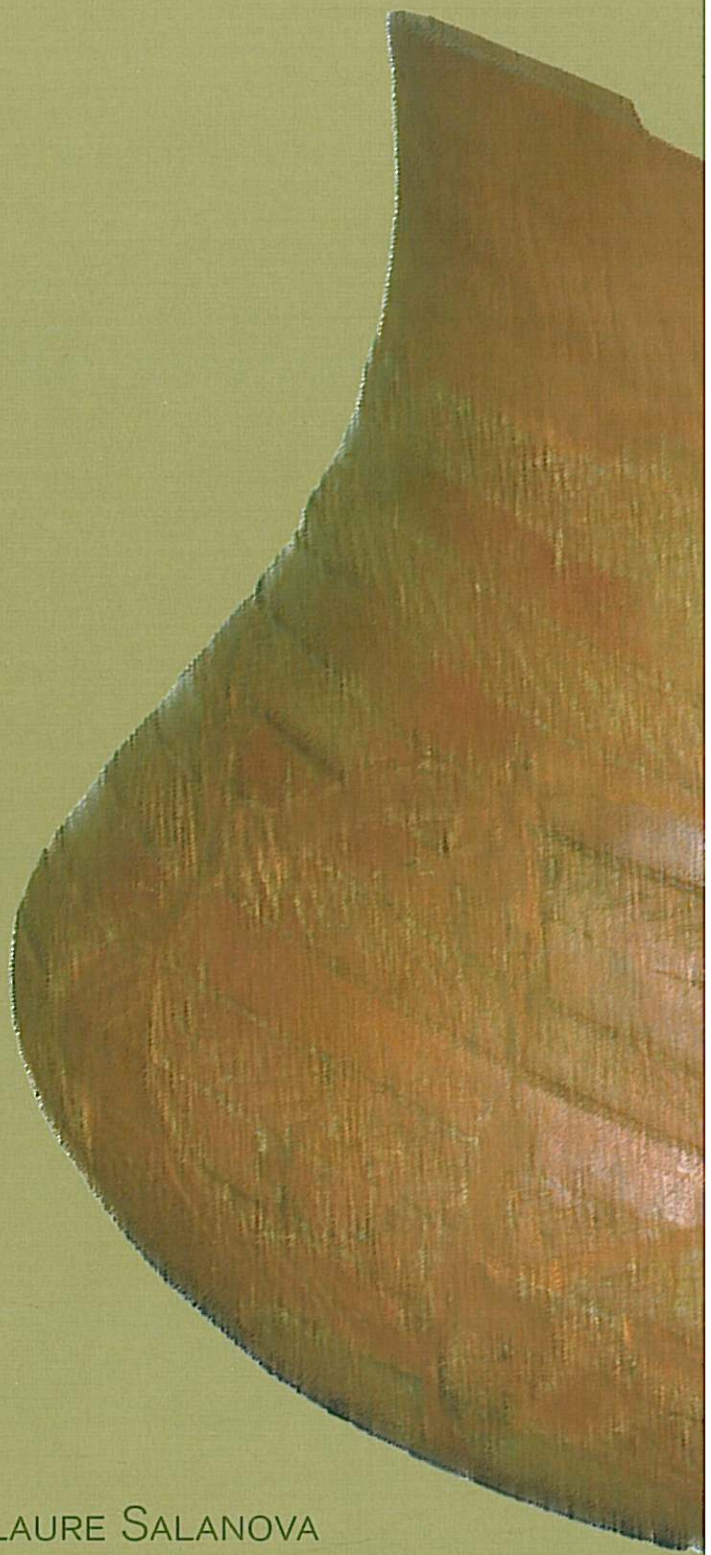
Las comunidades Campaniformes en Galicia

Cambios sociales en el III y II Milenios BC en el NW de la Península Ibérica



Coordinación

M. Pilar prieto-Martínez y Laure Salanova

Las Comunidades Campaniformes en Galicia

Cambios sociales en el III y II milenios BC en el NW de la Península Ibérica

Bell beaker Communities in Galicia

Social Changes in the Third and Second Millennia BC in the Northwest Iberian Peninsula

M. Pilar Prieto Martínez y Laure Salanova (coordinadoras)

17 S aniversario

Deputación Pontevedra

2011

DIPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Presidente
Rafael Louzán Abal
Diputado de Cultura
José Juan Durán Hermida

EDITORIAL
Dirección
Miguel Pereira Figueroa
Sección Publicacións
Ana Vicente Rivas
Sección Gabinete lingüístico
Celia Soto Espiña

© **Edición**: Diputación de Pontevedra. Editorial
© **Textos**: VV.AA. Coordinación: María Pilar Prieto Martínez y Laure Salanova
© **Imágenes**: Los autores
© **Diseño de cubierta**: Margarita Crespo

ISBN: 978-84-8457-365-4

Imprime
Gráficas Duher, s.l.
Rúa de Villaverde, 7
Pontevedra

Depósito legal: PO 83-2011

CAPÍTULO 36
EL VASO CAMPANIFORME EN EL NORTE DE PORTUGAL. CONTEXTOS, CRONOLOGÍAS Y SIGNIFICADOS

CHAPTER 36
THE BELL BEAKER IN NORTHERN PORTUGAL. CONTEXTS, CHRONOLOGIES AND MEANINGS

Ana M. S. Bettencourt

Resumen

En base a un análisis de los contextos cronológicos y culturales en los que aparece el vaso campaniforme en el norte de Portugal, la autora defiende que, en ambas áreas en las que éste puede subdividirse, en el noroeste y el nordeste, la adopción, la manipulación y la transformación de estos recipientes se verifica en contextos del Calcolítico regional, con origen en la 1ª mitad del III milenio a. C., permaneciendo hasta el tercer cuarto del mismo. Para la fachada más occidental, fue posible defender que este *item* desaparece a partir del último cuarto del III milenio a. C., lo que coincide con los inicios de la Edad del Bronce.

En el noroeste portugués, los campaniformes predominan en diversos contextos sepulcrales y en diferentes lugares de gran monumentalidad "natural" o "construida". En el nordeste, son más comunes en los recintos monumentales o en espacios de gran importancia colectiva.

En ambas regiones aparecen varios estilos, coincidiendo incluso, a veces, en la misma estación arqueológica y en el mismo nivel de ocupación, por lo que no parecen tener significado cronológico. Esa diversidad estilística ha servido, igualmente, para sustentar la hipótesis de que el norte de Portugal fue un área dinámica y abierta a influencias dispares, como de la Estremadura portuguesa, del mundo atlántico y de la meseta, sea por vía litoral, terrestre o fluvial.

La larga diacronía de manipulación de estas cerámicas y la diversidad de escenarios en los que aparecen implica, necesariamente, pluralidad de acciones y significados, por lo que se rechazan explicaciones globales sobre su adopción y uso, a semejanza de lo que ya han defendido otros autores. En este sentido, se desmitifica la idea de que el campaniforme se asocia a enterramientos individuales, por lo menos para el nordeste; se valoriza la deposición de fragmentos de recipientes, lo que implica interrelación entre los diferentes contextos en los que se encuentran; y se llama la atención sobre la frecuencia de estas formas o de las estructuras que se les asocian, en lugares frecuentados por los antepasados, quizás susceptibles de poder ser interpretados como agentes sociales activos en la reinterpretación del pasado y en la legitimación de los nuevos órdenes y percepciones del mundo emergentes.

Palabras clave

Norte de Portugal; Campaniforme; Calcolítico; Contextos; Cronologías; Pluralidad de Significados.

Abstract

Based on an analysis of the chronological and cultural contexts in which bell beakers appear in Northern Portugal, the author defends that in both areas into which this region can be divided - the Northwest and the Northeast - the adoption, manipulation and transformation of these vessels is seen in contexts from the regional Copper Age, from the first half of the third millennium BC until the third quarter of the same millennium. For the more westerly part of the region, it was possible to defend that this item disappeared from the fourth quarter of the third millennium BC, coinciding with the start of the Bronze Age.

In NW Portugal, bell beakers are predominant in different funerary contexts and in different places with an important 'natural' or 'built' monumental nature. In the northeast, they are more common in monumental areas or in spaces of major collective importance.

Various styles are found in both regions, which sometimes even coincide in the same archaeological site and in the same level of occupation, meaning they do not appear to have a chronological significance. This stylistic diversity has also served to support the hypothesis that northern Portugal was a dynamic area, open to different influences such as the region of Estremadura in Portugal, the Atlantic regions and the high plains of the peninsula, either overland, by travelling along the coast, or by river.

The long period of time over which this pottery was used and the different places in which it appears implies a wide range of actions and meanings, as a result of which global explanations for its adoption and use are rejected, in the same way as by other authors. As a result, the idea of the bell beaker being associated with individuals, at least in the northwest, is challenged; an evaluation is made of the deposition of vessel fragments, which implies an interrelation between the different contexts in which they are found; and attention is drawn to the frequency of these forms or the structures associated with them, in places frequented by their ancestors, which could be interpreted as active social agents in the re-interpretation of the past, and in the legitimization of the newly emerging orders and perceptions of the world.

Key words

Northern Portugal; Bell beaker; Copper Age; Contexts; Chronologies; Plurality of Meanings.

INTRODUCCIÓN

El norte de Portugal no es una región uniforme en términos geomorfológicos y fito-climáticos, por lo que frecuentemente es dividido en noroeste y nordeste. El noroeste, más litoral, se caracteriza por grandes cuencas fluviales que corren en sentido este-oeste, entrecortadas por relieves montañosos que se distribuyen en anfiteatro desde la costa hacia el interior. Se trata, por tanto, de una región más expuesta a la influencia marítima. El nordeste, más interior y montañoso, frecuentemente amesetado, está separado del noroeste por la cordillera del Alvão/Marão, que se extiende de norte a sur. Esta región está recorrida por el valle del Duero y sus afluentes, con influencias continentales, en una prolongación de la meseta norte hacia el oeste.

Estas dos regiones son muy distintas en términos culturales desde, por lo menos, el Calcolítico hasta finales de la Edad del Hierro, es decir, el período que transcurre entre finales del IV milenio a. C. y los inicios del I milenio d. C.

El estudio de la Prehistoria para ambos territorios es desigual, estando considerablemente más desarrollado, para el Calcolítico, en el nordeste trasmontano, región en la que, desde la década de los 80 del s. XX, se emprendieron diversos proyectos de investigación relacionados con el tema (S. Jorge 1986; Sanches 1992, 1997, 2008; S. Jorge 2006; V. Jorge *et al.* 2002, entre otros). La región del noroeste, por el contrario, es aquella en la que se llevaron a cabo más proyectos centrados en la Edad del Bronce (Martins 1990; Bettencourt 1995, 1997, 1999, 2000a, 2003, 2008, 2009a, 2010). Por ello, hablar del Calcolítico y de la Edad del Bronce en términos genéricos para estas dos regiones es, naturalmente, difícil y reductor, por lo que este trabajo tendrá que ser entendido más bien como un estado del arte que pretende encuadrar alguna de las problemáticas relacionadas con el llamado fenómeno campaniforme, tradicionalmente enmarcable en la transición de un período cronológico-cultural al otro.

En el norte de Portugal esta temática ha sido abordada en algunas ocasiones, bien en trabajos de carácter monográfico (Barbosa 1999), bien de síntesis (S. Jorge 2002; Rebuge 2004; Bettencourt y Muralha Cardoso, en prensa), por lo que, desde entonces, las novedades son escasas y apenas relativas al conocimiento de nuevos *loci*, así como de nuevas dataciones de radiocarbono, dado que compartimos la premisa de que el significado de estos recipientes y de las acciones que les son inherentes sólo podrán estudiarse en el cuadro de estudios que privilegien las dinámicas locales y su interacción con todo el conjunto de materialidades que se les asocian, lo cual está por hacer.

