pela tutela.

Os trabalhos de acompanhamento de demolição do edificado existente e de remoção de terras nos nºs 78-80, permitiram registar estruturas e enchimentos que documentam a ocupação moderna da Rua de S. Vicente, em Braga.

Não obstante a condicionante arqueológica imposta para esses terrenos decorrer da sua proximidade ao traçado da via romana XVIII, não foram identificados níveis construídos com cronologia anterior à da construção do edificado existente, o qual foi implantado nos finais da modernidade ou nos inícios da idade contemporânea, datação determinada pela presença de produções cerâmicas, como vidrada moderna e faiança nas valas de fundação dos muros da habitação, por um lado, e pela representação do poço exumado no decorrer da intervenção, na Planta Topográfica da Cidade de Braga, de Francisque Goullard, datada de 1883/1884. Esta estrutura hidráulica foi preservada *in situ*, tendo sido integrada no ensoleiramento do lote e coberto com tampa em vidro de modo a permitir a sua proteção e contemplação.

Todavia, é importante a manutenção da condicionante arqueológica nessa área da cidade, tanto pela efetiva proximidade com a via romana, contexto sugerido pelas valas identificadas nesta intervenção

cujos enchimentos apresentam exclusivamente material dos inícios da nossa era, quanto para o registo de eventuais estruturas que testemunhem a ocupação desta área periférica da cidade de Braga na Antiguidade Tardia e na Idade Média e Moderna.

## 5 Conclusões/Recomendações

Os dados recuperados nos trabalhos de acompanhamento arqueológico realizados nos nºs 78-80 da rua de S. Vicente, na freguesia de S. Vicente, em Braga, supramencionados ao longo deste relatório, possibilitaram a identificação de níveis que reportam a utilização desta área na época moderna e contemporânea, não se observando quaisquer indícios de estruturas associadas ao período romano ou medieval.

Neste sentido, e valorizando a manutenção das paredes estruturais do edifício pré-existente e a conservação *in situ* do poço, considera-se não haver qualquer impedimento arqueológico à execução das obras projetadas.

Contudo, é preciso sublinhar que os resultados desta intervenção, em conjunto com outros trabalhos realizados nesta área, saldaram-se pelo reconhecimento de importantes vestígios da cidade moderna e do seu desenvolvimento em época contemporânea, facto que justifica o reforço das condicionantes arqueológicas a fim de salvaguardar a preservação e a ampliação dos conhecimentos sobre os processos históricos que se desenrolaram em Braga entre os séculos XVII e XX.

## 6 Bibliografia

- Bandeira, Miguel S. M. (2000). O espaço urbano de Braga em meados do século XVIII, Porto: Edições Afrontamento.
- Braga, C. (2018). *Morte, memória e identidade. Uma análise das práticas funerárias de Bracara Augusta*, Tese de Doutoramento, Universidade do Minho, Braga.
- Carvalho, H. (2008). *O povoamento romano na fachada ocidental do Conventus Bracarensis*, Tese de doutoramento, Instituto de Ciências Sociais, U.M., Braga, 1 vol.
- Martins, M., Delgado, M., Tranoy, A. e Le Roux, P. (1989/90). As necrópoles de Bracara Augusta, *Cadernos de Arqueologia*, série II, Vol.6/7, Braga, pp.41186.  
<http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/10272>
- Martins, M., Fontes, L., Braga, J., Sendas, J., Braga, C., e Magalhães, F., (2009). *Salvamento de Bracara Augusta – Quarteirão dos CTT/Avenida da Liberdade (BRA 08-09CTT) Relatório Final*, Trabalhos

Arqueológicos da U.A.U.M/MEMÓRIAS, N.º 1, Braga: Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho. <http://repositorium.sdum.uminho.pt>

Oliveira, Eduardo P., Moura, Eduardo S. e Mesquita, João (1982). Braga. Evolução da Estrutura Urbana, Braga: Câmara Municipal de Braga.

Braga, 03 de junho de 2020

Os Arqueólogos Responsáveis

Luís Fernando de Oliveira Fontes

Fernanda Eugénia Puga de Magalhães

Luís Manuel Cardoso Silva

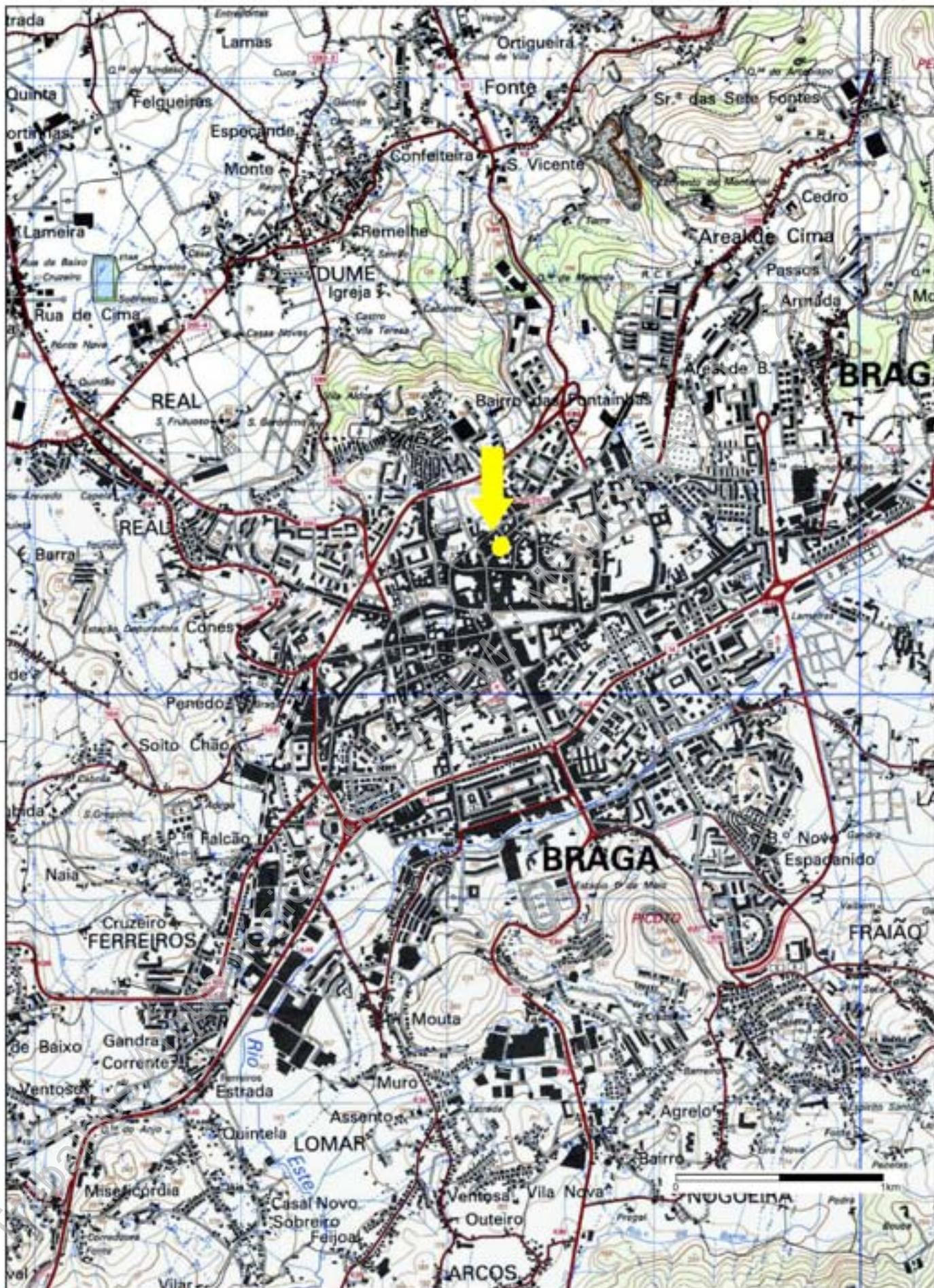
Diego Santos Ferreira Machado

Lara Rita Oliveira Vieira Fernandes

## 7 Ilustrações

### 7.1 Figuras

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020



Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

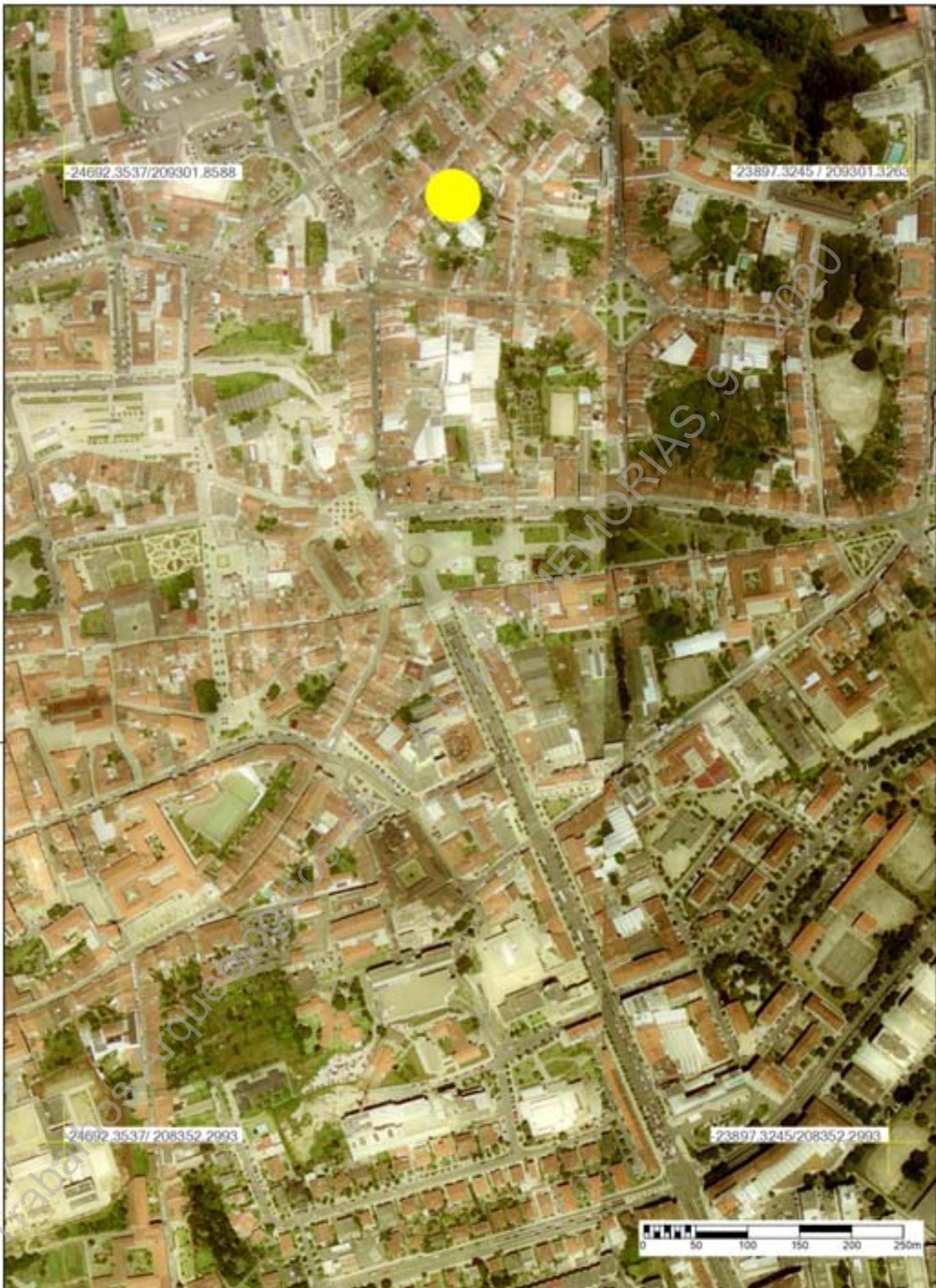
BRA 18 RSV 78-80

Localização da intervenção arqueológica na CMP 1:25000 (extrato das fls. 56 e 70)

