



Universidade do Minho
Instituto de Ciências Sociais

Helena Pereira

**Miguel d'Alte: Cartografia (acidentada)
da Vida e Obra de um "Pintor Maldito"**

Tese de Mestrado
Comunicação Arte e Cultura

Trabalho efectuado sob a orientação dos
Professor Doutor Jean-Martin Rabot
Professora Doutora Maria Assunção Lemos