CONTEXTOS Y CRONOLOGIAS: NUEVOS DATOS Y VIEJAS CUESTIONES

Se conocen 35 sitios arqueológicos en los que se encontraron vasos o fragmentos de vasos campaniformes en el norte de Portugal (figura 1), bien provenientes de excavaciones arqueológicas, bien de hallazgos en superficie, por lo que la calidad de la información es desigual en cada caso (Tablas 2 y 3).

Para el noroeste son varios los tipos de **contextos** en los que fueron depositados (Tabla 2), siendo conocidos, hasta hoy, en 28 lugares, 22 de ellos sepulcrales, lo que corresponde al 71% de los hallazgos. Entre éstos se destacan los provenientes de reutilizaciones de monumentos megalíticos, normalmente de dólmenes abiertos o de corredor, cerrados durante el Neolítico. A título de ejemplo citamos los de Alto da Portela do Pau 1, 2 y 3, en Melgaço, el de Barrosa, Caminha, el de Pedreira 1, de Ereira/Afife y de Lordelo de Cima/Chafé, todos en Viana do Castelo; el de Antela da Portelagem y de Bouça do Rapido 3, en Esposende, el de Guilhabreu, en Vila do Conde (figura 2), el de Chã de Parada 1, en Baião (Silva y Marques, 1986; Silva, 1988, 1994, 2003; Jorge 1982; Jorge y Bettencourt, 1988; Cruz y Gonçalves 1995; Jorge *et al.* 1997), así como el hallazgo reciente del dolmen de corredor de Leandro 2, en Maia (Valera y Antunes 2008; Ribeiro y Loureiro 2009).

En contextos de antepasados se registran también hallazgos de campaniformes en Alto da Maronda, en Vila Verde y en Bouça da Cova da Moura, Ardegães, en Maia, lugares ambos en los que el labrado para plantación de eucaliptos, en las inmediaciones de monumentos megalíticos, pusieron al descubierto innumerables artefactos y, a veces, estructuras en negativo, revelando diversas actividades en estos *loci* de tradición ancestral durante el Calcolítico y la Edad del Bronce (Bettencourt *et al.* 2008; Bettencourt 2009a; Ribeiro *et al.* 2010). Semejante situación se verificó, igualmente, frente al dolmen de corredor de Leandro 5, en Maia, donde un pequeño fragmento de campaniforme fue depositado (Ribeiro y Loureiro 2009; Bettencourt 2009b) en un área en la que habían aparecido otras estructuras en negativo asociadas a cerámicas de tipo Penha y a un fragmento metálico[19].

19 Información gentilmente cedida por Luís Loureiro, de la Câmara Municipal de Maia.

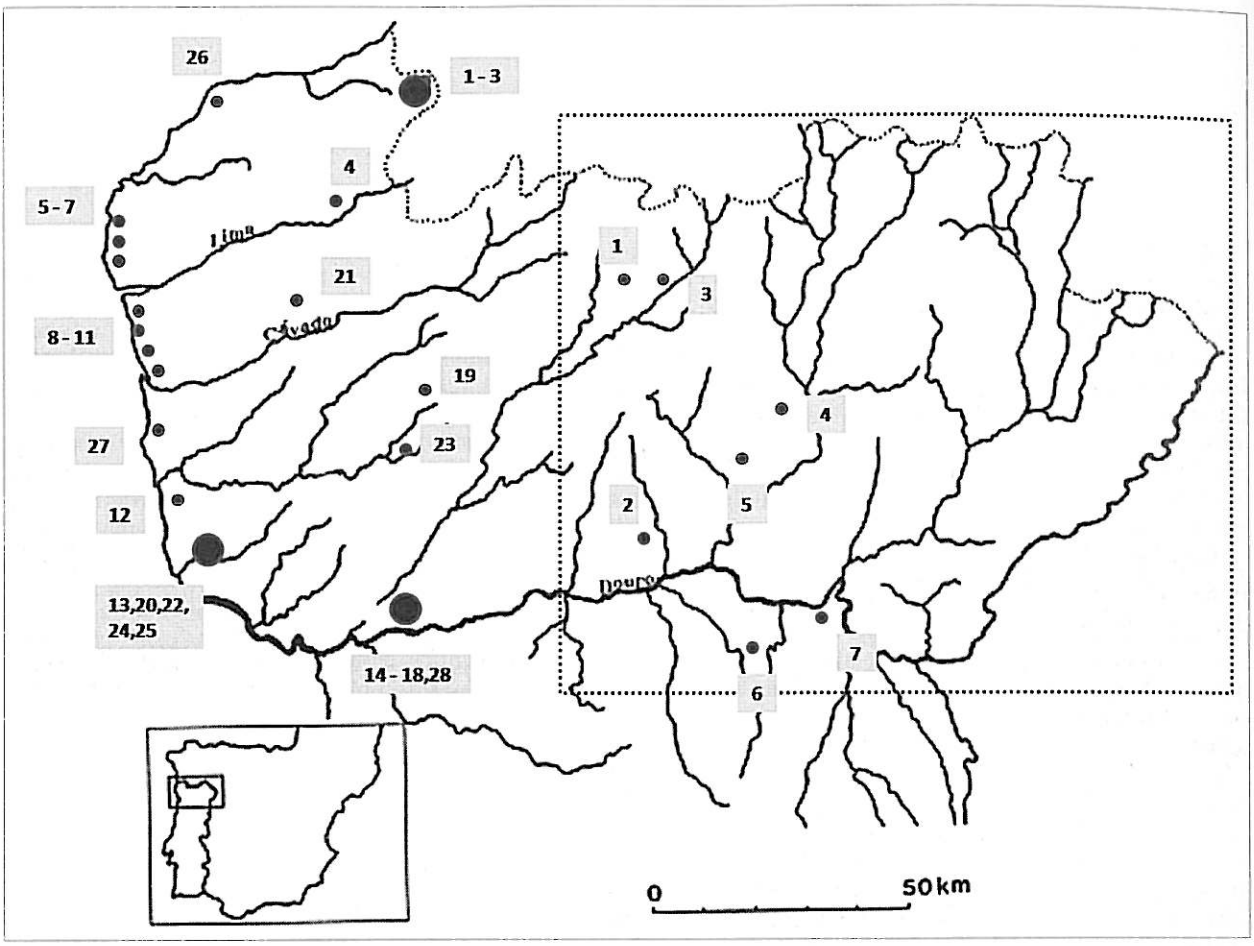


Figura 1. Distribución de los vasos campaniformes en el noroeste y nordeste (dentro del rectángulo) de Portugal.
noroeste: 1,2,3-Mamoas da Portela do Pau 1, 2 e 3 (Melgaço); 4-Mamoa de Chã de Arcas (Arcos de Valdevez); 5- Dolmen da Barrosa (Caminha); 6- Mamoa da Aspra (Caminha);7- Mamoa de Pretos/Ereira/Afife (Viana do Castelo); 8- Mamoa de Lordelo de Cima/Chafé (Viana do Castelo); 9- Dolmen da Pedreira/S. Romão do Neiva 1 (Viana do Castelo); 10- Antela da Portelagem (Esposende); 11- Bouça do Rapido 3 (Esposende); 12- Mamoa de Guilhabreu (Vila do Conde);13- Mamoa do Leandro 2 (Maia); 14- Dolmen de Chã de Parada (Baião); 15 – Mamoa de Outeiro de Ante 2 (Baião); 16- Mamoa do Monte Manhinho (Baião); 17- Mamoa de Vale de Juros (Baião); 18- *Tumulus* de Chã do Carvalhal 1 (Baião); 19- *Tumulus* (?) do Lugar do Vargo (Fafe); 20- Mamoa do Leandro 5 (Maia); 21- Lugar do Alto da Maronda (Vila Verde); 22- Lugar da Bouça da Cova da Moura/Ardegães (Maia); 23- Monte da Penha (Guimarães); 24- Recinto da Forca/Barca (Maia); 25- Lugar do Leandro 3 (Maia); 26- Castelo de Fraião (Valença); 27- Estela (Póvoa do Varzim); 28- Tapado da Caldeira (Baião). nordeste: 1- Mamoa de Carvalhelos (Boticas); 2- Mamoa de Madorras 1 (Sabrosa); 3- Povoado da Pastoria (Chaves); 4- Abrigo do Buraco da Pala (Mirandela); 5- Crasto de Palheiros (Murça); 6- Recinto de Castanheiro do Vento (Vila Nova de Foz Côa); 7- Recinto de Castelo Velho (Vila Nova de Foz Côa)

Figure 1. Distribution of Bell Beakers in the Northwest and Northeast (inside the rectangle) of Portugal.
Northwest: 1, 2, 3 -Tumuli of Portela do Pau 1, 2 & 3 (Melgaço); 4-Tumulus of Chã de Arcas (Arcos de Valdevez); 5- Dolmen of A Barrosa (Caminha); 6- Tumulus of Aspra (Caminha); 7- Tumulus of Pretos/Ereira/Afife (Viana do Castelo); 8- Tumulus of Lordelo de Cima/Chafé (Viana do Castelo); 9- Dolmen of A Pedreira/S. Romão do Neiva 1 (Viana do Castelo); 10- Antela da Portelagem (Esposende); 11- Bouça do Rapido 3 (Esposende); 12- Tumulus of Guilhabreu (Vila do Conde); 13- Tumulus of Leandro 2 (Maia); 14- Dolmen of Chã de Parada (Baião); 15 – Tumulus of Outeiro de Ante 2 (Baião); 16- Tumulus of Monte Manhinho (Baião); 17- Tumulus of Vale de Juros (Baião); 18- Tumulus in Chã do Carvalhal 1 (Baião); 19- Tumulus (?) in Lugar do Vargo (Fafe); 20- Tumulus of Leandro 5 (Maia); 21- Lugar do Alto da Maronda (Vila Verde); 22- Lugar da Bouça da Cova da Moura/Ardegães (Maia); 23- Monte da Penha (Guimarães); 24- Recinto da Forca/Barca (Maia); 25- Lugar do Leandro 3 (Maia); 26- Castelo de Fraião (Valença); 27- Estela (Póvoa do Varzim); 28- Tapado da Caldeira (Baião).
Northeast: 1- Tumulus of Carvalhelos (Boticas); 2- Tumulus of Madorras 1 (Sabrosa); 3- Povoado da Pastoria (Chaves); 4- Abrigo do Buraco da Pala (Mirandela); 5- Crasto de Palheiros (Murça); 6- Area of Castanheiro do Vento (Vila Nova de Foz Côa); 7- Area of Castelo Velho (Vila Nova de Foz Côa)

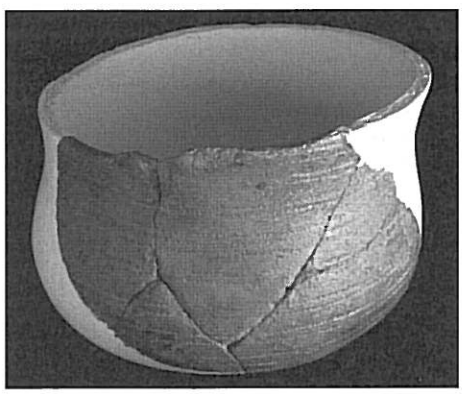


Figura 2. Campaniforme de tipo marítimo de la Mamoa de Guilhabreu (Vila do Conde). Diámetro máximo: c. 14 cm (seg. Bettencourt 2009b)

Figure 2. Maritime-type bell beaker from the Tumulus of Guilhabreu (Vila do Conde). Maximum diameter: c. 14 cm (according to Bettencourt 2009b)

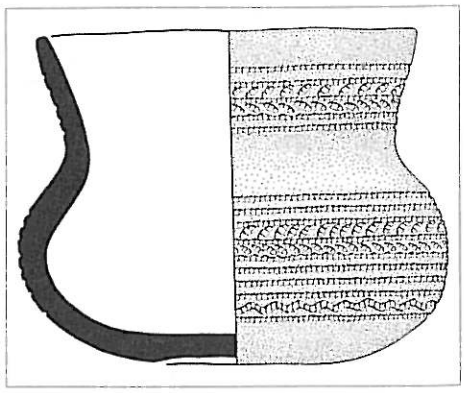


Figura 3. Campaniforme puntillado geométrico del Lugar do Vargo (Fafe). Diámetro de la boca: 7,8 cm (seg. Bettencourt 1991/1992)

Figure 3.Geometric imprint bell beaker from Lugar do Vargo (Fafe). Opening diameter: 7.8 cm (according to Bettencourt 1991/1992)

Este tipo de recipientes puede aparecer, también, en túmulos más modestos, probablemente construidos durante el Calcolítico. Es lo que parece desprenderse del hallazgo de Lugar do Vargo, en Fafe, donde un vaso campaniforme (figura 3) fue depositado en un eventual túmulo en fosa cubierto con una laja, en las inmediaciones de algunos monumentos megalíticos (Bettencourt 1991/1992) y de los pequeños *tumuli* de Alto das Casinhas (Bettencourt 1991/1992), y del túmulo de Chã do Carvalhal 1, en Baião, con cámara pequeña bajo *tumuli* de tradición megalítica, medianamente visible en el paisaje (Cruz 1992) (figura 4).