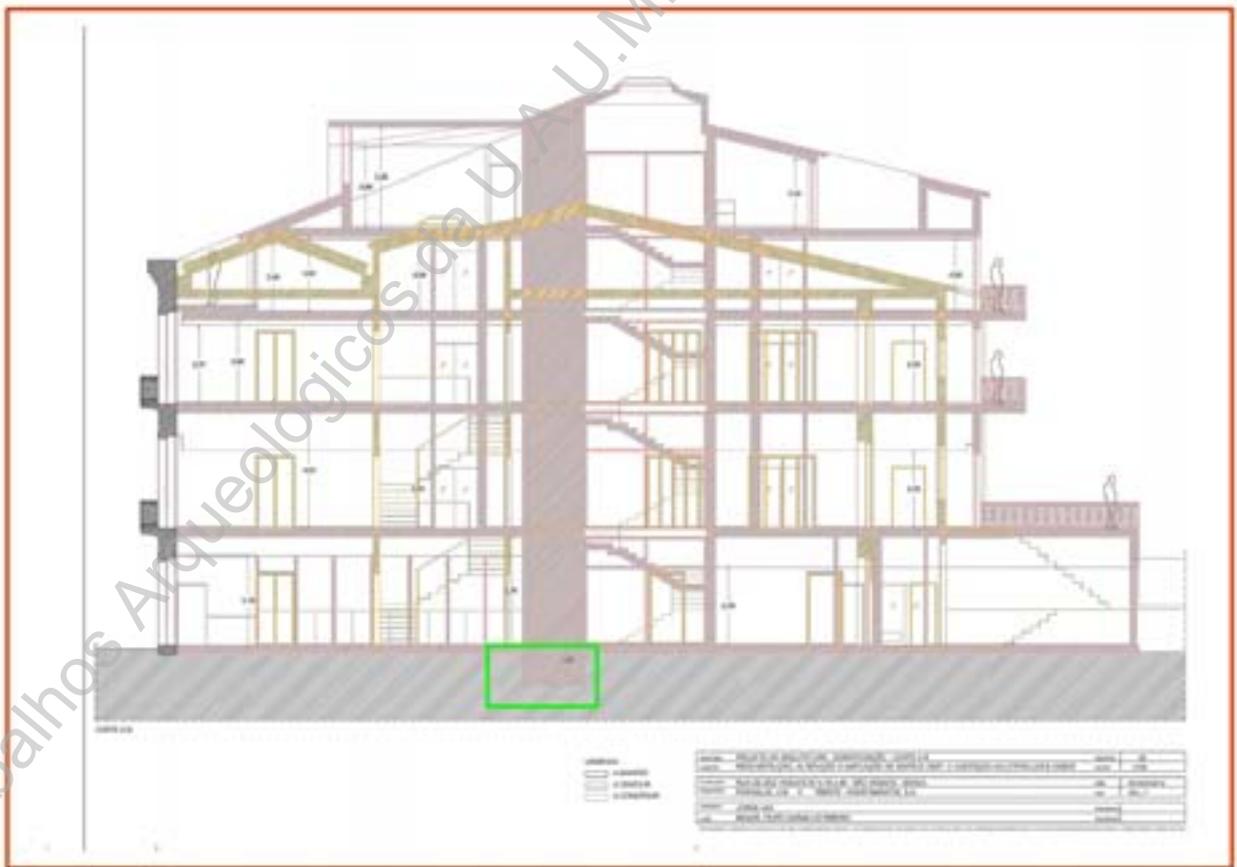
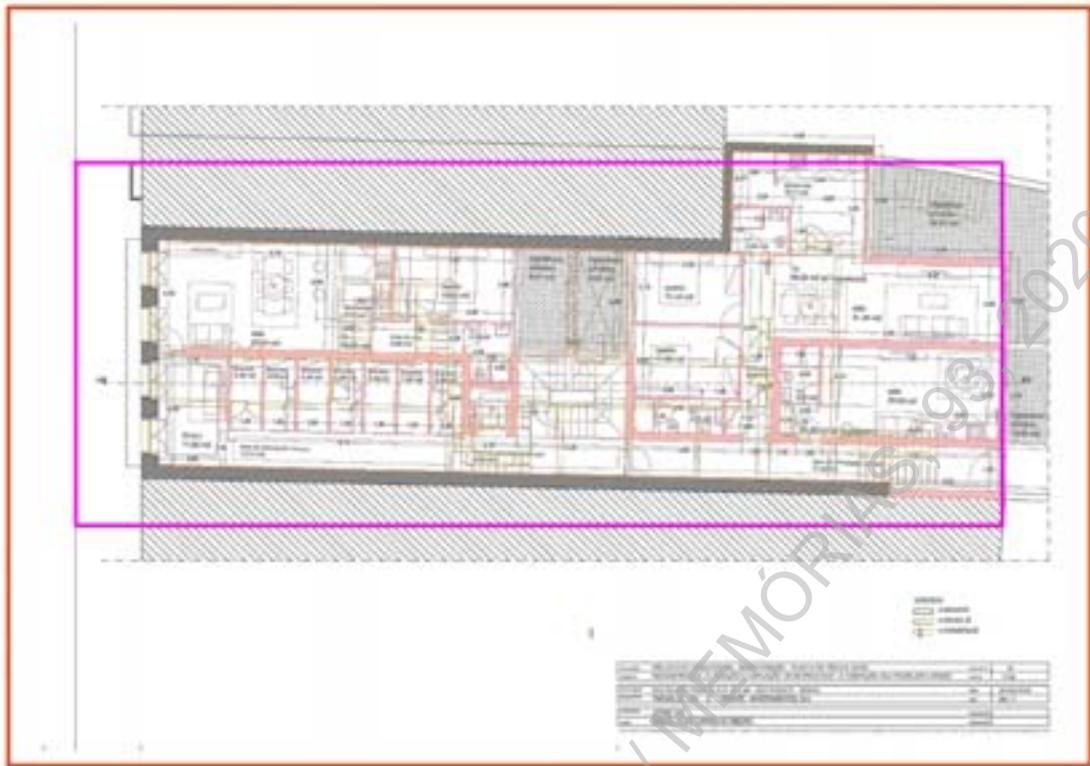
1

UAUM

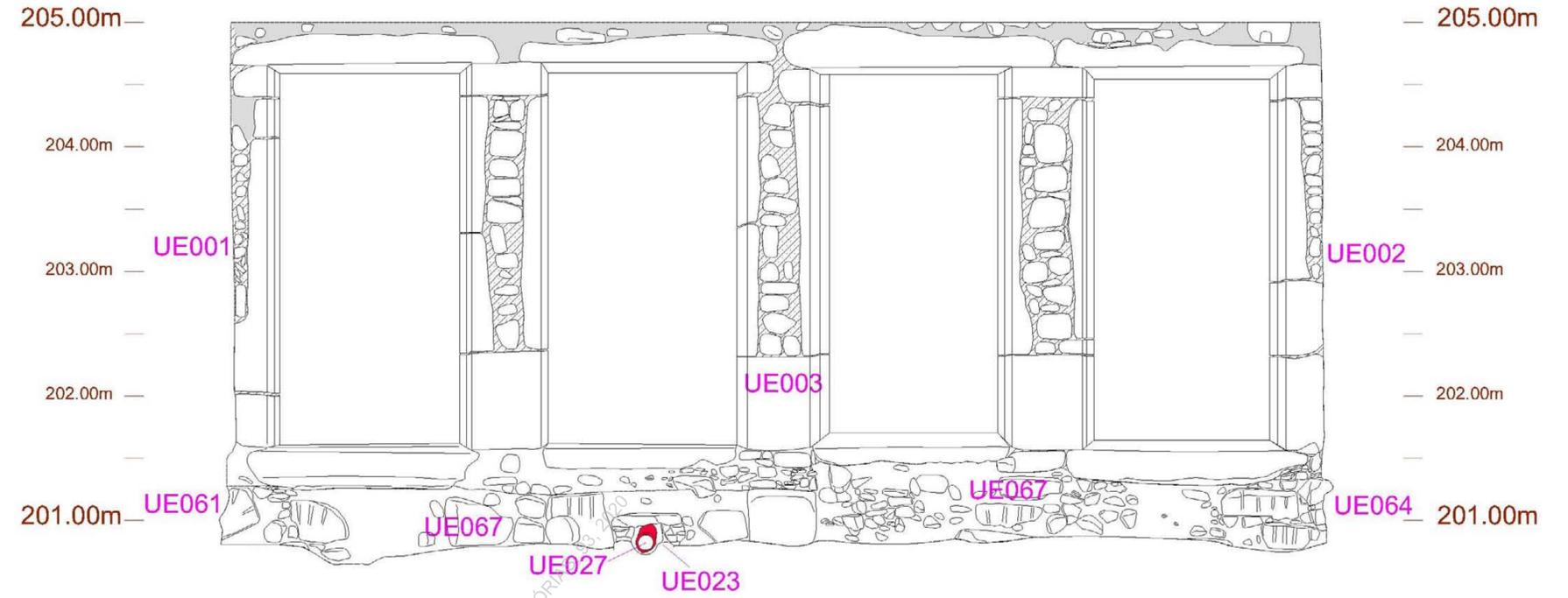
2020



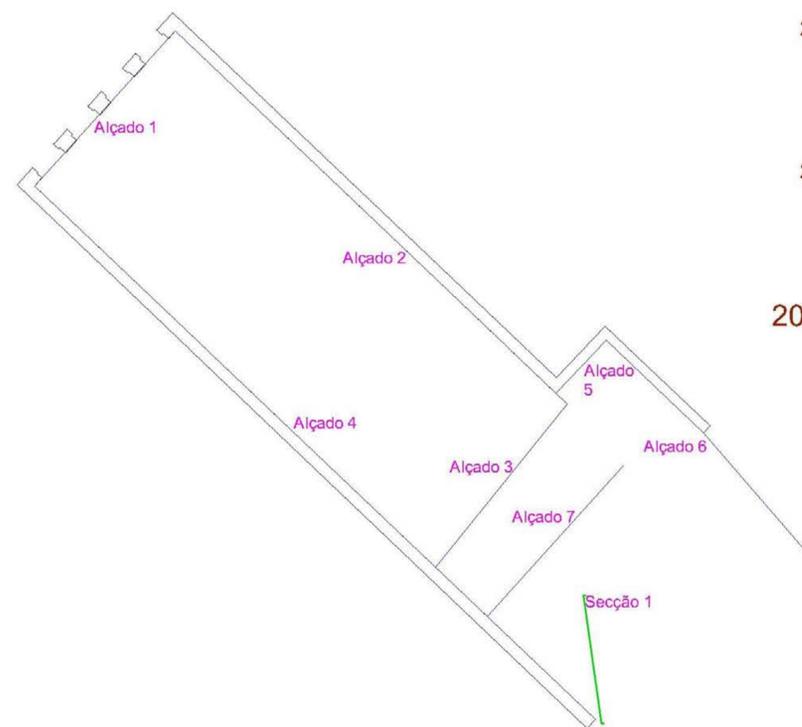
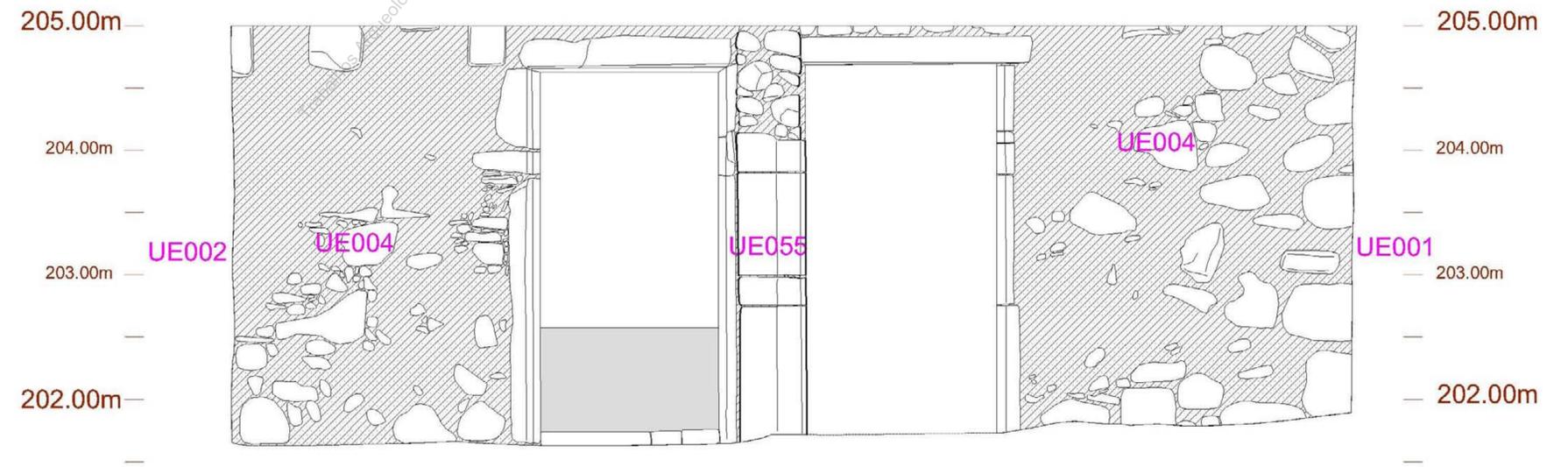
 <p><b>Universidade do Minho</b> Unidade de Arqueologia</p>	<p><b>Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>UAUM</b></p>
	<p><b>BRA 18 RSV 78-80</b></p>		<p><b>2020</b></p>
	<p>Localização da intervenção arqueológica sobre ortofoto (extrato da folha 70_1)</p>		



