



23, 24 e 25 junho
SciCom Pt ONLINE
2021

Velhos desafios, novas ameaças:
comunicar a incerteza e combater a desinformação



APRESENTAÇÕES ORAIS BREVES



SciCom Pt

REDE DE COMUNICAÇÃO DE CIÊNCIA
E TECNOLOGIA DE PORTUGAL

5ª FEIRA, 24 JUNHO 2021
14.00

B1 - SIMBIOSES

Moderadora: Cristina Luís

ICIUHCT e Departamento de História e Filosofia das Ciências - Ciências ULisboa

APRESENTAÇÕES ORAIS
BREVES 1 - 2 - 3

TÍTULO

LÍQUENES - A BELEZA DA SIMBIOSE

AUTORES***Vera Oliveira¹, Adelino Pinheiro da Silva², Isabel A-P Mina¹, Alexandra Nobre¹****¹STOL-Science Through Our Lives/Dep de Biologia – Escola de Ciências da Universidade do Minho,**²Câmara Municipal de Vila Verde***RESUMO**

Os líquenes são seres vivos que resultam da união simbiótica entre fungos e seres fotossintéticos microscópicos, geralmente confundidos com musgos. Com elevada relevância biotecnológica em diferentes áreas, destacam-se pelo papel de bioindicadores ambientais. A alta sensibilidade de certas formas à poluição atmosférica e a capacidade de outras acumularem metais/poluentes orgânicos, tornam os líquenes bons aliados na monitorização da qualidade do ar e avaliação do estado de ecossistemas terrestres. As suas formas, texturas e cores extremamente atrativas leva a que sejam colhidos quer para fins decorativos, quer como fonte de prazer momentâneo. Contudo, como crescem muito lentamente, qualquer pequena colheita pode corresponder a muitos anos de perda destes pioneiros ecológicos.

A Comunicação de Ciência é muito importante no aumento da literacia científica de públicos não especializados. Ao utilizar diferentes estratégias e recursos provoca nos públicos-alvo reações de consciencialização, prazer, interesse e compreensão de Ciência. Uma estratégia eficaz consiste na incorporação de arte, por exemplo em exposições Ciência-Arte que, apelando aos sentidos, promovem maior retenção de conhecimento e compreensão de Ciência, de um modo simples, apelativo e lúdico.

Este projeto consistiu na criação de uma exposição de fotografia de natureza e de modelos de líquenes em croché, acompanhada por suportes informativos (pósteres, infografias, flyer) com informação complementar de Ciência em diferentes níveis. A sua adequabilidade pré-impressão foi avaliada através de um inquérito por questionário online após visita de uma exposição-virtual teste, aplicado a um universo de 76 respondentes. Os resultados obtidos permitiram confirmar a sua pertinência para a compreensão e enriquecimento da visita (97,4 %) sendo que 70,3 % e 67,6 % consideraram a informação interessante e a linguagem clara, respetivamente. A exposição foi concretizada fisicamente no âmbito da Noite Europeia dos Investigadores 2020 (Braga) e, mesmo em contexto desfavorável de pandemia, visitada por algumas dezenas de pessoas.

PALAVRAS-CHAVE

Exposições, Ciência e Arte, Educação Ambiental