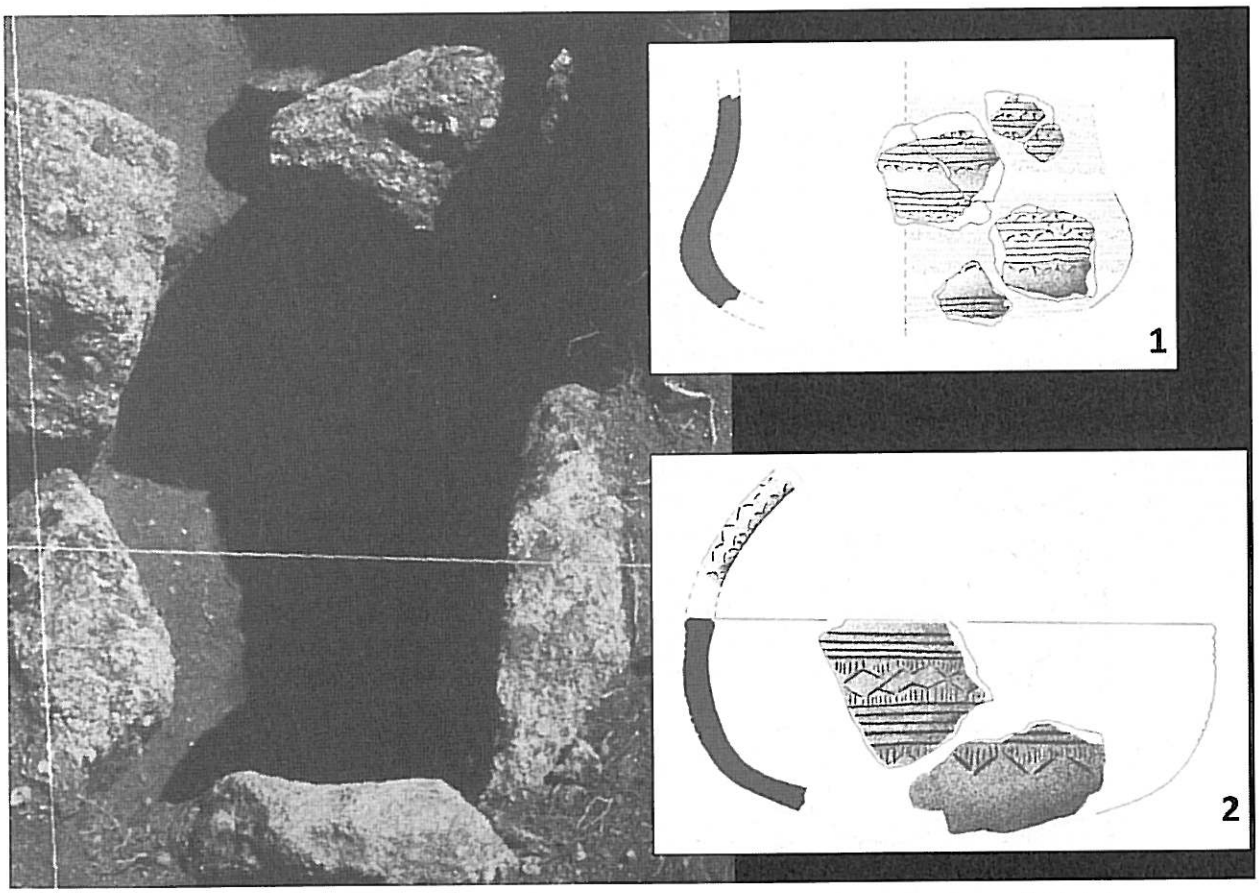


Figura 4. Câmara del *Tumulus* de Chã de Carvalhal 1 (Baião) y algunos tipos de recipientes campaniformes allí detectados;
1- Este caso campaniforme puntillado geométrico. Diámetro máximo: 13,6 cm; 2- Taza de tipo Palmela. Diámetro de la boca:16,9 cm (seg. Cruz 1992)

Figure 4. Chamber of the tumulus of Chã de Carvalhal 1 (Baião) and some types of bell beaker pottery found there:
1- Bell beaker with geometric markings. Maximum diameter: 13,6 cm; 2- Palmela-type cup. Opening diameter: 16.9 cm (according to Cruz 1992)

Vasos campaniformes aparecen también en lugares que creemos de gran valor público, que actúan en red con otros contextos de acción y sirven a un conjunto poblacional significativo. Nos referimos al "lugar naturalmente monumental" del Monte da Penha, en Guimarães (Bettencourt *et al.* 2003), recientemente reinterpretado como lugar conmemorativo y de significado colectivo (Sampaio *et al.* 2009; Bettencourt 2009a), y al recinto de fosos y empalizadas de Forca/Barca, en Maia (figura 5), donde el hallazgo de un fragmento campaniforme cordado ha permanecido inédito[20], a pesar de haber sido el sitio parcialmente publicado (Valera y Rebuge 2008; Muralha-Cardoso 2008; Bettencourt 2009b). El mismo significado general podría tener el ya referido lugar de Bouça da Cova da Moura, en Maia, donde, además de monumentos megalíticos, aparece un vasto complejo de grabados rupestres con motivos circulares y esquemáticos (Bettencourt *et al.* 2008; Bettencourt 2009b; Ribeiro *et al.* 2010).

En contexto de poblado apenas conocemos este tipo de recipientes más que en Pastoria, en Chaves (S. Jorge 1986), que, a pesar de pertenecer a la provincia de Trás-os-Montes, todavía se conecta culturalmente con el noroeste por localizarse en las vertientes occidentales del Alvão/Marão. Los restantes hallazgos son de procedencia indeterminada, como los de Tapado da Caldeira, en Baião (S. Jorge 1986), los de Castelo de Fraião, en Valença (Almeida *et al.* 1995) y el de Estela, en Póvoa de Varzim (Gomes y Carneiro 2005).

Así, en términos contextuales, estos recipientes parecen manipularse fundamentalmente en acciones de carácter público y sepulcral, en una interacción de significados y de contextos que sólo estudios más específicos permitirán interpretar.

20 Información cedida por Sara Luz, a quien agradecemos su aportación.

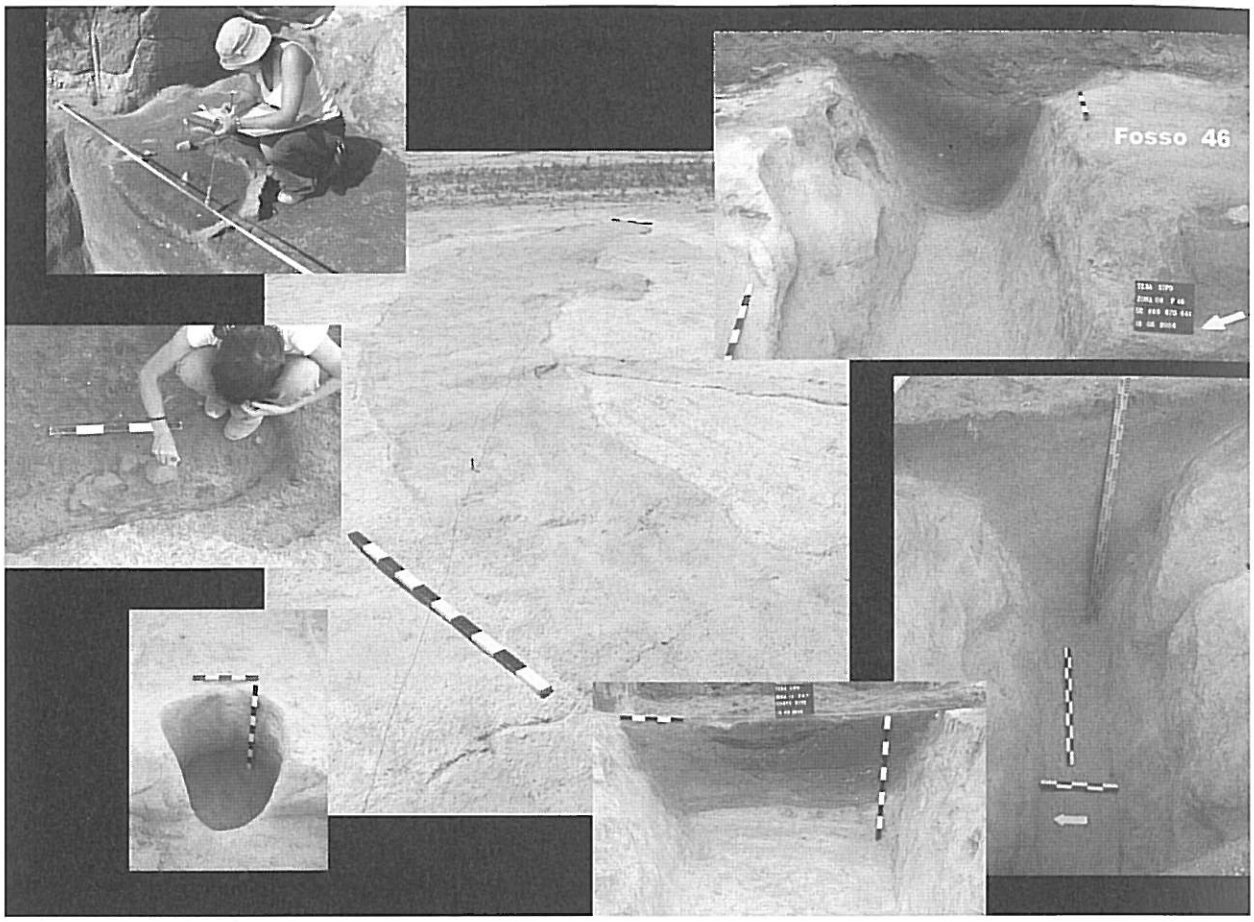


Figura 5. Recinto de fosos/empalizadas calcolítico de Forca (Maia) donde se pueden ver estructuras en fosa y hogares. El campaniforme cordado se encontró en el foso 46 (seg. Bettencourt 2009b)

Figure 5. Area of Copper Age pits/palisades in Forca (Maia) where pit structures and hearths are visible. The corded beaker ware was founding pit (according to Bettencourt 2009b)

En el nordeste los contextos sepulcrales con presencia de campaniforme son muy raros, destacándose apenas la reutilización del dolmen de Madorras 1, en Sabrosa (Cuadro II). Éstos son más comunes en lugares de carácter colectivo, como pueden ser los "recintos monumentales" de piedra y arcilla de Crasto de Palheiros, Murça (figura 6) (Barbosa 1999; Sanches 2000/2001), de Castelo Velho de Freixo de Numão (figura 7) y de Castanheiro do Vento, ambos en Vila Nova de Foz Côa (S. Jorge 2002; V. Jorge *et al.* 2002), o el abrigo/almacén de Buraco da Pala, en Mirandela (Sanches 1997).