# Alçado 1



# Alçado 3



Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA18RSV78-80

Alçados 1 e 3

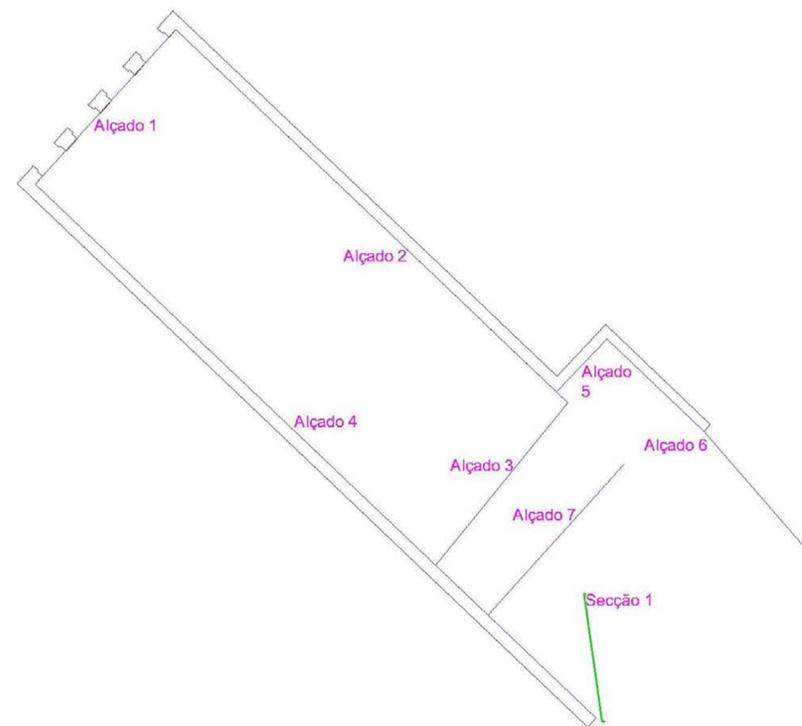
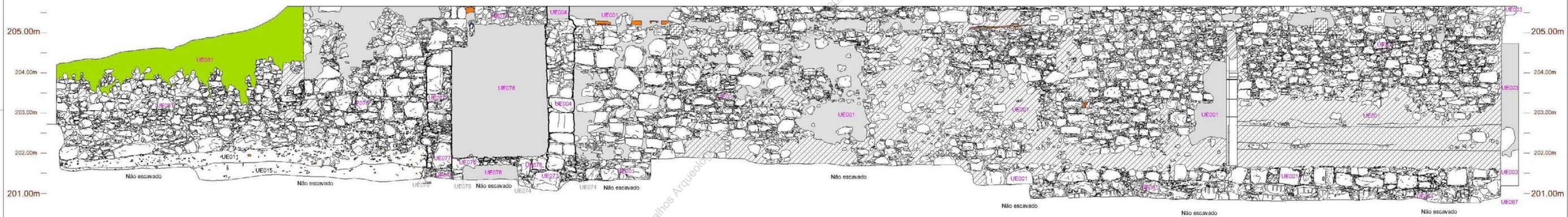
- Não escavado
- ▨ Granito de Braga
- ▤ Argamassa
- Tubo de vidro
- Cimento

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

4 UAUM  
2020

Esc. 1:50





Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA18RSV78-80

Alçado 4

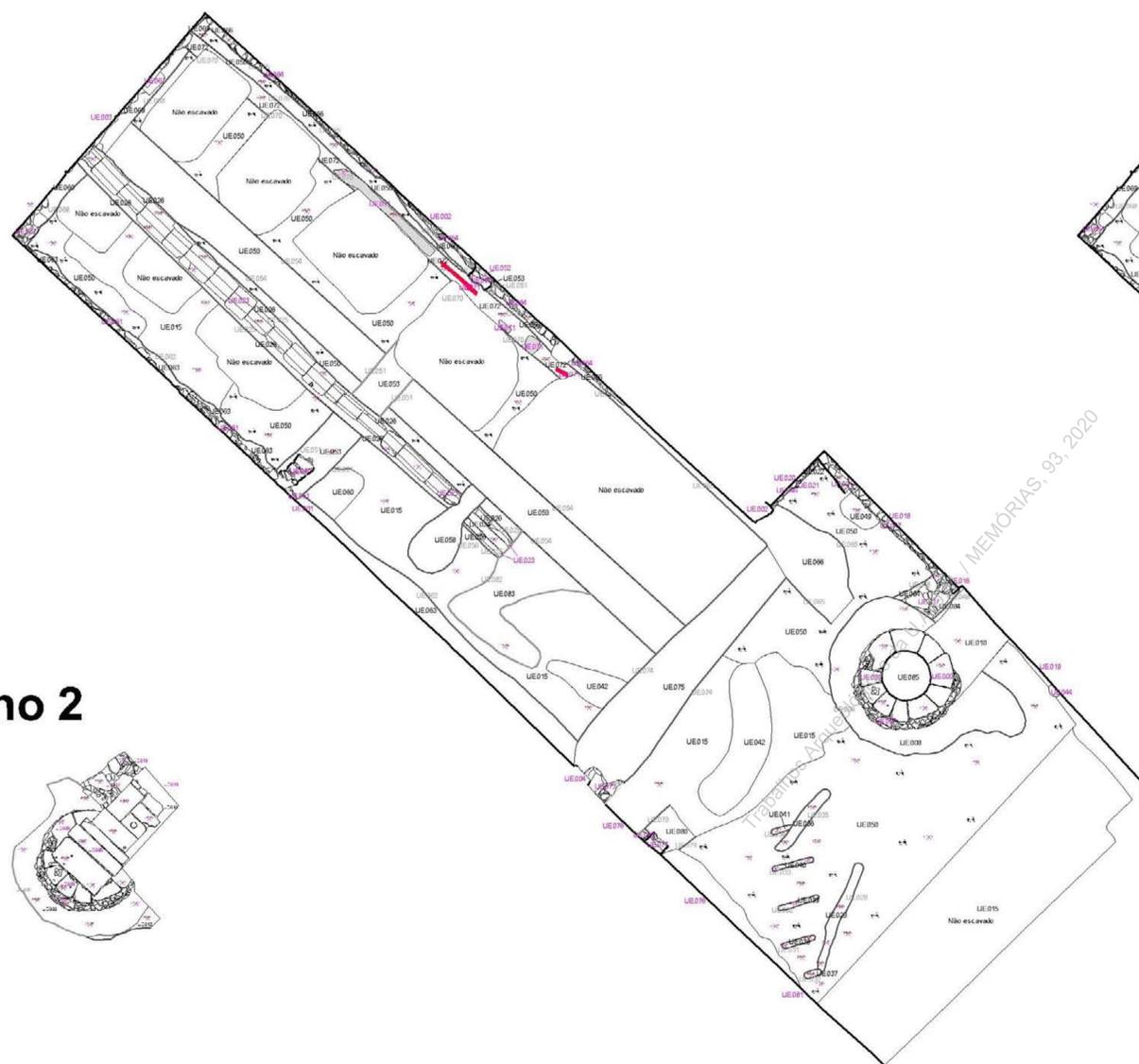
- |                |           |                          |        |           |                                 |
|----------------|-----------|--------------------------|--------|-----------|---------------------------------|
| □ Não escavado | □ Tijolo  | ▨ Argamassa              | ■ Hora | ▨ Madeira | □ Infraestruturas do saneamento |
| □ Reboco       | □ Cimento | □ Material de construção |        |           |                                 |

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

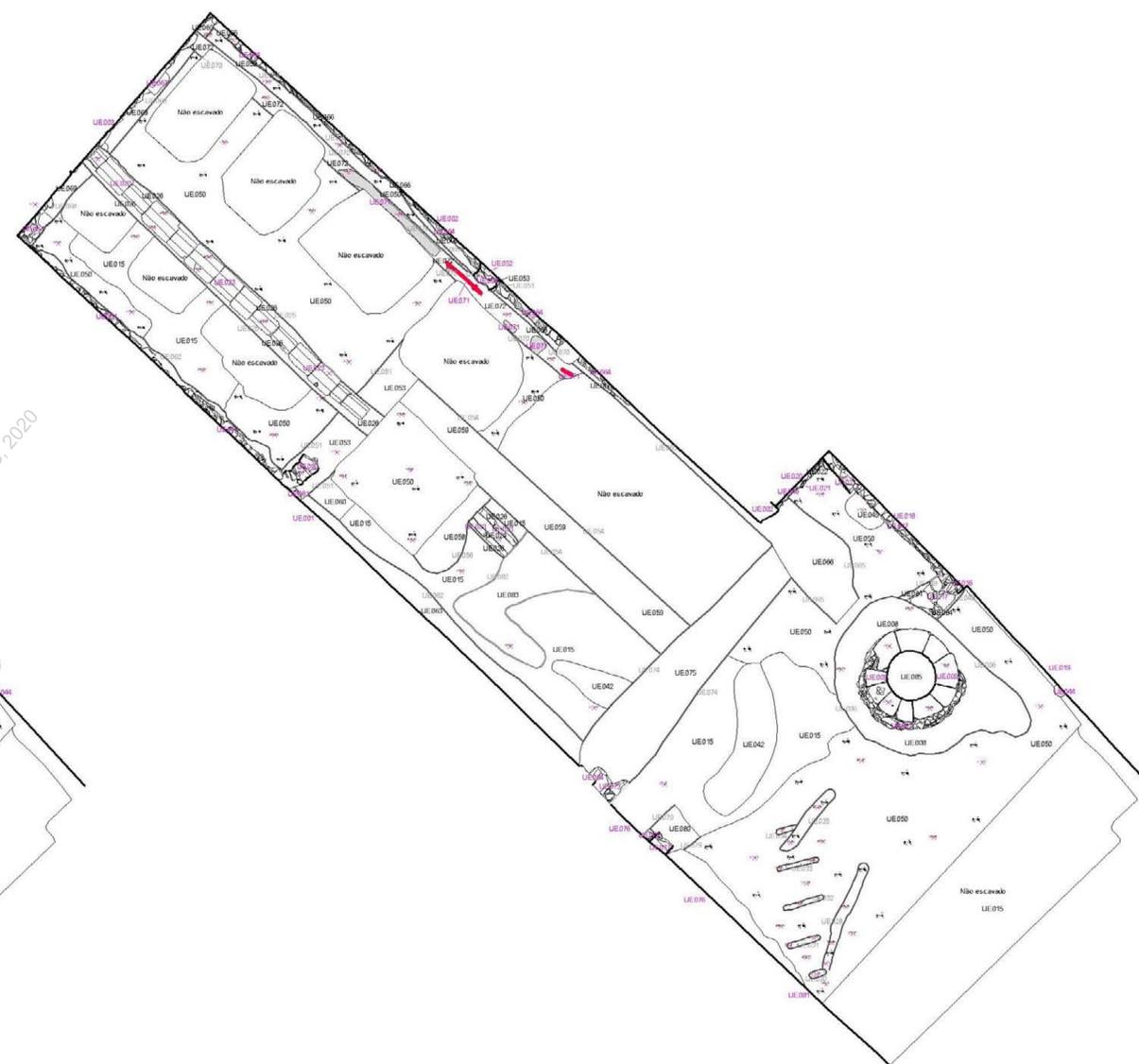
6 UAUM  
2020

Esc. 1:100

**Plano 3**



**Plano Final**



**Plano 2**



Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA18RSV78-80

Plano 2, Plano 3 e Plano final

- Não escavado
- ▨ Granito de Braga
- ▨ Argamassa
- ▨ Tubo de gás
- ▨ Cimento
- ▨ Depressão

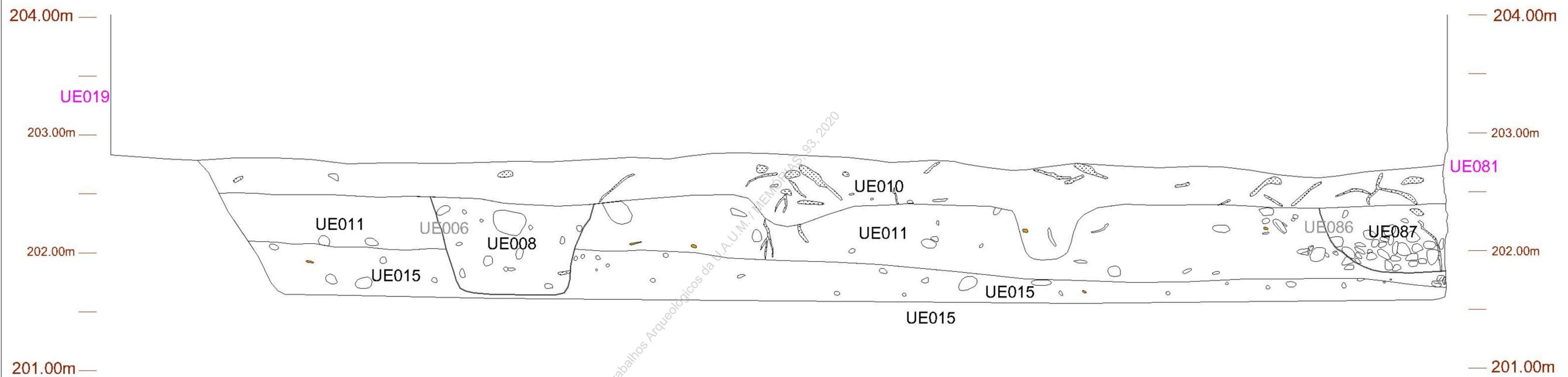
7

UAUM

2020

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

Esc. 1:100



**Universidade do Minho**  
Unidade de Arqueologia

**Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta**

BRA18RSV78-80

Perfil sul

- Não escavado
- Raízes
- Granito de Braga
- Material de construção

8

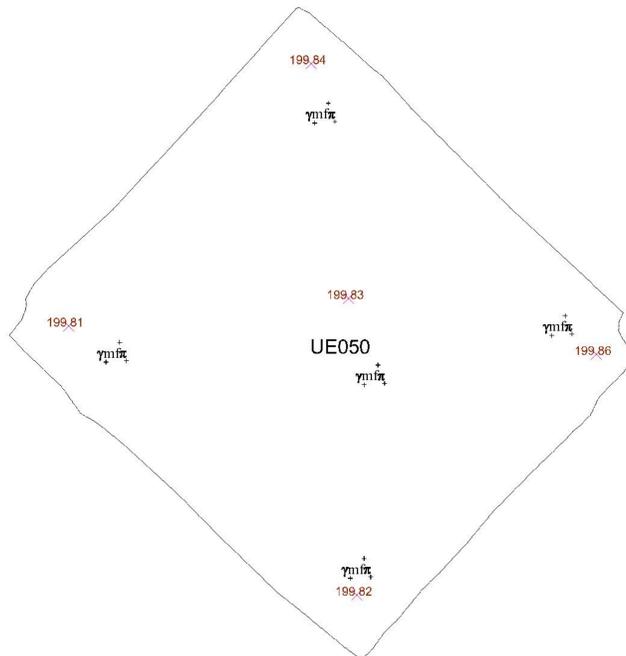
UAUM

2020

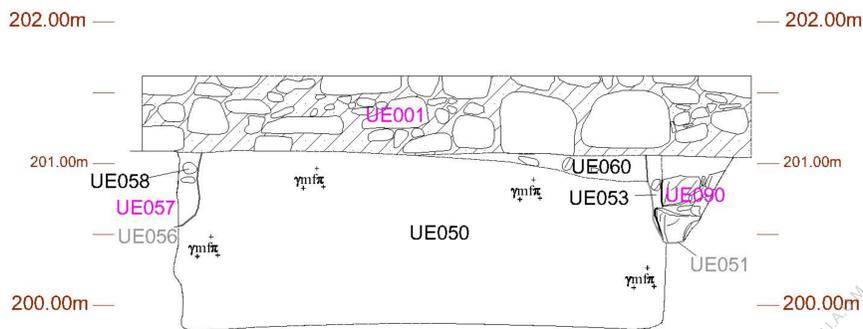
Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

Esc. 1:50

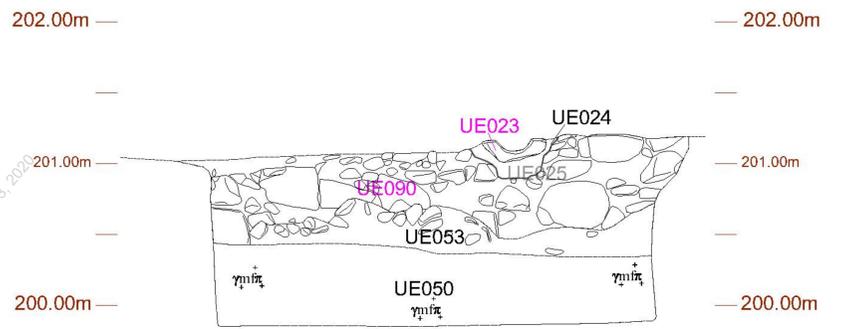
# Plano Final



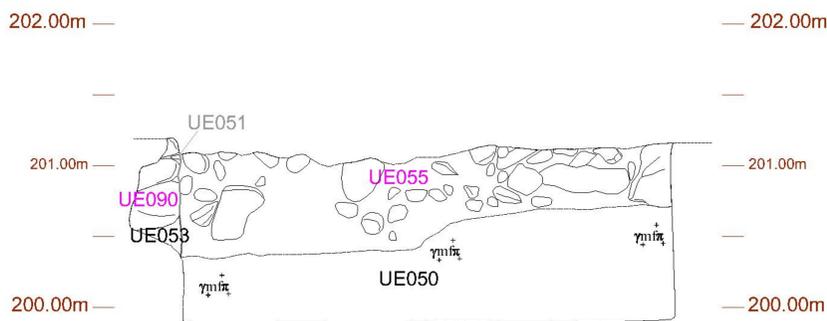
## Perfil Oeste



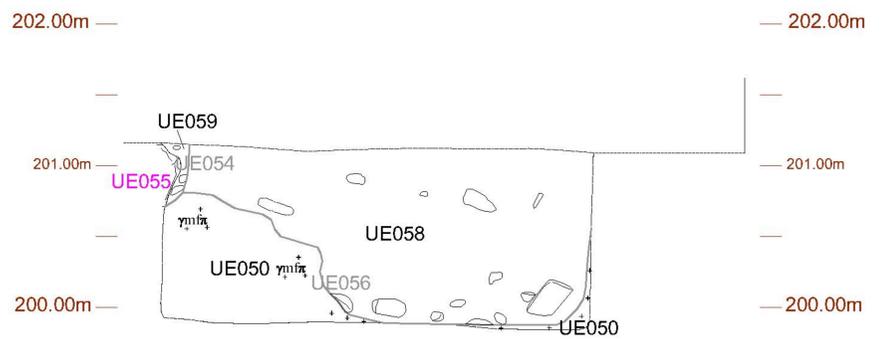
## Perfil Norte



## Perfil Este



## Perfil Sul



Universidade do Minho  
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA18RSV78-80

Sondagem 1 - Plano final e perfis oeste, norte, este e sul

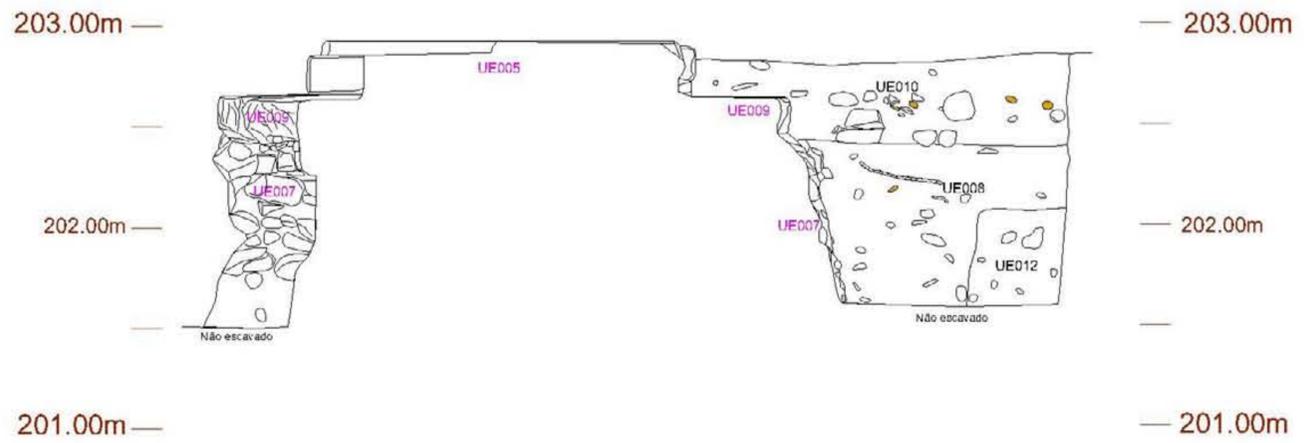
— Não escavado — Granito de Braga — Argamassa

Direitos reservados: Decreto-Lei n° 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei n° 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