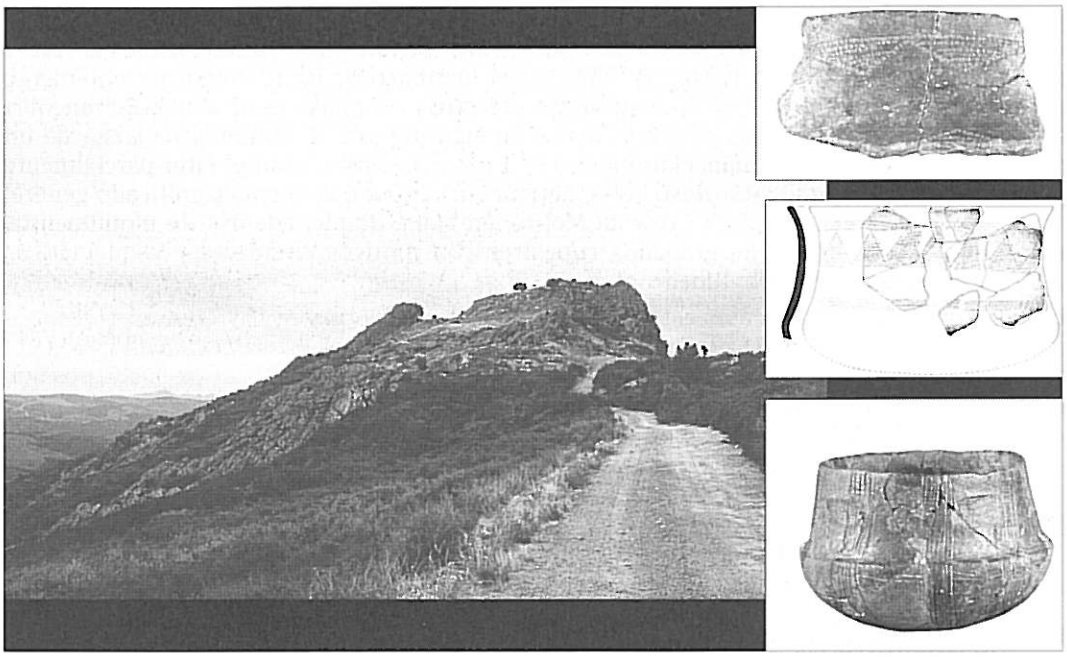


Figura 6. Crasto de Palheiros (Murça) y algunos vasos campaniformes detectados en la plataforma superior. Los dos superiores son de tipo puntillado geométrico y el inferior es un vaso de tipo Acebuchal. Diámetros de las bocas: (?); 24,3 cm; 8,3 cm (seg. Sanches 2008)

Figure 6. Crasto de Palheiros (Murça) and a number of bell beakers found in the upper platform. The top two are of the geometric marking type, and the one on the bottom is an Acebuchal-type beaker. Opening diameters: (?); 24.3 cm; 8.3 cm (according to Sanches 2008)

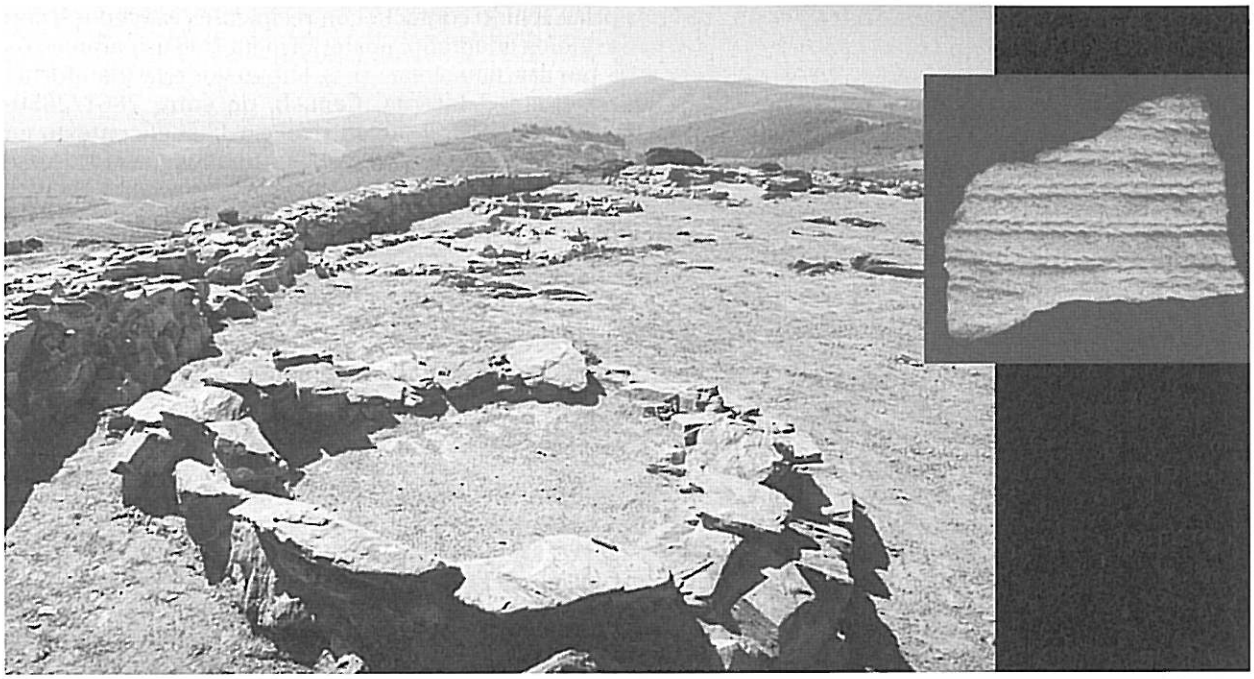


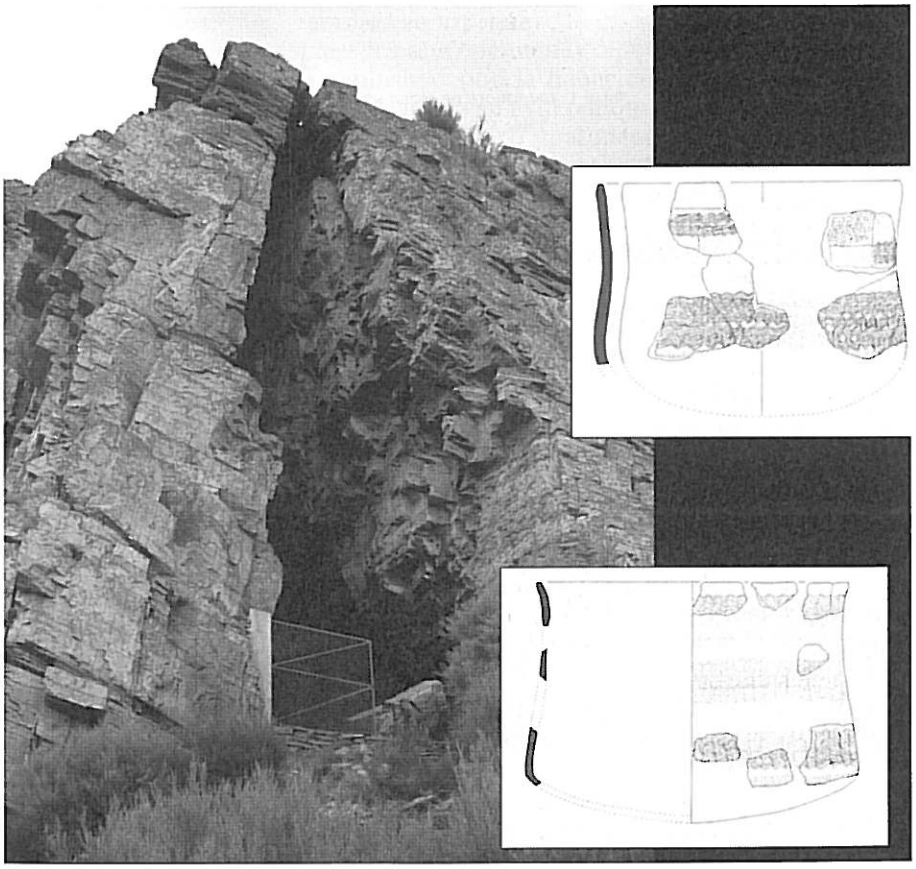
Figura 7. Castelo Velho de Freixo de Numão (Vila Nova de Foz Côa) (fot. de A. Bettencourt) y fragmento de vaso campaniforme cordado. Longitud: 3,8 cm (seg. S. Jorge 2006)

Figure 7. Castelo Velho de Freixo de Numão (Vila Nova de Foz Côa) (photograph by A. Bettencourt) and fragment of corded bell beaker pottery. Length: 3.8 cm (according to S. Jorge 2006)

En términos **cronológicos**, a pesar de las limitaciones impuestas por las características de algunos contextos de hallazgo, especialmente las reutilizaciones de monumentos megalíticos, las dataciones de radiocarbono obtenidas para los lugares de gran relevancia en el paisaje (tabla 1) indican que los vasos campaniformes comenzaron a ser usados desde la primera mitad del III milenio a. C., por lo menos en el nordeste trasmontano, como se constata en Buraco da Pala I (nivel I), Mirandela, donde aparecen variantes locales de esta forma, mayoritariamente con decoraciones peinadas (Sanches 1997; Rebuge 2004; Bettencourt y Muralha-Cardoso 2008) (figura 8).

Figura 8.
Buraco da Pala (Mirandela) (fot. de L. A. D. Liberal) y vasos de forma campaniforme con decoraciones incisas e impresas de fondo local calcolítico. Diámetro de la boca: 16,9 cm; 17,8 cm (seg. Sanches 1997)

Figure 8.
Buraco da Pala (Mirandela) (photograph from L.A.D. Liberal) and bell beakers with incised and impressed decorations from the local Copper Age collection. Opening diameter: 16.9 cm; 17.8 cm (according to Sanches 1997)



Esto supone que las comunidades de esta región habrían tenido contacto con recipientes exógenos y con determinados comportamientos a ellos asociados, habiéndolos adaptado, posteriormente, a sus parámetros culturales locales. Esta cronología parece corroborada por las dataciones más antiguas de la plataforma superior del recinto de Crasto de Palheiros, en Murça (Unidad Interna, Cam. I), de entre 2861/2850-2494/2466 AC[21], valoradas por Maria de Jesus Sanches (2000/2001; 2008: 46 y nota 13) en el contexto en el que aparecieron 18 vasos campaniformes de diversos tipos, como marítimos, puntillados geométricos e incisos (cf. fig. 6) (Barbosa 1999). Tal no excluye, obviamente, el predominio, durante gran parte de este milenio, de estilos considerados arcaicos.

Para el noroeste apenas tenemos una datación para el Monte da Penha, en Guimarães, lo que nos permite afirmar que allí existió una ocupación calcolítica, entre 2872-2498 a. C. (Sampaio *et al.* 2009; Bettencourt 2009a). Mientras tanto, sea por el desconocimiento del contexto de procedencia del campaniforme de tipo puntillado geométrico aquí detectado (Bettencourt *et al.* 2003), sea por las especificidades de este lugar, probablemente frecuentado en larga diacronía, este recipiente podría integrase tanto en la 1ª mitad del III milenio, como ser de una fase más reciente.

Curiosa es la datación de entre 2625-2337 a. C. (94.2%) proveniente del foso 46, un contexto calcolítico del recinto de Forca, en Maia (Bettencourt 2009b), que proporcionó el fragmento de campaniforme cordado. Ello permitió afirmar que, por lo menos a mediados del III milenio a. C., estos ya eran conocidos en el noroeste portugués. Se trata de una forma muy rara en términos peninsulares y conocida apenas en otros dos sitios portugueses: el recinto amurallado de Castelo Velho de Freixo de Numão, en Vila Nova de Foz Côa, en un horizonte de utilización de entre los inicios del III a los inicios del II milenios a. C. (S. Jorge 2002; S. Jorge y Rubinos 2002b) y el "poblado" de fosos de Porto Torrão, en Ferreira do Alentejo, en el sudoeste peninsular, en un nivel calcolítico del 1º cuarto del III milenio a. C. (Cardoso y Soares 1990/1992; Cardoso 2000).

LUGAR	REF. LAB./FECHA BP	CAL. 2 SIGMA	REF. BIBLIOGRÁFICA
Crasto de Palheiros Unidad Interna Cam. I (Murça)	CSIC 1280: 4087±34	2861-2494	Sanches 2000/2001
Crasto de Palheiros Unidad Interna Cam. I (Murça)	Ua-22284: 4035±45	2850-2466	Sanches 2008
Buraco da Pala I- nivel I (Mirandela)	ICEN-310: 4120±80	2888-2490	Sanches 1997
Buraco da Pala I- nivel I (Mirandela)	ICEN-311: 4120±50	2876-2572 (94.7%)	Sanches 1997
Buraco da Pala I- nivel I (Mirandela)	GrN-19101: 3955±25	2569-2348	Sanches 1997
Forca. Foso 46 - EU 662 (Maia)	Beta -258088:3980±50	2625-2337 (94.2%)	Bettencourt 2009b

Tabla 1. Dataciones de radiocarbono para contextos con recipientes campaniformes

Table 1. Radiocarbon datings for contexts with bell beaker pottery

Teniendo en cuenta las dataciones conocidas y los contextos de hallazgo, es imposible establecer una cronología interna para las variantes estilísticas encontradas, tanto en una región como en la otra (Jorge 2002), aunque se pueda admitir, para algunos momentos y lugares del norte de Portugal, la coexistencia de variantes estilísticas (Cruz 1992; Bettencourt y Sanches, 1998; Jorge 2002). En el noroeste, así se desprende de las ofrendas del túmulo de Chã do Carvalhal 1, en Baião, donde aparecen campaniformes de estilo marítimo, puntillado geométrico y de tipo Palmela (cf. fig. 4) (Cruz 1992). En el nordeste, esta realidad es observable en Castro de Palheiros, donde se mezclan vasos de tipo marítimo, puntillado geométrico y de tipo Ciempozuelos.

Curiosamente, el mismo fenómeno ha sido defendido para Galicia, aunque P. Prieto y sus colaboradores (Prieto 1999b; Prieto *et al.* 2003) tiendan a considerar estos vasos como atribuibles todos a la Edad del Bronce.

Con los datos obtenidos lo que se puede afirmar, por ahora, es que, en el norte de Portugal los vasos campaniformes y la diversidad de ritos y prácticas que les estarían asociados son un fenómeno que emerge en la 1ª mitad del III milenio a. C. y perdura durante el 3º cuarto, encajable en distintos contextos cronológico-culturales calcolíticos pero con fuerte tendencia a los sepulcrales y los de frecuentación colectiva de carácter excepcional.

La coexistencia de diferentes estilos exógenos y locales que, en ocasiones, se registra, sin atribución cronológica (figura 9), revela múltiples redes de influencias externas y una fuerte dinámica interna en el norte de Portugal, desde la 1ª mitad del III milenio a. C.

21 Todas las dataciones presentadas en este texto fueron calibradas con el programa OxCal4.1 y con la Curva Intcal09 disponible en http://C14.arch.ox.ac.uk/oxcal/oxCal.html.



Figura 9.
Vaso campaniforme liso con fondo umbilical de Estela (Póvoa do Varzim). Diámetro de la boca: 10cm (Fot. de J. Gomes - Câmara Municipal da Póvoa do Varzim)

Figure 9.
Undecorated Bell Beaker with umbilical bottom from Estela (Póvoa do Varzim). Opening diameter: 10 cm (Photograph by J. Gomes - Câmara Municipal da Póvoa do Varzim)

Algunas de estas influencias pudieran ser originarias de la Estremadura portuguesa, por donde habrían llegado los primeros recipientes de estilo marítimo, puntillado geométrico y de tipo Palmela. Esta área es considerada tradicionalmente como difusora del campaniforme (Cardoso 2005), sea por el número de recipientes encontrados, sea por el hecho de haberse documentado allí este "fenómeno" en el inicio del Calcolítico Pleno, en la 1ª mitad del III milenio a. C., como demuestran las fechas de Zambujal, en Torres Vedras, y de Leceia, en Oeiras (Cardoso y Soares 1990/1992, 1996; Cardoso 2005, 2007). Es de destacar que el intercambio entre las comunidades meridionales y las del noroeste existe durante toda la Prehistoria Reciente, como se puede comprobar por la presencia de algunos artefactos en sílex de origen meridional en la ocupación mesolítica de Abrigo I de Vale de Cerdeira, en Vieira do Minho (Meireles 2009), en innumerables monumentos megalíticos (V. Jorge 1982; Silva 1994), en diversos poblados calcolíticos, desde el litoral hasta la cuenca del Tâmega (S. Jorge 1986; Bettencourt *et al.* 2003), y en el recinto de fosos/empalizadas de Forca (Valera y Rebuge 2008; Muralha-Cardoso 2008; Bettencourt 2009b). Por consiguiente, es natural pensar en esta vía litoral como una de las principales fuentes de intercambio supra-regional de novedades, hábitos y costumbres. Destacar, también, que los vasos campaniformes de tipo marítimo internacional[22] y de tipo puntillado geométrico son más comunes en el litoral del norte de Portugal que en el interior.

Las influencias de origen atlántico pueden ser consideradas si aceptamos la hipótesis de J. Suárez Otero (1997) de que el campaniforme cordado del noroeste peninsular podría haber entrado desde Francia a través de la costa cantábrica. Se registra que el intercambio atlántico en esta región tiene precedentes en el Neolítico a través de algunos artefactos líticos (Fábregas Valcarce 2009) y, al menos desde finales del IV milenio a. C., se refleja en la distribución de los motivos circulares del "Arte Atlántico" (Bradley 1997).

Los contactos meseteños, probablemente realizados a través de la cuenca del Duero, son notables en lo que a campaniformes de tipo Ciempozuelos se refiere.

En relación a la cuestión de la perdurabilidad de las acciones que implican la manipulación de recipientes campaniformes durante la Edad del Bronce del norte de Portugal, los datos que poseemos no permiten comprobarlo, por lo menos para el noroeste, puesto que, en los diferentes contextos excavados y datados del Bronce Inicial, estos recipientes no se conocen. Es el caso de las estaciones de Boucinhas/Regueiras, Ponte de Lima, datadas en 2294-1980 a. C. (Bettencourt 2010b); de Sola IIa, en Braga, en 1885-1682 a. C. (Bettencourt 2000b), o de los contextos tumulares de Meninas do Crasto 4, en Baião, datado en 2457-2140 (V. Jorge 1983; V. Jorge *et al.* 1988; V. Jorge 1993), de Outeiro de Gregos I, en Baião, datado en 2140-1786 (V. Jorge 1980), de la cista de Quinta de Água Branca, en Vila Nova de Cerveira, entre 2109-1755 (Bettencourt 2010) y del lugar conmemorativo de Vale Ferreiro, en Fafe, donde las estructuras funerarias, desde 2188-1884 hasta el Bronce Final, no presentan cerámicas campaniformes (Bettencourt *et al.* 2003a; 2003b; 2005). Señalar que esta situación es similar a la de la Estremadura portuguesa, donde este fenómeno termina antes del último cuarto del III milenio a. C. (Cardoso 2005).

22 En la cuenca del Medio Guadiana, en el sudoeste, análisis de composición de los diferentes tipos de campaniformes vienen a demostrar que los que más circulan fuera de las redes locales son los de este estilo (Odriozola *et al.* 2008).

ACCIONES Y SIGNIFICADOS: LA BÚSQUEDA DE LAS CONTINGENCIAS

En primer lugar, queremos destacar que la pluralidad de acciones y de significados que pueden ser inherentes a la circulación, adopción, manipulación, transformación y depósito de los vasos campaniformes, en diferentes escenarios de acción y por un período de tiempo considerable, impide la adopción de cualquier modelo regional (Barret 1994) o europeo (Thomas 2005) para explicar su aparición.

En segundo lugar, pensamos que su adopción en el norte de Portugal sólo podría haberse producido en el ámbito de comunidades permeables, abiertas a novedades, al intercambio y a la interacción de personas, bienes e ideas, situación, además, defendida para el resto de Europa durante este período (Thomas 2005). Tal podría también explicar la existencia de las "dos grandes áreas estilísticas" en el fondo común calcolítico del norte de Portugal donde los campaniformes se van introduciendo: la de las cerámicas incisas metopadas de tipo Penha al noroeste y la de las cerámicas peinadas al nordeste, definidas por S. Jorge (1986:923) y que creemos asociadas a concepciones ideológicas distintas (Bettencourt y Muralha-Cardoso, en prensa). Por tanto, el vaso campaniforme no tendría un valor autónomo ni una función similar en los diferentes contextos en los que se introduce, opinión ya defendida por S. O. Jorge (1988) y M. J. Sanches (1997) y que compartimos totalmente.

En el marco de las meta-narrativas usadas para explicar este fenómeno europeo, otra premisa, frecuentemente asumida sin discusión, es la de la coexistencia de la introducción del vaso campaniforme con la práctica de los enterramientos individuales. Teniendo en cuenta los datos conocidos para el norte de Portugal, apenas es posible admitir la existencia de tumulaciones individuales en el nordeste en las cistas rectangulares, sin *tumuli,* de Vale da Cerva, en Vila Nova de Foz Côa (Cruz 1995) y en las grutas de Lorga de Dine, en Vinhais (Harpsoe y Ramos 1985), de Ferreiros, de Geraldes y de Monte Pedriço, en Miranda do Douro (Delgado 1887; Sanches 1992), aunque en ninguno de estos contextos existiesen vasos campaniformes. Así, a pesar de que la muestra es pequeña, es posible sostener la hipótesis de que los dos fenómenos no estarían totalmente asociados.

En el noroeste la mayoría de los contextos sepulcrales asociados a la cerámica campaniforme remite a deposiciones en monumentos megalíticos, lo que nos sugiere una especie de "continuidad" con el pasado, percibida también, por su localización, en los nuevos monumentos con campaniforme, como es el caso de Chã do Carvalhal 1, en Baião, integrado en la necrópolis megalítica de la sierra de Aboboreira, y del Lugar do Vargo, en Fafe, en la necrópolis de Cruz do Vargo, en la sierra de Maroiço, así como en los depósitos en áreas fronterizas con megalitos, como en el caso de Alto da Maronda, en Vila Verde, de Bouça da Cova da Moura y de la Mamoa 5 do Leandro, en Maia. Con esto no queremos defender continuidades directas entre las dos fases cronológico-culturales, pues los túmulos megalíticos fueron sellados, aún, durante el Neolítico (Cruz 2001), pero sí la idea de que los lugares tradicionales todavía se mantendrían simbólicamente activos durante el Calcolítico. Tal vez estos nuevos enterramientos o actos, que habían llevado a la deposición de vasos o de fragmentos campaniformes en los antiguos lugares sagrados, puedan ser interpretados, simultáneamente, como manifestación de la apropiación del pasado por parte de sociedades en proceso de cambio y como una forma de legitimación del nuevo orden emergente o de los nuevos símbolos de identidad y de la autoridad social (Bettencourt y Muralha Cardoso, en prensa).