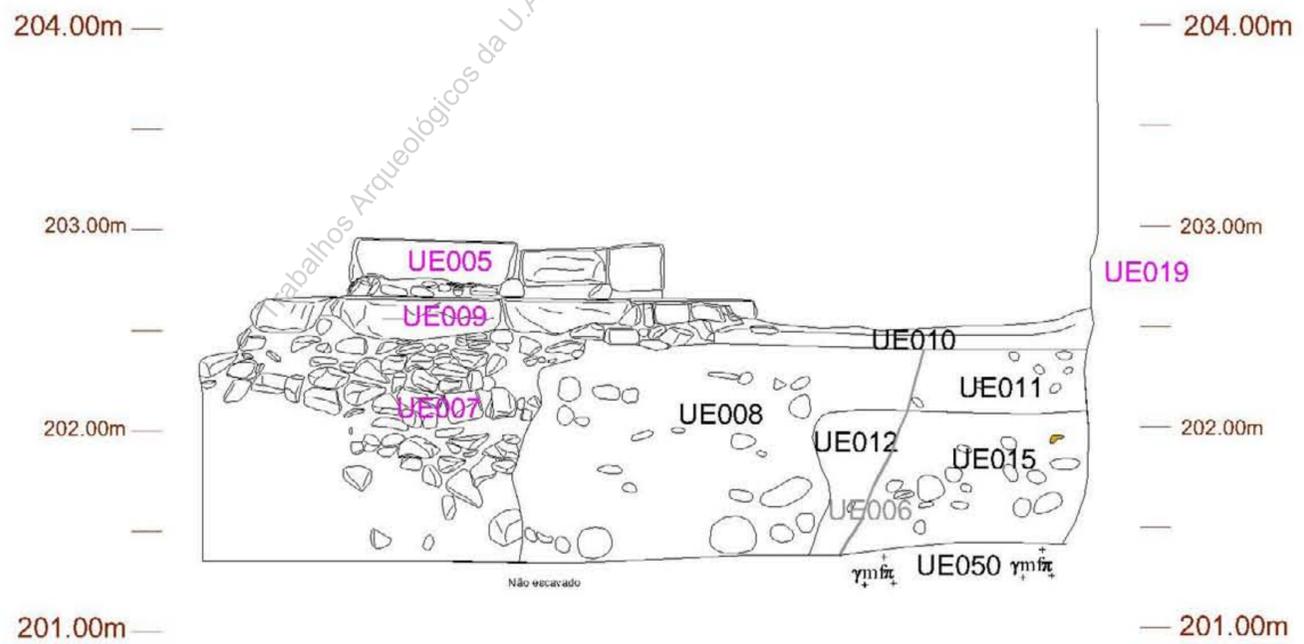
9 UAUM  
2020

Esc. 1:50

# Corte 1



# Corte 2



Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

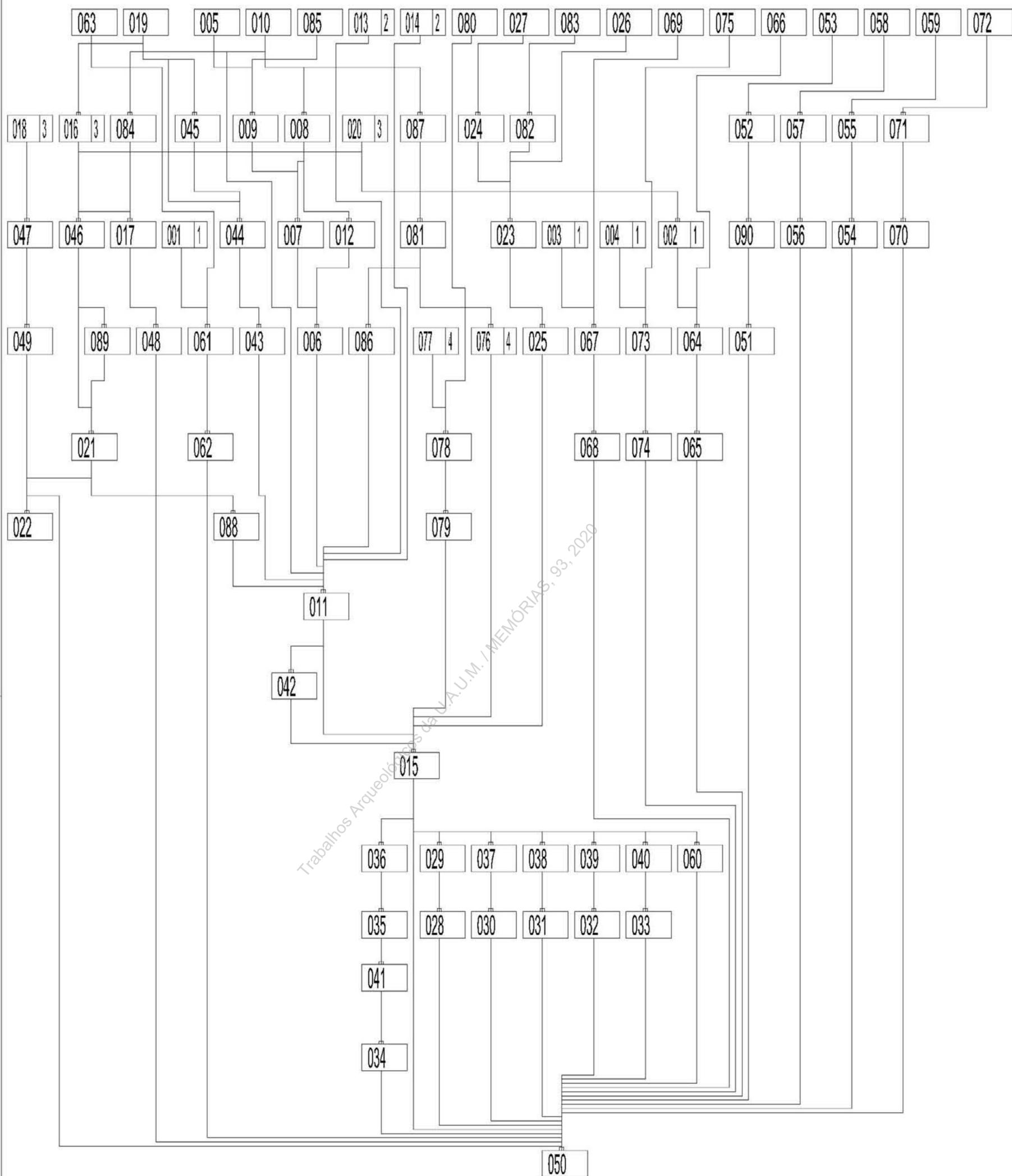
BRA18RSV78-80

Poço - Corte 1 e Corte 2

- Não escavado
- Granito de Braga
- Raízes
- Material de construção

10

UAUM  
2020



	<b>Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta</b>	<b>11</b>	<b>UAUM</b>
	BRA18RSV78-80		
	Matriz de Harris		
<b>Universidade do Minho</b> Unidade de Arqueologia			<b>2020</b>



 <b>Universidade do Minho</b> Unidade de Arqueologia	<b>Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta</b>	<b>12</b> UAUM 2020
	BRA18RSV78-80	
	Planta Topográfica de Braga - Francisque Goullard (1883/1884)	
	 Área intervencionada	
Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto		

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020



**Foto 1 (Z45A5711)** – Fachada da Rua de S. Vicente n<sup>o</sup>s 78-80.



**Foto 2 (IMG\_4407)** – Aspecto geral da área de jardim.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. MEMÓRIA Nº 2020



**Foto 3 (IMG\_3162)** – Acompanhamento dos trabalhos de demolição do edificado.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. - MEMÓRIAS, 93, 2020



**Foto 4 (IMG\_3267)** – Acompanhamento dos trabalhos de demolição do edificado.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020



Foto 5 (IMG\_3800) - Alçado 1.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020



**Foto 6 (IMG\_3775) – Alçado 2.**



Foto 7 (IMG\_3804) – Alçado 3.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020



Foto 8 (IMG\_3771) – Alçado 4.



Foto 9 (IMG\_7117) – Alçado 4 (continuação).



**Foto 10 (IMG\_7109) – Alçado 5.**



**Foto 11 (IMG\_7111) – Alçado 6.**



Foto 12 (IMG\_7123) - Alçado 6 (Continuação).



Foto 13 (IMG\_4156) - Alçado 7.



**Foto 14 (IMG\_7167)** – Elemento arquitetónico 1.



**Foto 15 (IMG\_7171)** – Elemento arquitetónico 2.



Foto 16 (IMG\_7174) - Elemento arquitetónico 3.



Foto 17 (IMG\_7180) - Elemento arquitetónico 4.



Foto 18 (IMG\_7182) - Elemento arquitetônico 5.



Foto 19 (IMG\_7190) - Elemento arquitetônico 6.



Foto 20 (IMG\_7193) - Elemento arquitetônico 7.



Foto 21 (IMG\_7215) - Elemento arquitetônico 8.



**Foto 22 (IMG\_7219) - Elemento arquitetónico 9.**



**Foto 23 (IMG\_7225) - Elemento arquitetónico 10.**



Foto 24 (IMG\_7232) - Elemento arquitetónico 11.



Foto 25 (IMG\_7236) - Elemento arquitetónico 12.



**Foto 26 (IMG\_8216)** – Elemento arquitetónico 13.



**Foto 27 (IMG\_6598)** – Acompanhamento dos trabalhos de remoção de terra e demolição dos muros de sustentação de terra (UEs 014 e 015).



**Foto 28 (IMG\_6783)** – Acompanhamento dos trabalhos de remoção de terra na envolvente do poço (UEs.007 e 009).



**Foto 29 (IMG\_6954)** – Acompanhamento dos trabalhos de remoção de terra.



**Foto 30 (IMG\_6974)** – Acompanhamento dos trabalhos de remoção de terra.



**Foto 31 (IMG\_7202)** – Acompanhamento dos trabalhos de remoção de terra.



**Foto 32 (IMG\_7559)** – Aspecto geral da conduta em granito (UE023).



**Foto 33 (IMG\_7562)** – Aspecto geral da conduta em granito (UE023).



**Foto 34 (IMG\_8209)** – Acompanhamento dos trabalhos de remoção de terra.



**Foto 35 (IMG\_8327)** – Acompanhamento dos trabalhos de remoção de terra.



Foto 36 (IMG\_6727) - Corte 1 do poço UE007



Foto 37 (IMG\_7127) - Corte 2 do poço UE007.



**Foto 38 (IMG\_7138)** – Perfil sul da área de escavação.



**Foto 39 (IMG\_7970)** – Plano final da área de escavação (UEs 028, 030, 031, 032, 033 e 034).



**Foto 40 (IMG\_7142)** – Plano 2 do poço (UEs 005 e 009).



**Foto 41 (IMG\_8066)** – Plano final da sondagem 1.



**Foto 42 (IMG\_8068)** – Perfil sul da sondagem 1.



**Foto 43 (IMG\_8072)** – Perfil este da sondagem 1.



**Foto 44 (IMG\_8077) – Perfil norte da sondagem 1.**



**Foto 45 (IMG\_8081) – Perfil oeste da sondagem 1.**



**Foto 46 (IMG\_3255)** – Fragmento de faiança, UE007.



**Foto 47 (IMG\_3000)** – Fragmento de um bordo em faiança, UE008.



**Foto 48 (IMG\_3195)** – Fragmento de bordo de cerâmica comum contemporânea, UE011.



**Foto 49 (IMG\_3226)** - Testo em faiança, UE011.



**Foto 50 (IMG\_2876)** – Fragmento de asa em cerâmica de tradição indígena, UE015.



**Foto 51 (IMG\_2741)** – Fragmento de uma parede de uma garrafa em grés (Wynand Fockink Amsterdam), UE022.



Foto 52 (IMG\_2747) – Perfil completo de um vaso em faiança (Massarellos), UE022.



Foto 53 (IMG\_2965) – Fragmento de azulejo, UE024.



**Foto 54 (IMG\_2909)** – Conjunto de fragmentos de cerâmica comum romana, UE029.



**Foto 55** – Fragmento de faiança, UE029 (IMG\_2939).



**Foto 56 (IMG\_2901)** – Fragmento de cerâmica de tradição indígena, UE036.



**Foto 57 (IMG\_2906)** – Fragmento de cerâmica de tradição indígena, UE037.



Foto 58 (IMG\_2886) – Fragmento de cerâmica de tradição indígena, UE038.



Foto 59 (IMG\_2890) – Fragmento de cerâmica comum romana, UE038.



**Foto 60 (IMG\_8093)** – Poço antes de rebaixamento da boca (UE009)



**Foto 61 (IMG\_8129)** – Poço depois de rebaixamento da boca (UE009)



**Foto 62 (IMG\_8188)** – Acompanhamento da implantação das estruturas do novo edificado



**Foto 63 (IMG\_8443)** – Acompanhamento da implantação das estruturas do novo edificado



**Foto 64 (IMG\_8799)** – Acompanhamento dos trabalhos de remoção de terras para implantação de anexo (zona sul).



**Foto 65 (IMG\_9954)** – Acompanhamento da implantação das estruturas do novo edificado (zona sul)



**Foto 66 (Z45A5698)** – Integração do poço ao novo edificado.

## 8 Apêndices (CD.ROM)

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020



## Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

### Cerâmica - Categoria por UE

UE\Forma	Azulejo	Comum	Faiança	Grés	Tradição Indígena	Vidrada Moderna	TOTAIS
007	0	11	1	0	0	5	17
008	0	4	1	0	0	3	8
011	1	10	11	0	0	11	33
015	0	0	0	0	1	0	1
022	0	8	10	1	0	2	21
024	1	4	1	0	0	0	6
029	0	9	1	0	0	8	18
036	0	0	0	0	2	0	2
037	0	0	0	0	1	0	1
038	0	1	0	0	3	0	4
<b>TOTAIS</b>	<b>2</b>	<b>47</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>29</b>	<b>111</b>

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS 93, 2020



### Identificação

Nº inventário/achado: 01, 03

Sondagem: Acompanhamento

UE: 007

Bordo em cerâmica comum moderna.



### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna

### Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: Acompanhamento

UE: 007

Asa em cerâmica comum moderna.

### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

P

**Cronologia**

Período: Idade moderna

### Identificação

Nº inventário/achado: 04, 05

Sondagem: Acompanhamento

UE: 007

Fundo em cerâmica comum moderna.

### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna



Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020

## Identificação

Nº inventário/achado: 06, 07, 08, 09, 10, 11

Sondagem: Acompanhamento

UE: 007

Parede em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 6

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 12

Sondagem: Acompanhamento

UE: 007

Bordo em asa em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa/ bordo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 13, 14, 15, 16

Sondagem: Acompanhamento

UE: 007

Parede em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 4

Parte da Peça: Parede

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 17

Sondagem: Acompanhamento

UE: 007

Parede em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: Acompanhamento

UE: 008

Bordo em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: Acompanhamento

UE: 008

Fundo em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020

## Identificação

Nº inventário/achado: 03, 04

Sondagem: Acompanhamento

UE: 008

Parede em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 05, 06

Sondagem: Acompanhamento

UE: 008

Bordo em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 07

Sondagem: Acompanhamento

UE: 008

Asa em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020

## Identificação

Nº inventário/achado: 08

Sondagem: Acompanhamento

UE: 008

Bordo em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Perfil completo em cerâmica comum contemporânea.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Perfil completo

Categoria: Comum

Forma: Taça

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 02, 03, 04

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Asa em cerâmica comum contemporânea.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 05

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Fundo em cerâmica comum contemporânea.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 06

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Fundo com parede e asa em cerâmica comum contemporânea.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa/ base/ parede

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 07

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Bordo e colo em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo/ colo

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 08

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Pega em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 09

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Parede em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 10

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Bordo em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade contemporânea

**Decoração**

Local: Bordo

## Identificação

Nº inventário/achado: 11, 12, 15

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Bordo/asa/parede em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Asa/ bordo/ parede

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 13

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Bordo em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 14

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Perfil completo em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Perfil completo

Categoria: Vidrada Moderna

Forma: Prato

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 16

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Fundo com parede em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fundo/ parede

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 17, 18, 19

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Fundo em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 20

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Parede em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 21

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Parede em cerâmica comum contemporânea.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 22

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Perfil completo em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Perfil completo

Categoria: Faiança

Forma: Prato

Produção: Nacional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

Peso (Kg): Massarellos

## Identificação

Nº inventário/achado: 23

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Testo em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Testo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

### Identificação

Nº inventário/achado: 24, 25, 26

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Bordo em faiança.



### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

### Identificação

Nº inventário/achado: 27, 28, 29

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Fundo em faiança.



### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

### Identificação

Nº inventário/achado: 30, 31, 32

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Parede em faiança.



### Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 33

Sondagem: Acompanhamento

UE: 011

Azulejo.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Categoria: Azulejo

Forma: Azulejo

Produção: Nacional

Cronologia

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: Acompanhamento

UE: 015

Asa em cerâmica de tradição indígena.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Tradição Indígena

Seção asa: Cilíndrica

Produção: Local

Cronologia

Cronologia: 16 a.C. - 50

Período: Alto imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Bordo em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 02, 04

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Fundo em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 03

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Fundo em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 05

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Bordo com asa em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 06, 07, 08

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Bordo em cerâmica comum contemporânea.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 09, 10

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Pé em cerâmica comum contemporânea.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Pé

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade contemporânea

## Identificação

Nº inventário/achado: 11

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Parede em grés.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Grés

Forma: Garrafa

Conteúdo: Licor

Produção: Países Baixos

**Cronologia**

Cronologia: XIX

Período: Idade contemporânea

Peso (Kg): Wynand Fockink Amsterdam

## Identificação

Nº inventário/achado: 12

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Perfil completo em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Perfil completo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 13

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Perfil completo em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Perfil completo

Categoria: Faiança

Produção: Porto

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

Peso (Kg): Massarellos

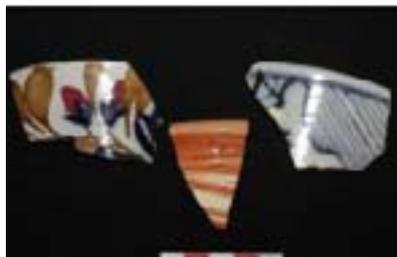
## Identificação

Nº inventário/achado: 14, 15, 16, 17, 18, 19

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Bordo em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 6

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 20

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Testo em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Testo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 21

Sondagem: Acompanhamento

UE: 022

Fundo em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

Cronologia

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: Acompanhamento

UE: 024

Fundo em cerâmica comum baixo-medieval/moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: Acompanhamento

UE: 024

Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade média - baixa/moderno

## Identificação

Nº inventário/achado: 03, 04

Sondagem: Acompanhamento

UE: 024

Parede em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 05

Sondagem: Acompanhamento

UE: 024

Fundo em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 06

Sondagem: Acompanhamento

UE: 024

Azulejo.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Categoria: Azulejo

Cronologia

Período: Idade contemporânea

Forma: Azulejo

Produção: Nacional

## Identificação

Nº inventário/achado: 01, 02, 03

Sondagem: Acompanhamento

UE: 029

Parede em cerâmica comum romana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Cronologia

Período: Romano

Produção: Local

## Identificação

Nº inventário/achado: 04, 05, 06

Sondagem: Acompanhamento

UE: 029

Parede em cerâmica comum baixo-medieval.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Cronologia

Período: Idade média - baixa

Produção: Local

## Identificação

Nº inventário/achado: 07, 08, 09

Sondagem: Acompanhamento

UE: 029

Parede em cerâmica comum moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 10, 11, 12, 13

Sondagem: Acompanhamento

UE: 029

Bordo em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 4

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 14, 15, 16

Sondagem: Acompanhamento

UE: 029

Fundo em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 17

Sondagem: Acompanhamento

UE: 029

Parede em cerâmica vidrada moderna.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

**Cronologia**

Período: Idade moderna/contemporâneo

## Identificação

Nº inventário/achado: 18

Sondagem: Acompanhamento

UE: 029

Parede em faiança.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

**Cronologia**

Período: Idade moderna

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: Acompanhamento

UE: 036

Aba em cerâmica de tradição indígena.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Aba

Categoria: Tradição Indígena

Forma: Talha

Produção: Local

**Cronologia**

Cronologia: 16 a.C. - 50

Período: Alto imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 02

Sondagem: Acompanhamento

UE: 036

Parede em cerâmica de tradição indígena.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Tradição Indígena

**Cronologia** Cronologia: 16 a.C. - 50

Produção: Local

Período: Alto imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: Acompanhamento

UE: 037

Parede em cerâmica de tradição indígena.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Tradição Indígena

**Cronologia** Cronologia: 16 a.C. - 50

Produção: Local

Período: Alto imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 01

Sondagem: Acompanhamento

UE: 038

Fundo em cerâmica de tradição indígena.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Tradição Indígena

**Cronologia** Cronologia: 16 a.C. - 50

Produção: Local

Período: Alto imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 02, 03

Sondagem: Acompanhamento

UE: 038

Parede em cerâmica de tradição indígena.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Tradição Indígena

**Cronologia** Cronologia: 16 a.C. - 50

Produção: Local

Período: Alto imperial

## Identificação

Nº inventário/achado: 04

Sondagem: Acompanhamento

UE: 038

Parede em cerâmica comum romana.



## Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

**Cronologia** Período: Romano

Produção: Local

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020



Lista Geral de Materiais

Rua S. Vicente, 78-80

<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 037	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica de tradição indígena.			
Nº fragmentos: 1	Período: Alto imperial	Cronologia: 16 a.C. - 50	
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 036	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Aba em cerâmica de tradição indígena.			
Nº fragmentos: 1	Período: Alto imperial	Cronologia: 16 a.C. - 50	
Forma: Aba			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 038	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em cerâmica de tradição indígena.			
Nº fragmentos: 1	Período: Alto imperial	Cronologia: 16 a.C. - 50	
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 015	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Asa em cerâmica de tradição indígena.			
Nº fragmentos: 1	Período: Alto imperial	Cronologia: 16 a.C. - 50	
Forma: Asa			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 024	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em cerâmica comum baixo-medieval/moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade média - baixa/moderno		
Forma: Fundo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 008	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 01	Tipo: Cerâmica
Descrição: Perfil completo em cerâmica comum contemporânea.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade contemporânea		
Forma: Perfil completo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 029	Nº inventário/achado: 01, 02, 03	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum romana.			
Nº fragmentos: 3	Período: Romano		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 007	Nº inventário/achado: 01, 03	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 036	Nº inventário/achado: 02	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica de tradição indígena.			
Nº fragmentos: 1	Período: Alto imperial	Cronologia: 16 a.C. - 50	
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 024	Nº inventário/achado: 02	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica baixo-medieval/moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade média - baixa/moderno		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 008	Nº inventário/achado: 02	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Fundo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 007	Nº inventário/achado: 02	Tipo: Cerâmica
Descrição: Asa em cerâmica comum moderna.			

Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Asa			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 038	Nº inventário/achado: 02, 03	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica de tradição indígena.			
Nº fragmentos: 2	Período: Alto imperial	Cronologia: 16 a.C. - 50	
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 02, 03, 04	Tipo: Cerâmica
Descrição: Asa em cerâmica comum contemporânea.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade contemporânea		
Forma: Asa			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 02, 04	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Fundo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 03	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 024	Nº inventário/achado: 03, 04	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 008	Nº inventário/achado: 03, 04	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 038	Nº inventário/achado: 04	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum romana.			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 007	Nº inventário/achado: 04, 05	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Fundo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 029	Nº inventário/achado: 04, 05, 06	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum baixo-medieval.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade média - baixa		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 05	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo com asa em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 024	Nº inventário/achado: 05	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 05	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em cerâmica comum contemporânea.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade contemporânea		
Forma: Fundo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 008	Nº inventário/achado: 05, 06	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 024	Nº inventário/achado: 06	Tipo: Cerâmica
Descrição: Azulejo.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade contemporânea		
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 06	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo com parede e asa em cerâmica comum contemporânea.			

Nº fragmentos: 1	Período: Idade contemporânea		
Forma: Asa/ base/ parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 06, 07, 08	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica comum contemporânea.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade contemporânea		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 007	Nº inventário/achado: 06, 07, 08, 09, 10, 11	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 6	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 008	Nº inventário/achado: 07	Tipo: Cerâmica
Descrição: Asa em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Asa			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 07	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo e colo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo/ colo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 029	Nº inventário/achado: 07, 08, 09	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 008	Nº inventário/achado: 08	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 08	Tipo: Cerâmica
Descrição: Pega em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 09	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 09, 10	Tipo: Cerâmica
Descrição: Pé em cerâmica comum contemporânea.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade contemporânea		
Forma: Pé			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 005	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Lítico
Descrição: Elemento fracturado em dois, mordura de encaixe de tampa de poço			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 10	Tipo: Lítico
Descrição: Caleira			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 10	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade contemporânea		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 029	Nº inventário/achado: 10, 11, 12, 13	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 4	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 11	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em grés.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade contemporânea	Cronologia: XIX	
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 11	Tipo: Lítico
Descrição: Cornija			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 11, 12, 15	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo/asa/parede em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Asa/ bordo/ parede			

<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 12	Tipo: Cerâmica
Descrição: Perfil completo em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Perfil completo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 12	Tipo: Lítico
Descrição: Caleira			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 007	Nº inventário/achado: 12	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em asa em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Asa/ bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 13	Tipo: Cerâmica
Descrição: Perfil completo em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Perfil completo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 13	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 090	Nº inventário/achado: 13	Tipo: Lítico
Descrição: Caixa de derivação			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 007	Nº inventário/achado: 13, 14, 15, 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 4	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 14	Tipo: Cerâmica
Descrição: Perfil completo em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Perfil completo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 029	Nº inventário/achado: 14, 15, 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 14, 15, 16, 17, 18, 19	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em faiança.			
Nº fragmentos: 6	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo com parede em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo/ parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 029	Nº inventário/achado: 17	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 007	Nº inventário/achado: 17	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 17, 18, 19	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 029	Nº inventário/achado: 18	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 2	Tipo: Lítico
Descrição: Elemento de caleira			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 20	Tipo: Cerâmica

Descrição: Testo em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Testo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 20	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 022	Nº inventário/achado: 21	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Fundo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 21	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum contemporânea.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade contemporânea		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 22	Tipo: Cerâmica
Descrição: Perfil completo em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Perfil completo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 23	Tipo: Cerâmica
Descrição: Testo em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Testo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 24, 25, 26	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em faiança.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 27, 28, 29	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em faiança.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 3	Tipo: Lítico
Descrição: Elemento de caleira			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 30, 31, 32	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em faiança.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 33	Tipo: Cerâmica
Descrição: Azulejo.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade contemporânea		
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 4	Tipo: Lítico
Descrição: Lintel de porta			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 5	Tipo: Lítico
Descrição: Elemento de soleira			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 004	Nº inventário/achado: 6	Tipo: Lítico
Descrição: Elemento do soleira			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 7	Tipo: Lítico
Descrição: Caixa de derivação			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 8	Tipo: Lítico
Descrição: Caleira			
<b>Sondagem:</b> Acompanhamento	<b>UE:</b> 011	Nº inventário/achado: 9	Tipo: Lítico
Descrição: Caleira			







<b>079</b>	015	078	015	078	UE Sobrepõe Sobreposta Igual Equivalente Corta Cortada Trava Travada Encosta Encostada Preenche Preenchida Contemporânea Anterior Posterior
<b>080</b>	078				078
<b>081</b>	076 086	087			086 087 076
<b>082</b>	023	083	023		083
<b>083</b>	082				082
<b>084</b>	017	010			017
<b>085</b>	009				009
<b>086</b>	011	081	011		081
<b>087</b>	081	010			081
<b>088</b>	011	021	011		021
<b>089</b>	021	046			021
<b>090</b>	051	052			051

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS 93, 2020



## Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

### Lista de UEs

Rua S. Vicente, 78-80

001

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

**Interpretação:** Parede norte do edifício.

**Sondagem:** Acompanhamento

002

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

**Interpretação:** Parede este do edifício.

**Sondagem:** Acompanhamento

003

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

**Interpretação:** Parede oeste do edifício.

**Sondagem:** Acompanhamento

004

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

**Interpretação:** Parede sul do edifício.

**Sondagem:** Acompanhamento

005

**Descrição:** Estrutura constituída por grandes lajes em granito picado.

**Interpretação:** Cobertura do poço UEs007 e 009.

**Sondagem:** Acompanhamento

006

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala de fundação do poço UEs007 e 009.