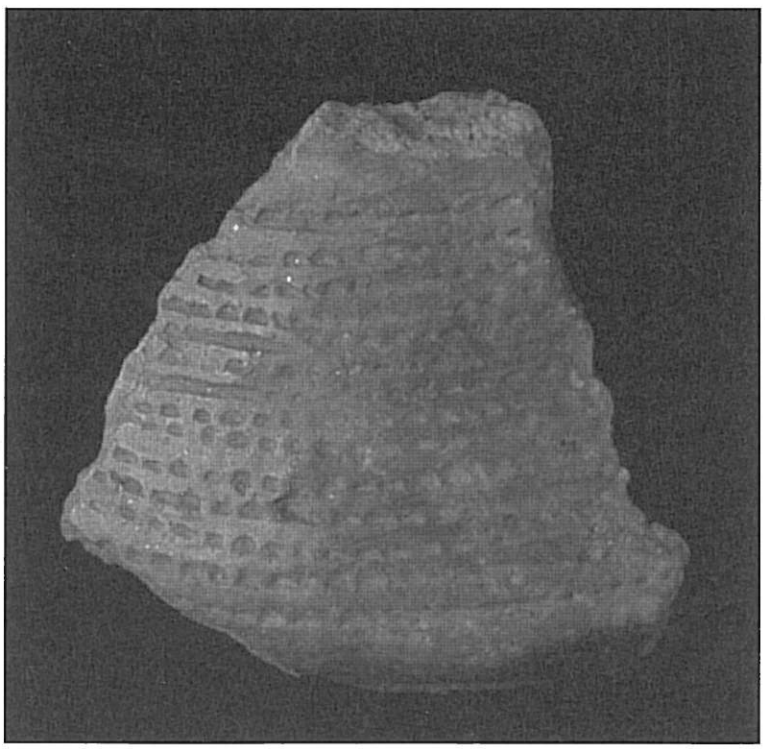


Figura 10.
Fragmento de vaso campaniforme depositado en el área frontal de la Mamoa 5 do Leandro, en Maia. Longitud: 5,2 cm (seg. Ribeiro y Loureiro 2009)

Figure 10.
Fragment of bell beaker deposited in the front part of tumulus 5 of Leandro, in Maia. Length: 5.2 cm (according to Ribeiro & Loureiro 2009)

Recientemente nos hemos interrogado sobre si el vaso campaniforme, en sus más diversos contextos de acción, habría sido siempre depositado entero o, si por el contrario, podrían haberse depositado sólo fragmentos, como si de una "reliquia" se tratase (*Idem*). La excavación reciente de la Mamoa 5 do Leandro y áreas adyacentes permitió el descubrimiento de lo que parece ser una deposición intencional de un fragmento de un campaniforme (figura 10) al este del *tumulus* de este monumento (Ribeiro y Loureiro 2009; Bettencourt 2009b). De comprobarse tal, vendría a confirmarse la manipulación de sólo fragmentos de estos vasos y su importancia probable como agentes de interconexión entre los diversos escenarios en los que éstos se habrían depositado.

La cerámica campaniforme es así y sólo una materialidad más de un discurso altamente complejo y plural, de la comunidad para la comunidad, que sólo un abordaje holístico permitirá interpretar.

Nº	SITIO ARQUEOLÓGICO	CONTEXTO	ESTILOS DECORATIVOS	REF. BIBLIOGRÁFICA
1	Portela do Pau 1 (Melgaço)	Monumento megalítico	Marítimo; Puntillado geométrico	V. Jorge *et al.* 1997
2 y 3	Portela do Pau 2 e 3 (Melgaço)	Monumento megalítico	Puntillado geométrico	V. Jorge *et al.* 1997
4	Chã de Arcas (Arcos de Valdevez)	Monumento megalítico	Marítimo	S. Jorge 1986; Cruz 1992
5	Barrosa (Caminha)	Monumento megalítico	Puntillado geométrico (?)	S. Jorge 1986; Cruz 1992
6	Aspra (Caminha)	Gran *tumulus* sin cámara pétrea	Marítimo; Puntillado geométrico	Silva 1989; Cruz 1992
7	Ereira/Afife (Viana do Castelo)	Monumento megalítico	Marítimo	Silva 1988; Cruz 1992
8	Lordelo de Cima/Chafé (Viana do Castelo)	Monumento megalítico	Marítimo	Silva y Marques 1986; S. Jorge 1986; Cruz 1992
9	Pedreira (Viana do Castelo)	Monumento megalítico	(?)	Silva 1994
10	Antela da Portelagem (Esposende)	Monumento megalítico	Marítimo	Silva *et al.* 1990; Silva 1994
11	Bouça do Rapido 3 (Esposende)	Monumento megalítico	(?)	Silva 1994
12	Guilhabreu (Vila do Conde)	Monumento megalítico	Marítimo; Puntillado geométrico	Paço y Pinto 1961; S. Jorge 1986; Cruz 1992
13	Leandro 2 (Maia)	Monumento megalítico	Marítimo	Valera y Antunes 2008
14	Chã de Parada 1 (Baião)	Monumento megalítico	Marítimo; Puntillado geométrico	V. Jorge y Bettencourt 1988
15	Outeiro de Ante 2 (Baião)	Monumento megalítico	Puntillado geométrico	Gonçalves 1984
16	Monte Maninho (Baião)	Monumento megalítico	Puntillado geométrico (?)	Cruz 1992
17	Vale de Juros (Baião)	Monumento megalítico	Puntillado geométrico (?)	Carneiro *et al.* 1987; Cruz 1992
18	Chã de Carvalhal 1 (Baião)	Cista megalítica Tipo Palmela	Marítimo; Puntillado geométrico; Cruz 1992	Bettencourt 1991/92
19	Lugar do Vargo (Fafe)	Túmulo en fosa (?)	Puntillado geométrico	
20	Leandro 5 (Maia)	Entorno de monumento megalítico	Puntillado geométrico	Ribeiro y Loureiro 2009; Bettencourt 2009b
21	Alto da Maronda (Vila Verde)	Entorno de monumento megalítico	Marítimo (?); Puntillado geométrico	Inédito
22	Bouça da Cova da Moura/ Ardegães (Maia)	Entorno de monumentos megalíticos y de grabados rupestres	Puntillado geométrico; Inciso	Bettencourt *et al.* 2008; Ribeiro *et al.* 2010
23	Monte da Penha (Guimarães)	Recinto "natural"	Puntillado geométrico	Bettencourt *et al.* 2003; Sampaio et *al.* 2009
24	Forca (Maia)	Recinto de fosos	Cordado	Inédito
25	Leandro 3 (Maia)	Indeterminado	Puntillado geométrico	Ribeiro y Menezes 2007; Bettencourt 2009b
26	Castelo de Fraião (Valença)	Indeterminado	Marítimo	Almeida *et al.* 1995
27	Estela (Póvoa do Varzim)	Indeterminado	Liso (Fig. 10)	Gomes y Carneiro 2005
28	Tapado da Caldeira (Baião)	Indeterminado Inciso Ciempozuelos	Marítimo; Puntillado geométrico;	Jorge 1980: Jorge 1986

Tabla 2. Estaciones arqueológicas con presencia de cerámicas campaniformes en el noroeste portugués

Table 2. Archaeological sites with the presence of bell beaker pottery in northwest Portugal

Nº	SITIO ARQUEOLÓGICO	CONTEXTO	ESTILOS DECORATIVOS	BIBLIOGRAFÍA
1	Carvalhelhos (Boticas)	Monumento megalítico	Inciso	Jorge 1986; Cruz 1992
2	Madorras 1 (Sabrosa)	Monumento megalítico	Marítimo; Puntillado geométrico; Ciempozuelos/Palmela (?)	Jorge 1986; Cruz 1992; Gonçalves y Cruz 1994
3	Pastoria (Chaves)	Poblado	Marítimo; Puntillado geométrico; estilos locales	Jorge 1986; Cruz 1992
4	Buraco da Pala (Mirandela)	Abrigo/Almacén	Tipo Acebuchal; Decoraciones peinadas locales	Sanches 1997
5	Crasto de Palheiros (Murça)	Recinto "Poblado-Monumento"	Marítimo; Puntillado geométrico; Inciso tipo Ciempozuelos;	Sanches 1997; Barbosa 1999 Sanches 2000/2001
6	Castanheiro de Vento (V. N. Voz Côa)	Recinto	Marítimo	V. Jorge *et al.* 2002
7	Castelo Velho (V. N. Voz Côa)	Recinto	Cordado	Jorge 1998; Jorge 2002

Tabla 3. Estaciones arqueológicas con presencia de cerámicas campaniformes en el nordeste portugués

Table 3. Archaeological sites with the presence of bell beaker pottery in northeast Portugal

AGRADECIMIENTOS:

Agradezco a Rosa Brañas la traducción de este texto al castellano y a todos los investigadores que gentilmente me han cedido informaciones o fotografías.

BIBLIOGRAFÍA

AA.VV. 1980. Ocupación e poboamento na comarca de Bande: o Val do Salas. Comunicación presentada al "I Seminario de Arqueoloxía do NO Peninsular", Santiago de Compostela.

Abad Gallego, X. C. 1992/93. Balance de las actuaciones arqueológicas llevadas a cabo en la necrópolis megalítica de Cotogrande (Cabral) (Campañas 1989-1992). *Castrelos* 5-6, pp. 7-28.

Abad Gallego, J. C. 1995. Un ejemplo de readaptaciones constructivas en un enterramiento tumular: Cotogrande nº 5. *Minius* 4, pp. 13-30.

Abad Gallego, X. C. 2000. Actuaciones arqueológicas en la necrópolis tumular de Cotogrande (Cabral-Vigo). *Brigantium* 12, pp. 75-84.

Aboal Fernández, R.; Ayán Vila, X.; Criado Boado, F.; Prieto Martínez, M. P.; Tabarés Domínguez, M. 2005. Yacimientos sin estratigrafía: Devesa do Rei, ¿un sitio cultual de la Prehistoria Reciente y la Protohistoria de Galicia?. *Trabajos de Prehistoria* 62 (2), pp. 165-180.

Aboal Fernández, R.; Baqueiro Vidal, S.; Castro Hierro, V.; Prieto Martínez, M. P.; Tabarés Domínguez, M. 2004-5. El yacimiento del III milenio BC de Zarra de Xoacín (Lalín, Pontevedra). *Lancia* 6, pp. 37-58.

Acuña Piñeiro, A. 2002a. *Informe valorativo (II). Ampliación intervención arqueológica en el Polígono Industrial de Setepías.* Santiago de Compostela. Informe Valorativo Inédito, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

Acuña Piñeiro, A. 2002b. *Informe valorativo (III). Ampliación intervención arqueológica en el Polígono Industrial de Setepias.* Santiago de Compostela. Informe Valorativo Inédito, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

Aira Rodríguez, M. J.; Guitián Ojea, F. 1989-90. Nota sobre el estudio palinológico preliminar realizado en el yacimiento de Barxés (Ourense, España). *Brigantium* 6, pp. 185-190.

Aira, M. J.; Díaz, E.; Saá, M. P. 1994. Estudio palinológico de la turbera de Ameneiros (Galicia, N.O. de España). *Botanica Complutensis* 19, pp. 59-73.

Aira, M. J.; Guitián, F. 1984. Estudio polínico y edafológico de los yacimientos de O Regueiriño y A Fontela (Península de Morrazo). *Pontevedra Arqueológica* 1, pp. 99-112.

Aira, M. J.; Saá, M. P.; López, P. 1992. Cambios del paisaje durante el Holoceno: análisis de polen en turberas (Galicia, España). *Revue de Paléobiologie* 11 (1), pp. 243-254.

Aira, M. J.; Saá, M. P.; Taboada, T. 1989. Estudios paleobotánicos y edafológicos en yacimientos arqueológicos de Galicia. *Arqueoloxía / Investigación* 4. A Coruña, Xunta de Galicia.