**Sondagem:** Acompanhamento

007

**Descrição:** Estrutura em alvenaria de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

**Interpretação:** Parede circular do poço UEs007 e 009.

**Sondagem:** Acompanhamento

008

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha com pontos amarelos de saibro e com inclusões de cerâmicas e elementos graníticos de pequena dimensão.

**Interpretação:** Enchimento de vala de fundação (UE006) do poço UEs007 e 009.

**Sondagem:** Acompanhamento

009

**Descrição:** Estrutura em alvenaria regular de granito picado.

**Interpretação:** Boca circular do poço UEs007 e 009.

**Sondagem:** Acompanhamento

010

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura, com inclusões de matéria orgânica, raízes, material de construção, plásticos e calhaus.

**Interpretação:** Camada vegetal.

**Sondagem:** Acompanhamento

011

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de raízes, materiais de construção e cerâmicas.

**Interpretação:** Enchimento de nivelamento.

- Sondagem:** Acompanhamento
- 012**
- Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor amarela.  
**Interpretação:** Enchimento de nivelamento da vala de ruptura UE006.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 013**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Muro de sustentação de terras.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 014**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Muro de sustentação de terras.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 015**
- Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha.  
**Interpretação:** Enchimento de nivelamento.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 016**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.  
**Interpretação:** Parede sul do anexo a este do edificado.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 017**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto.  
**Interpretação:** Alicerce da parede sul (UE016) do anexo a este.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 018**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.  
**Interpretação:** Parede este do anexo a este do edificado.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 019**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Muro de divisão de propriedade, que delimita o logradouro do lote a norte.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 020**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e areia.  
**Interpretação:** Parede norte do anexo a este do edificado.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 021**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e areia.  
**Interpretação:** Depósito de águas/saneamento.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 022**
- Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus, cerâmicas e material de construção.  
**Interpretação:** Enchimento do depósito de água UE021.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 023**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria regular de granito picado e esculpido.  
**Interpretação:** Condução em granito.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 024**
- Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor bege, com inclusões de materiais de construção, areia e argamassa.

**Interpretação:** Enchimento de conduta.

**Sondagem:** Acompanhamento

025

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala para implantação da conduta UE023.

**Sondagem:** Acompanhamento

026

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha com nódulos de reboco bege e com inclusões de material de construção.

**Interpretação:** Enchimento da vala para implantação da conduta UE023.

**Sondagem:** Acompanhamento

027

**Descrição:** Canalização em grés.

**Interpretação:** Tubo em grés sobre conduta a UE023.

**Sondagem:** Acompanhamento

028

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala de possível rego de água.

**Sondagem:** Acompanhamento

029

**Descrição:** Camada areno-limosa, compacta, de cor acinzentada, com inclusões carvões, raízes e cerâmicas.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE028.

**Sondagem:** Acompanhamento

030

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala com função indeterminada.

**Sondagem:** Acompanhamento

031

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala com função indeterminada.

**Sondagem:** Acompanhamento

032

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala com função indeterminada.

**Sondagem:** Acompanhamento

033

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala com função indeterminada.

**Sondagem:** Acompanhamento

034

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Vala com função indeterminada.

**Sondagem:** Acompanhamento

035

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala de possível rego de água.

**Sondagem:** Acompanhamento

036

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha acinzentada, com inclusões de cerâmicas e raízes.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE035.

**Sondagem:** Acompanhamento

037

**Descrição:** Camara arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de cerâmicas e raízes.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE030.

**Sondagem:** Acompanhamento

038

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de cerâmicas e raízes.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE031.

**Sondagem:** Acompanhamento

039

**Descrição:** Camada arenosa, compactada, de cor castanha, com inclusões de raízes.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE032.

**Sondagem:** Acompanhamento

040

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de raízes.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE033.

**Sondagem:** Acompanhamento

041

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de raízes.

**Interpretação:** Enchimento da vala UE034.

**Sondagem:** Acompanhamento

042

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor amarelada, com inclusões de saibro.

**Interpretação:** Enchimento de nivelamento.

**Sondagem:** Acompanhamento

043

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala para implantação do fuste UE044.

**Sondagem:** Acompanhamento

044

**Descrição:** Elemento arquitetónico em granito esculpido e picado.

**Interpretação:** Fuste reutilizado como marco de propriedade e esteio de suporte de ramada de videiras.

**Sondagem:** Acompanhamento

045

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha, com inclusões de raízes.

**Interpretação:** Enchimento da vala para implantação do fuste UE044.

**Sondagem:** Acompanhamento

046

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

**Interpretação:** Alicerce da parede norte (UE020) do anexo a este do edificado.

**Sondagem:** Acompanhamento

047

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

**Interpretação:** Alicerce da parede este (UE018) do anexo a este do edificado.

**Sondagem:** Acompanhamento

048

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala para implantação do alicerce (UE017) da parede sul (UE016) do anexo a este do edificado.

**Sondagem:** Acompanhamento

049

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura com inclusões de raízes.

**Interpretação:** Mancha indeterminada.

**Sondagem:** Acompanhamento

050

**Descrição:** Alterite granítica.

**Interpretação:** Saibro.

**Sondagem:** Acompanhamento

051

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala de fundação da parede UE052.

- Sondagem:** Sondagem 1
- 052**
- Descrição:** Estrutura com orientação E-O em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Parede interior da habitação.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 053**
- Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus.  
**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE051.  
**Sondagem:** Sondagem 1
- 054**
- Descrição:** Interface de rutura.  
**Interpretação:** Vala de fundação do muro UE055.  
**Sondagem:** Sondagem 1
- 055**
- Descrição:** Estrutura com orientação N-S em alvenaria irregular em granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Parede do interior da habitação.  
**Sondagem:** Sondagem 1
- 056**
- Descrição:** Interface de rutura.  
**Interpretação:** Vala de fundação do muro UE057.  
**Sondagem:** Sondagem 1
- 057**
- Descrição:** Estrutura com orientação E-O em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Parede do interior da habitação.  
**Sondagem:** Sondagem 1
- 058**
- Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, heterogénea, de cor castanha clara com manchas mais escuras e com inclusões de calhaus.  
**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE056.  
**Sondagem:** Sondagem 1
- 059**
- Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha com inclusões de calhaus.  
**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE054.  
**Sondagem:** Sondagem 1
- 060**
- Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha clara, com inclusões de saibro.  
**Interpretação:** Enchimento de nivelamento sobre a alterite granítica UE050.  
**Sondagem:** Sondagem 1
- 061**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito e em bruto.  
**Interpretação:** Alicerce da parede norte UE001.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 062**
- Descrição:** Interface de rutura.  
**Interpretação:** Vala de fundação da parede norte UE001.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 063**
- Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de calhaus.  
**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE062.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 064**
- Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.  
**Interpretação:** Alicerce da parede UE002.  
**Sondagem:** Acompanhamento
- 065**
- Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala de fundação do alicerce UE064.

**Sondagem:** Acompanhamento

066

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE065.

**Sondagem:** Acompanhamento

067

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

**Interpretação:** Alicerce da parede oeste UE003.

**Sondagem:** Acompanhamento

068

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala de fundação do alicerce (UE067) de parede oeste UE003.

**Sondagem:** Acompanhamento

069

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação do alicerce (UE067) da parede oeste (UE003).

**Sondagem:** Acompanhamento

070

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala para implantação do tubo em grés UE071.

**Sondagem:** Acompanhamento

071

**Descrição:** Tubo em grés colmatado com argamassa em cimento.

**Interpretação:** Canalização em grés.

**Sondagem:** Acompanhamento

072

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha amarelada, com inclusões de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE070.

**Sondagem:** Acompanhamento

073

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

**Interpretação:** Alicerce da parede sul UE004.

**Sondagem:** Acompanhamento

074

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala de fundação do alicerce (UE 073) da parede sul UE004.

**Sondagem:** Acompanhamento

075

**Descrição:** Camada arenosa, compacta, de cor castanha com inclusões de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE074.

**Sondagem:** Acompanhamento

076

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e areia.

**Interpretação:** Parede este do edifício.

**Sondagem:** Acompanhamento

077

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e areia.

**Interpretação:** Parede sul, de suporte de escadas e alpendre.

**Sondagem:** Acompanhamento

078

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

**Interpretação:** Alicerce da parede sul UE077.

**Sondagem:** Acompanhamento

079

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala de fundação do alicerce (UE078) da parede sul UE077.

**Sondagem:** Acompanhamento

080

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha, com inclusões de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE079.

**Sondagem:** Acompanhamento

081

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor esbranquiçada de cal e areia.

**Interpretação:** Muro que delimita o logradouro do lote a sul.

**Sondagem:** Acompanhamento

082

**Descrição:** Interface de rutura.

**Interpretação:** Vala de saque da conduta UE023.

**Sondagem:** Acompanhamento

083

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha clara, com inclusões de material de construção.

**Interpretação:** Enchimento da vala de saque UE082.

**Sondagem:** Acompanhamento

084

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus.

**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE048.

**Sondagem:** Acompanhamento

085

**Descrição:** Camada areno-limosa, pouco compacta, de cor castanha escura, com inclusões de cerâmicas e material de construção.

**Interpretação:** Enchimento do interior do poço UEs007 e 009.

**Sondagem:** Acompanhamento

086

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Vala de fundação do muro UE081.

**Sondagem:** Acompanhamento

087

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha, com inclusões de raízes e matéria orgânica.

**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE086.

**Sondagem:** Acompanhamento

088

**Descrição:** Interface de ruptura.

**Interpretação:** Vala de fundação do depósito de águas UE021.

**Sondagem:** Acompanhamento

089

**Descrição:** Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura.

**Interpretação:** Enchimento da vala de fundação UE088.

**Sondagem:** Acompanhamento

090

**Descrição:** Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

**Interpretação:** Alicerce da parede UE052.

**Sondagem:** Acompanhamento Sondagem 1



Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho  
Lista de UEs

Rua S. Vicente, 78-80

**Identificação: 001**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

Interpretação: Parede norte do edifício.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Saibro

**Identificação: 002**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

Interpretação: Parede este do edifício.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Saibro

**Identificação: 003**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

Interpretação: Parede oeste do edifício.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Saibro

**Identificação: 004**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

Interpretação: Parede sul do edifício.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Saibro

**Identificação: 005** Tipo: Construída Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2 Corte:1 e 2

Descrição: Estrutura constituída por grandes lajes em granito picado.

Interpretação: Cobertura do poço UEs007 e 009.

Aparelho: Outro

Material: Granito

Tratamento: Picado

**Identificação: 006** Tipo: Interface de ruptura Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final Corte:1 e 2

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação do poço UEs007 e 009.

**Identificação: 007** Tipo: Construída Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2 Corte:1 e 2

Descrição: Estrutura em alvenaria de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

Interpretação: Parede circular do poço UEs007 e 009.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado em bruto

Forma: Argamassa: Cal Saibro

**Identificação: 008** Tipo: Sedimentar Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final Corte:1 e 2

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha com pontos amarelos de saibro e com inclusões de cerâmicas e elementos graníticos de pequena dimensão.

Interpretação: Enchimento de vala de fundação (UE006) do poço UEs007 e 009.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais	Inclusões
Areia muito grosseira: M	<b>Litologia</b>	Matriz: Arenosa
Areia grosseira: G	Granito	Compacidade: Compacta
Areia média: M	<b>Morfologia</b>	Côr: Castanha com pontos amarelados
Areia fina: R		
		Calhaus
		Cerâmicas

**Identificação: 009**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2 e Final

Corte:1 e 2

Descrição: Estrutura em alvenaria regular de granito picado.

Interpretação: Boca circular do poço UEs007 e 009.

Aparelho: Alvenaria regular

Material: Granito

Tratamento: Picado

**Identificação: 010**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:1

Corte:1 e 2

Perfil:Sul

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura, com inclusões de matéria orgânica, raízes, material de construção, plásticos e calhaus.

Interpretação: Camada vegetal.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha escura
Areia grosseira: M			
Areia média: M			
Areia fina: G			
		Calhaus Mat. Orgânica Telha Tijolo Raízes Plásticos	

**Identificação: 011**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Corte:2

Perfil:Sul

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de raízes, materiais de construção e cerâmicas.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Castanha
Areia grosseira: G			
Areia média: G			
		Cerâmicas Telha Tijolo Raízes	

**Identificação: 012**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

Acompanhamento

Corte:1 e 2

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor amarela.