Alday Ruiz, A. 1987. Los elementos de adorno personal y artes menores en los monumentos megalíticos del País Vasco meridional. *Estudios de Arqueología Alavesa* 15, pp. 103-353.

Alday Ruiz, A. 1996. *El entramado campaniforme en el País Vasco. Los datos y el desarrollo del proceso histórico.* Vitoria-Gasteiz, Anejos de Veleia, Series maior 9.

Alday Ruiz, A. 2001. Vías de intercambio y promoción del campaniforme marítimo y mixto sobre el interior peninsular. *Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra* 9, pp. 111-174.

Alonso Matthías, F.; Bello Diéguez, J. M. 1995. Aportaciones del monumento de Dombate al megalitismo noroccidental; dataciones de Carbono 14 y su contexto arqueológico. *Trabalhos de Antropologia e Etnologia* 35 (1), pp. 153-181.

Alonso Matthías, F.; Bello Diéguez, J. M. 1997. Cronología y periodización del fenómeno megalítico en Galicia a la luz de las dataciones por Carbono 14. En A. Rodríguez Casal (ed.). *O Neolítico Atlántico e as orixes do Megalitismo*, pp. 507-520. Universidade de Santiago de Compostela.

Álvarez, O. M.; Díaz, E.; González, A. V.; Saá, M. P. 1996. Análisis polínico de paleosuelos y sedimentos turbosos en el SW de Orense (España). *Botánica Macaronésica* 23, pp. 177-190.

Amado Reino, X.; Mañana Borrazás, P.; Santos Estévez, M. 2000. *La Arqueología en la Gasificación de Galicia 13: Corrección de Impacto de las Redes de Pontevedra.* Santiago de Compostela, *TAPA* 18.

Anati, E. 1964. The rock-carvings of "Pedra das Ferraduras" at Fentáns (Pontevedra). *Miscelánea en Homenaje al Abate Henri Breuil*, I, pp. 123-132. Barcelona.

Anati, E. 1966-1967. L'arte rupestre galiego-portuguese: Evoluzione e cronologia. *Arquivo de Beja*, XXIII-XXIV. Beja, Câmara Municipal, pp. 51-122.

Anati, E. 1968a. El arte rupestre galaico-portugués. *Simposio de Arte Rupestre (Barcelona 1966)*, pp. 195-254. Barcelona.

Anati, E. 1968b. *Arte rupestre nelle regioni occidentali della Penisola Iberica.* Capo di Ponte, Centro Camuno di Studi Preistorici.

Andrefsky, W. 1994. Raw-Material Avaliability and the Organization of Technology. *American Antiquity* 59 (1), pp. 21-34.

Armendáriz, A. 1988. Vaso campaniforme cordado de la cueva de Amalda II (cestona, Guipúzcoa). *Munibe* 40, pp. 83-88.

Attenbrow, V. 2004. *What's Changing: Population Size or Land-Use Patterns? The Archaeology. The Archaeology of Upper Mangrove Creek, Sydney Basin.* Terra Australis 21. Camberra, The Australian National University.

Baptista, A. M. 1983. O complejo de gravuras rupestres do Vale da Casa (Vila Nova de Foz Côa). *Arqueologia* 8, pp. 57-69.

Baqueiro Vidal, S. 2006. La Producción Lítica del yacimiento Neolítico de O Regueiriño (Moaña, Pontevedra). *Cuaderno de Estudios Gallegos* LIII. 119, pp. 55-85.

Barbeito Pose, V. 2004. *Setepías e o Regueiriño: problemática dos procesos formativos dos xacementos arqueológicos da Prehistoria Recente do Noroeste.* Traballo de Investigación Tutelado Inédito. Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela.

Barbosa, S. 1999. *O Crasto de Palheiros-Murça. Contributo para o entendimento do fenómeno campaniforme em contexto doméstico no Norte de Portugal.* Tesis de Máster en Arqueología Policopiada, Porto, Faculdade de Letras de la Universidade do Porto.

Barley, N. 1995. *Smashing pots: Feats of clay from Africa.* London, British Museum Press.

Barret, J. 1994. *Fragments from Antiquity: an archaeology of social life in Britain - 2900-1200 BC.* Oxford, Blackwell Publishers.

Barrio, J.; Millan, A. 1990. Tecnología e investigación en materiales cerámicos arqueológicos. *Ciencia y técnicas al servicio de la investigación arqueológica, pp.* 75-105. Fundación Francisco Giner de los Ríos.

Becker, C. J. 1937. Enkelgravkulturen på de danske øer. *Aarbøger for Nordisk Oldkyndighed og Historie* 1936, pp.145-231.

Bello Diéguez, J. M. 1989. Monumento megalítico de Dombate (Cabana, A Coruña). *Arqueoloxía/Informes* 1. *Campaña 1987*, pp. 24-30. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

Bello Diéguez, J. M. 1991. Monumento megalítico de Dombate (Cabana, A Coruña). *Arqueoloxía/Informes* 2. *Campaña 1988*, pp. 21-27. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

Bello Diéguez, J. M. 1992/93. El monumento de Dombate en el marco del megalitismo del Noroeste peninsular. Aspectos arquitectónicos. *Portugalia* (Nova Serie) XIII-XIV, pp. 139-148.

Bello Diéguez, J. M. 1994. Grabados, pinturas e ídolos en Dombate (Cabana, La Coruña). ¿Grupo de Viseu o Grupo Noroccidental? Aspectos taxonómicos y cronológicos. *Actas del Seminario O Megalitismo no Centro de Portugal* (Mangualde. Noviembre, 1992), pp. 287-304.

Bello Diéguez, J. M. 1995a. Autoctonismo vs. relaciones en el Megalitismo noroccidental. El caso de los monumentos de Dombate. *Actas del XXII Congreso Nacional de Arqueología de Vigo 1993*, Tomo I, pp. 25-32. Vigo, Artes Gráficas Galicia.

Bello Diéguez, J. M. 1995b. Grabados y pinturas en el mundo megalítico atlántico europeo. En F. J. Costas Goberna; J. M. Hidalgo Cuñarro (coords.). *Los motivos geométricos en los grabados rupestres prehistóricos del continente europeo.* Serie Arqueología Divulgativa 2, pp. 11-53. Vigo, Artes Gráficas Vicus.

Bello Diéguez, J. M. 1995c. Arquitectura, arte parietal y manifestaciones escultóricas en el megalitismo noroccidental? Aspectos taxonómicos y cronológicos. En F. Pérez Losada; L. Castro Pérez (eds.). *Arqueoloxía e arte na Galicia prehistórica e romana*, pp. 29-98. A Coruña, Museo Arqueolóxico e Histórico.

Bello Diéguez, J. M.; Carrera Ramírez, F.; Cebrián del Moral, F. 1999. *Plan director de las actuaciones sobre el monumento megalítico de Dombate y su entorno.* Plan director Inédito. A Coruña, Diputación Provincial de A Coruña y Xunta de Galicia.

Bello Diéguez, J. Mª y Carrera Rodríguez, F. 1997. Las pinturas del monumento megalítico de Dombate: Estilo, técnica y composición. En A. Rodríguez Casal (ed.). *O Neolítico Atlántico e as orixes do Megalitismo*, pp. 819-28. Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela.

Berns R. S. 2000. *Billmeyer and Saltzman´s Principles of Color Technology*, 3rd Ed. New York, John Wiley and Sons.

Besse, M. 2003. *L'Europe du 3ème millénaire avant notre ère: les céramiques communes au Campaniforme.* Lausame, Cahiers d'Arqueologie Romande 94.

Besse, M.; Desideri, J. 2005. La diversidad Campaniforme: hábitats, sepulturas y cerámicas. En M. Rojo Guerra; R. Garrido Pena; I. García-Martínez de Lagrán (Coords.). *El Campaniforme en la Península Ibérica y su Contexto Europeo*, pp. 61-105. Valladolid, Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León.

Bettencourt, A. M. S. 1982. A Propósito de un vaso tronco-cónico do Museu de Aveiro. R*evista de Arqueologia* 5, pp. 40-43.

Bettencourt, A. M. S. 1991/1992. Achado de um vaso campaniforme na serra do Maroiço-Fafe. *Cadernos de Arqueologia* 8/9, pp. 233-236.

Bettencourt, A. M. S. 1995. Dos inicios aos finais da Idade do Bronze no Norte de Portugal. En I. Cordeiro, I. Silva; M. A. Fernandes (eds.). *A Idade do Bronze em Portugal. Discursos do Poder*, pp. 110-115. Lisboa, Instituto Português de Museus.

Bettencourt, A. M. S. 1997. Expressões funerárias da Idade do Bronze no noroeste peninsular. En P. Bueno Ramírez y R. de Balbin (eds.). *Actas del II Congreso de Arqueología Peninsular (Zamora, 1996)*, pp. 621-632. Zamora, Fundación Afonso Henriques.

Bettencourt, A. M. S. 1999. *A paisagem e o homem na bacia do Cávado durante o II e o I milénios A.C.* Tesis doctoral policopiada, Minho, Instituto de Ciências Sociais de la Universidade do Minho.

Bettencourt, A. M. S. 2000a. O vale do Cávado (Norte de Portugal) dos finais do III milénio aos meados do I milénio AC: sequências cronológico-culturais. En V. O. Jorge (ed.). *Actas do 3º Congresso de Arqueologia Peninsular (Vila Real, 1999). Pré-História Recente da Península Ibérica*, pp. 79-93. Porto, ADECAP.

Bettencourt, A. M. S. 2000b. *O povoado da Idade do Bronze da Sola, Braga, Norte de Portugal.* Cadernos de Arqueologia, Monografias 9. Braga, Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho.

Bettencourt, A. M. S. 2003. Plant and animal husbandry in the second millennium BC in Northern Portugal. *Journal of Iberian Archaeology* 5, pp. 199-202.

Bettencourt, A. M. S. 2005. O que aconteceu às populações do Bronze Final do Noroeste de Portugal, no segundo quartel do I milénio AC, e quando começou, afinal, a Idade do Ferro? *Actas do Colóquio Internacional Castro, um lugar para habitar, Penafiel-2004, Cadernos do Museu* 11, pp. 25-40. Penafiel, Câmara Municipal.

Bettencourt, A. M. S. 2008. Life and death in the bronce age of the NW Iberian Peninsula. En F. Fahlander y T. Oestigaard (eds.). *The materiality of death-bodies, burials and beliefs*, pp. 99-104. Oxford, BAR, International Series 1768.

Bettencourt, A. M. S. 2009a. A Pré-História do Minho: do Neolítico à Idade do Bronze. En P. Pereira (ed.). *Minho. Traços de Identidade*, pp. 70-113. Braga, Conselho Cultural da Universidade do Minho.

Bettencourt, A. M. S. 2009b. Comunidades pré-históricas da bacia do Leça. En *O Rio da Memória: Arqueologia no Território do Leça*, pp. 30-81. Matosinhos. Câmara Municipal.

Bettencourt, A. M. S. 2010. La Edad del Bronce en el Noroeste de la Península Ibérica: un análisis a partir de las prácticas funerárias. *Trabajos de Prehistoria* 67 (1), pp. 137-171.

Bettencourt, A. M. S., Meijide Cameselle, G. 2009. Agro de Nogueira, Melide, A Coruña: novos dados e novas problemáticas, *Gallaecia* 28, pp. 33-40.

Bettencourt, A. M. S.; Alves, L. B.; Ribeiro, A. T.; Menezes, R. T. 2008. O lugar da Bouça da Cova da Moura (Ardegães, Maia), no contexto da Pré-História do vale do Leça. En *Actas das Iª Jornadas Arqueológicas da Bacia do Rio Leça 2007*, pp. 104-121. Matosinhos, Câmara Municipal.

Bettencourt, A. M. S.; Comendador Rey, B. 2004. Los inicios de la metalurgia del bronce en el noroeste peninsular. En J. Mata (ed.). *Actas del Coloquio Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero*, pp. 345-357. Teruel.