Interpretação: Enchimento de nivelamento da vala de ruptura UE006.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa

Areia grosseira: M Granito  
Areia média: G  
Areia fina: M

Compacidade: Compacta  
Côr: Amarela

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020

**Identificação: 013**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Muro de sustentação de terras.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

**Identificação: 014**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Muro de sustentação de terras.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

**Identificação: 015**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Perfil: Sul

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Compacta
Areia média: G			Côr: Castanha
Areia fina: M			

**Identificação: 016**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

Interpretação: Parede sul do anexo a este do edificado.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Saibro

**Identificação: 017**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito em bruto.

Interpretação: Alicerce da parede sul (UE016) do anexo a este.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Em bruto

**Identificação: 018**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e saibro.

Interpretação: Parede este do anexo a este do edificado.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Saibro

**Identificação: 019**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Muro de divisão de propriedade, que delimita o logradouro do lote a norte.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

**Identificação: 020**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e areia.

Interpretação: Parede norte do anexo a este do edificado.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Areia

**Identificação: 021**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto. com argamassa de cor bege de cal e areia.

Interpretação: Depósito de águas/saneamento.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Depósito de águas

Tratamento: Picado

Em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Areia

**Identificação: 022**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus, cerâmicas e material de construção.

Interpretação: Enchimento do depósito de água UE021.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grossa: M Areia grossa: G Areia média: M	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanho escura Calhaus Cerâmicas Telha Tijolo

**Identificação: 023**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Estrutura em alvenaria regular de granito picado e esculpido.

Interpretação: Conduta em granito.

Aparelho: Alvenaria regular

Material: Granito

Tratamento: Picado

Esculpido

**Identificação: 024**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor bege, com inclusões de materiais de construção, areia e argamassa.

Interpretação: Enchimento de conduta.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grossa: R Areia grossa: M Areia média: G Areia fina: G	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Bege Areia Argamassa Telha Tijolo

**Identificação: 025**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala para implantação da conduta UE023.

**Identificação: 026**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha com nódulos de reboco bege e com inclusões de material de construção.

Interpretação: Enchimento da vala para implantação da conduta UE023.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha, com pontos beges
Areia grosseira: M			
Areia média: G			
Areia fina: M			
		Telha	
		Tijolo	

**Identificação: 027**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Canalização em grés.

Interpretação: Tubo em grés sobre conduta a UE023.

**Identificação: 028**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala de possível rego de água.

**Identificação: 029**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2

Descrição: Camada areno-limosa, compacta, de cor acinzentada, com inclusões carvões, raízes e cerâmicas.

Interpretação: Enchimento da vala UE028.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Areno-limosa
Areia grosseira: M		Carvões	Compacidade: Compacta
Areia média: G		Cerâmicas	Côr: Acinzentada
Areia fina: M		Raízes	
Limo: M			

**Identificação: 030**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala com função indeterminada.

**Identificação: 031**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala com função indeterminada.

**Identificação: 032**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala com função indeterminada.

**Identificação: 033**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala com função indeterminada.

**Identificação: 034**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala com função indeterminada.

**Identificação: 035**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de possível rego de água.

**Identificação: 036**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

Acompanhamento

Plano:2

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha acinzentada, com inclusões de cerâmicas e raízes.

Interpretação: Enchimento da vala UE035.

<b>Classes dimensionais</b>	<b>Elementos macro-estruturais</b>		<b>Inclusões</b>	
	<b>Litologia</b>	<b>Morfologia</b>		
Areia muito grossa: R	Granito		Matriz: Arenosa	
Areia grossa: G			Cerâmicas	Compacidade: Compacta
Areia média: G			Raízes	Côr: Castanha acinzentada
Areia fina: M				

**Identificação: 037**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2

Descrição: Camara arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de cerâmicas e raízes.

Interpretação: Enchimento da vala UE030.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Compacidade: Côr:
Areia grosseira: M			
Areia média: G			
Areia fina: G			
		Cerâmicas Raízes	

**Identificação: 038**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de cerâmicas e raízes.

Interpretação: Enchimento da vala UE031.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Castanha
Areia grosseira: M			
Areia média: G			
Areia fina: G			
		Raízes	

**Identificação: 039**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2

Descrição: Camada arenosa, compactada, de cor castanha, com inclusões de raízes.

Interpretação: Enchimento da vala UE032.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Castanha
Areia grosseira: M			
Areia média: G			
Areia fina: G			
		Raízes	

**Identificação: 040**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de raízes.

Interpretação: Enchimento da vala UE033.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Castanha
Areia grosseira: M			
Areia média: G			
Areia fina: G			
		Raízes	

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020

**Identificação: 041**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de raízes.

Interpretação: Enchimento da vala UE034.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grossa: R Areia grossa: M Areia média: G Areia fina: G	Granito	Raízes	Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Castanha

**Identificação: 042**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor amarelada, com inclusões de saibro.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia grossa: M Areia média: G Areia fina: G	Granito	Saibro	Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Amarelada

**Identificação: 043**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala para implantação do fuste UE044.

**Identificação: 044**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Elemento arquitetônico em granito esculpido e picado.

Interpretação: Fuste reutilizado como marco de propriedade e esteio de suporte de ramada de videiras.

Fuste	Material: Granito Tratamento: Picado	Esculpido
-------	---	-----------

**Identificação: 045**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha, com inclusões de raízes.

Interpretação: Enchimento da vala para implantação do fuste UE044.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R Areia grosseira: M Areia média: G Areia fina: M	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha
		Raízes	

**Identificação: 046**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce da parede norte (UE020) do anexo a este do edificado.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

**Identificação: 047**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce da parede este (UE018) do anexo a este do edificado.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

**Identificação: 048**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:**

Acompanhamento

Plano: 2, Final

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala para implantação do alicerce (UE017) da parede sul (UE016) do anexo a este do edificado.

**Identificação: 049**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura com inclusões de raízes.

Interpretação: Mancha indeterminada.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R Areia grosseira: M Areia média: G Areia fina: G	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha escura
		Raízes	

**Identificação: 050**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Alterite granítica.

Interpretação: Saibro.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
			Matriz: Compacidade: Côr:

**Identificação: 051**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Sondagem 1

Plano:Final

Perfil:Este e Oeste

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação da parede UE052.

**Identificação: 052**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Perfil:Este, Oeste e Norte

Descrição: Estrutura com orientação E-O em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Parede interior da habitação.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

**Identificação: 053**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Sondagem 1

Plano:Final

Perfil:Oeste e Norte

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE051.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M			Matriz: Arenosa
Areia grosseira: M			Compacidade: Pouco compacta
Areia média: M			Côr: Castanha clara
Areia fina: R		Calhaus	

**Identificação: 054**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Sondagem 1

Plano:Final

Perfil:Este e Sul

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala de fundação do muro UE055.

**Identificação: 055**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Sondagem 1

Plano:Final

Perfil:Este

Descrição: Estrutura com orientação N-S em alvenaria irregular em granito picado e em bruto.

Interpretação: Parede do interior da habitação.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

**Identificação: 056**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Sondagem 1

Plano:Final

Perfil:Oeste e Sul

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala de fundação do muro UE057.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020

**Identificação: 057**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Sondagem 1

Perfil: Oeste e Sul

Descrição: Estrutura com orientação E-O em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Parede do interior da habitação.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado em bruto

**Identificação: 058**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Sondagem 1

Plano: Final

Perfil: Oeste e Sul

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, heterogênea, de cor castanha clara com manchas mais escuras e com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE056.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha clara com manchas mais escuras
Areia grosseira: M			
Areia média: G			
Areia fina: M			
		Calhaus	

**Identificação: 059**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Sondagem 1

Plano: Final

Perfil: Sul

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE054.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha
Areia grosseira: G			
Areia média: G			
Areia fina: M			
		Calhaus	

**Identificação: 060**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

Sondagem 1

Plano: Final

Perfil: Oeste e Norte

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha clara, com inclusões de saibro.

Interpretação: Enchimento de nivelamento sobre a alterite granítica UE050.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha clara
Areia grosseira: M			
Areia média: R			
		Saibro	

**Identificação: 061**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:2, Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito e em bruto.

Interpretação: Alicerce da parede norte UE001.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Em bruto

**Identificação: 062**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação da parede norte UE001.

**Identificação: 063**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE062.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Côr: Castanha
Areia grosseira: M			
Areia média: G			
Areia fina: M			
		Calhaus	

**Identificação: 064**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce da parede UE002.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

**Identificação: 065**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala de fundação do alicerce UE064.

**Identificação: 066**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE065.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões	
	Litologia	Morfologia		
Areia muito grossa: R	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Cór: Castanha clara	
Areia grossa: M				Calhaus
Areia média: G				
Areia fina: M				

**Identificação: 067**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce da parede oeste UE003.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

**Identificação: 068**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala de fundação do alicerce (UE067) de parede oeste UE003.

**Identificação: 069**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha clara, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação do alicerce (UE067) da parede oeste (UE003).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R Areia grosseira: M Areia média: G Areia fina: M	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Castanha clara
		Calhaus	

**Identificação: 070**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala para implantação do tubo em grés UE071.

**Identificação: 071**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Tubo em grés colmatado com argamassa em cimento.

Interpretação: Canalização em grés.

Forma:	Material: Outro	Grés
	Argamassa: Cimento	

**Identificação: 072**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha amarelada, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE070.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R Areia grosseira: M Areia média: G Areia fina: M	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha amarelada
		Calhaus	

**Identificação: 073**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce da parede sul UE004.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado em bruto

**Identificação: 074**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação do alicerce (UE 073) da parede sul UE004.

**Identificação: 075**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Camada arenosa, compacta, de cor castanha com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE074.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: Castanha
Areia grosseira: G			
Areia média: G			
Areia fina: M			
		Calhaus	

**Identificação: 076**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e areia.

Interpretação: Parede este do edifício.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado em bruto

Forma: Argamassa: Cal Areia

**Identificação: 077**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor bege de cal e areia.

Interpretação: Parede sul, de suporte de escadas e alpendre.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Areia

**Identificação: 078**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce da parede sul UE077.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

**Identificação: 079**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação do alicerce (UE078) da parede sul UE077.

**Identificação: 080**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE079.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões	
	Litologia	Morfologia		
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa	
Areia grosseira: M			Calhaus	Compacidade: Pouco compacta
Areia média: G				Côr: Castanha
Areia fina: M				

**Identificação: 081**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto, com argamassa de cor esbranquiçada de cal e areia.

Interpretação: Muro que delimita o logradouro do lote a sul.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

Forma:

Argamassa: Cal

Areia

**Identificação: 082**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de saque da conduta UE023.

**Identificação: 083**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha clara, com inclusões de material de construção.

Interpretação: Enchimento da vala de saque UE082.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha clara
Areia grosseira: M			
Areia média: G			
Areia fina: M			
		Telha Tijolo	

**Identificação: 084**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:**

Acompanhamento

Plano:Final

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura, com inclusões de calhaus.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE048.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanho escura
Areia grosseira: M			
Areia média: G			
Areia fina: M			
		Calhaus	

**Identificação: 085**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Plano: Final

Descrição: Camada areno-limosa, pouco compacta, de cor castanha escura, com inclusões de cerâmicas e material de construção.

Interpretação: Enchimento do interior do poço UEs007 e 009.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanho escura
Areia grosseira: M			
Areia média: G			
Areia fina: G			
Limo: M			
		Areia	
		Cerâmicas	
		Limo	
		Telha	
		Tijolo	

**Identificação: 086**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Perfil: Sul

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação do muro UE081.

**Identificação: 087**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Perfil: Sul

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha, com inclusões de raízes e matéria orgânica.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE086.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha
Areia grosseira: M			
Areia média: G			
Areia fina: M			
		Mat. Orgânica	
		Raízes	

**Identificação: 088**

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação do depósito de águas UE021.

**Identificação: 089**

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor castanha escura.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE088.

<b>Classes dimensionais</b>	<b>Elementos macro-estruturais</b>		<b>Inclusões</b>
	<b>Litologia</b>	<b>Morfologia</b>	
Areia muito grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa
Areia grosseira: G			Compacidade: Pouco compacta
Areia média: G			Côr: Castanha escura
Areia fina: M			

**Identificação: 090**

Tipo: Construída

Cronologia:

**Sondagem:** Acompanhamento Sondagem 1

Descrição: Estrutura em alvenaria irregular de granito picado e em bruto.

Interpretação: Alicerce da parede UE052.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Tratamento: Picado

em bruto

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020

## **9 Anexos (CD.ROM)**

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 93, 2020