Bettencourt, A. M. S.; Dinis, A. P.; Cruz, C.; Silva, I. S. 2003. A estação arqueológica de Nossa Senhora da Penha, Guimarães (Norte de Portugal): notícia preliminar das escavações de 2002. *Trabalhos de Antropologia e Etnologia* 43 (3-4), pp. 137-162.

Bettencourt, A. M. S.; Dinis, A. P.; Silva, A.; Veiga, A. M.; Ribeiro, E.; Cardoso, H.; Boas, L. V.; Amorim, M. J. 2004. A estaçâo arqueológica das Boucinhas, Regueira, Vitorino de Piães, Ponte de Lima (Norte de Portugal). *Portugalia* NS XXV, pp. 91-114.

Bettencourt, A. M. S.; Lemos, F. S.; Araújo, T. 2002. The young man of Vale Ferreiro, Fafe (Northern Portugal): an early Prehistorical burial. *Journal of Iberian Archaeology* 4, pp. 131-151.

Bettencourt, A. M. S.; Lemos, F. S.; Araújo, T. 2003. O complexo arqueológico de Vale Ferreiro, Serafão, (Norte de Portugal). *Trabalhos de Antropologia e Etnologia* 43 (1-2), pp. 113-132.

Bettencourt, A. M. S.; Meijide Cameselle, G. 2009. Agro de Nogueira, Melide, A Coruña: novos dados e novas problemáticas. *Gallaecia* 28, pp. 33-40.

Bettencourt, A. M. S.; Muralha Cardoso, J. en prensa. Bell beaker in Northern Portugal: context and problematic/O campaniforme no Norte de Portugal: contextos e problemáticas. En *Bell-Beakers. Symbols of a 5000 year-old Cultural Community in Europe/Vasos Campaniformes. Símbolos de uma Comunidade Cultural Europeia hà 5000 anos.* Torres Vedras, Institutum Archaeologicum Germanicum e Câmara Municipal de Torres Vedras - Museu Municipal Leonel Trindade.

Bettencourt, A. M. S.; Rodrigues, A.; Silva, I. S.; Cruz, C. S.; Dinis, A. 2005. The ceremonial site of Vale Ferreiro, Fafe, in the context of the Bronze Age in Northwest Portugal. *Journal of Iberian Archaeology* 7, pp. 157-175.

Bettencourt, A. M. S.; Sanches, M. J. 1998. Algumas questões sobre a Idade do Bronze do Norte de Portugal. En R. Fábregas Valcarce (ed.). *A Idade do Bronce na Galicia: Novas Perspectivas*, pp. 13-45. Sada, O Castro.

Billard, C; Querre, G.; Salanova, L. 1998. Le phénomène campaniforme dans la basse vallée de la Seine: chronologie et relation habitats-sépultures. *Bulletin de la Société Préhistorique Française* 95, pp. 351-363.

Blanco Freijeiro, A.; Paratcha Vázquez, C. 1964. Nuevos petróglifos de Campo Lameiro. *Cuadernos de Estudios Gallegos* XIX (58), pp. 129-136.

Blasco Bosqued, C.; Liesau von Letton-Vorbeck, C.; Delibes de Castro, G.; Boquedano Pérez, E.; Rodríguez Cifuentes, M. 2005. Enterramientos campaniformes en ambiente doméstico: el yacimiento de Camino de las Yeseras (San Fernando de Henares, Madrid). En M. Rojo Guerra, ; R. Garrido Pena; I. García-Martínez de Lagrán (Coords.). *El Campaniforme en la Península Ibérica y su Contexto Europeo*, pp. 457-479. Valladolid, Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León.

Boas, N. A. 1983. Egehøj. A settlement from the Early Bronze Age in East Jutland. *Journal of Danish Archaeology* 2 (1983), pp. 90-101.

Bonilla Rodríguez, A. 1997. *Trabajos arqueológicos en As Cruces/Reborica (Autovía do Noroeste, tramo A Coruña-Lugo, subtramo Baamonde-Montesalgueiro).* Memoria Final inédita, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

Bonilla Rodríguez, A.; Cesar Vila, M. 2005. Calcolítico: Monte dos Remedios, en F. Criado e E. Cabrejas (coord.). En *Obras públicas e patrimonio: Estudo arqueológico do corredor do Morrazo*, pp. 55-58. Santiago de Compostela, TAPA 35.

Bouza Brey, F. Martínez García, M.; García López, C. 1974. Novos exemprares de cerámica campaniforme na Galiza. *Actas do III Congreso Nacional de Arqueología de Porto 1973.* Vol 1, pp. 53-66. Porto.

Bracco, J. P.; Morel, P. 1998. Outillage en quartz et boucherie au Paléolithique supérieur: quelques observations expérimentales. *En XVIII Recontres Internationales d'Archéologie et d'Historia d'Antibes. Économie Préhistorique: les comportements de subsistance au Paléolithique,* pp. 387-395. Sophia Antipolis, Éditions APDCA.

Bradley, R. 1997. *Rock art and the Prehistory of Atlantic Europe. Signing the Land.* London/NewYork, Routledge.

Bradley, R. 2003. A life less ordinary: the ritualization of the domestic sphere in Later Prehistoric Europe. *Cambridge Archaelogical Journal* 13, pp. 5-23.

Bradley, R. 2005. *Ritual and domestic life in Prehistoric Europe.* London and New York, Routledge.

Brandt, K.-H. 1976. Derivative neolitischer Streitäxte im nordwestdeutschen. *Jahreschrift Mitteldeutschland Vorgeschichte* 60, pp. 263- 284.

Bueno Ramírez, P.; Barroso Bermejo, R.; Balbín Behrmann, R. de. 2005. Ritual campaniforme, ritual colectivo: la necrópolis de cuevas artificiales del valle de las Higueras, Huecas, Toledo. *Trabajos de Prehistoria* 62 (2), pp. 67-90.

Bueno Ramírez, P.; Fábregas Valcarce, R.; Barciela Garrido, P. 2003. Placas, estatuas, ídolos. Representaciones antropomorfas megalíticas en Galicia. A Carballeira (Pontevedra). *Brigantium* 14, pp. 47-61.

Calo Lourido, F.; González Reboredo, X. M. 1980. Estación de arte rupestre de Leiro (Rianxo, A Coruña). *Gallaecia* 6, pp. 207-216.

Cámara Serrano, J. A. 2002. Ideología y ritual funerario en el Neolítico Final y Calcolítico del Sudeste de la Península Ibérica. *Revista Atlántica Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social* V, pp. 125-166.

Cano Pan, J. 1997. La cadena operativa lítica en el yacimiento de Portocelo (O Rosal, Pontevedra). *Gallaecia* 16, pp. 191-200.

Cano Pan, J.; Vidal Lojo, M.; Vázquez Liz, P. 2000. El túmulo de Os Consellos (Nigrán, Pontevedra). *Brigantium* 12, pp. 85-92.

Cardoso, J. L. 1994. Investigação arqueológica na área de Lisboa. Os últimos 10 anos, *Al-Madan* 3, série II, pp. 59-74.

Cardoso, J. L. 2000. O "fenómeno" campaniforme na Extremadura portuguesa, En *Actas do III° Congreso de Arqueología Peninsular*, vol. IV, pp. 353-380. Porto, ADECAP.

Cardoso, J. L. 2005. As cerâmicas campaniformes do povoado pré-histórico de Leceia (Oeiras): uma proposta de interpretação do fenómeno campaniforme na região do Estuário do Tejo. En *Des(a)fiando Discursos. Homenagem a Maria Emília Ricardo Marques,* pp. 151-157. Lisboa, Universidade Aberta.

Cardoso, J. L. 2007. *Pré-História de Portugal.* Lisboa, Universidade Aberta.

Cardoso, J. L.; Soares, A. M. M. 1990/1992. Cronologia absoluta para o campaniforme da Estremadura e do Sudoeste de Portugal. *O Arqueólogo Português* 8/10, série IV, pp. 203-228.

Cardoso, J. L.; Soares, A. M. M. 1996. Contribution d'une série de datations C14 provenant du site de Leceia (Oeiras, Portugal) à la chronologie absolue du Néolithique et du Chalcolithique de l'Estremadura portugaise. En *Actes du Colloque de Périgueux, 199,* pp. 45-50. Rennes, *Revue d´Archéometrie. Supplément.*

Carneiro, A. L.; Cleto, J.; Moreira, M.; Faro, S. 1987. Novas mamoas no concelho de Baião. *Arqueologia* 15, pp. 158- 160.

Carrera Ramírez, F. 2005. *Arte parietal en monumentos megalíticos del Noroeste peninsular: dimensión del fenómeno y propuestas de conservación.* UNED. Tesis doctoral, inédita.

Carrera Ramírez, F.; Fábregas Valcarce, R. 2002. Datación radiocarbónica de pinturas megalíticas del noroeste peninsular. *Trabajos de Prehistoria* 59 (1), pp. 157-166.

Carrión, Y. 2005. *La vegetación mediterránea y atlántica de la península Ibérica. Nuevas secuencias antracológicas.* Trabajos Varios de S.I.P. (Servicio de Investigación Prehistórica) 104.

Carrión, Y.; Kaal, J.; López Sáez, J. A.; López Merino, L.; Martínez Cortizas, A. 2010. Holocene vegetation change in NW Iberia revealed by anthracological and palynological records from a colluvial soil. *The Holocene* 20 (1), pp. 1-14.

Carvalho, A. F. 2010, en prensa. Le passage ver l'Atlantique: le processus de néolithisation en Algarve (sud du Portugal). *L'anthropologie.*

Cassen, S. 2000a. La tradition céramique Castellic. En S. Cassen (ed.): *Eléments d'architecture (Exploration d'un tertre funéraire à Lannec er Gadouer, Erdeven, Morbihan. Constructions et reconstructions dans le Néolithique morbihannais. Propositions pour une lecture symbolique)*, 435-459. Chauvigny, Editions chauvinoises, Mémoire 19.

Cassen, S. 2000b. Les vestiges céramiques de Lannec er Gadouer. En S. Cassen (ed.): *Eléments d'architecture (Exploration d'un tertre funéraire à Lannec er Gadouer, Erdeven, Morbihan. Constructions et reconstructions dans le Néolithique morbihannais. Propositions pour une lecture symbolique)*, pp. 129-137. Chauvigny, Editions chauvinoises, Mémoire 19.

Cassen, S.; Boujot Ch.; Dominguez Bella, S.; Guiavarc'h, M.; Le Pennec, Ch.; Prieto Martínez, M. P.; Querré, G.; Santrot, M- H., Vigier, E. En prensa. Dépôts bretons, tumulus carnacéens et circulations à longue distance. En P. Petrequin, M. Errera, S. Cassen, L. Klassen; A. Sheridan (eds.). *JADE. Grandes haches alpines du Néolithique européen Ve et IVe millénaires av. J.-C.* Les cahiers de la MSHE Ledoux Presses Universitaires de Franche-Comté, Besançon.

Castillo Yurrita, A. de 1928. *La cultura del vaso campaniforme: su origen y extensión en Europa.* Barcelona.

Castillo Yurrita, A. de 1947. El Neoeneolítico. En Menéndez Pidal (dir.). *Historia de España*, tomo 1, vol. 1. Madrid.

Castro Correa, X. C.; Vázquez Collazo, S. 2007. La "Mámoa do Rei", rehabilitación de un yacimiento tumular en el marco de su puesta en valor (Chan de Castiñeiras, Vilaboa, Pontevedra). En *Actas IV Congreso Internacional sobre musealización de xacementos arqueológicos*, pp. 205-211. Santiago de Compostela.

Castro, P. V.; Chapman, R. W.; Gili, S.; Lull, V.; Micó, R.; Rihuete, C.; Risch, R.; Sanahuja, M. E. 2001. La sociedad argárica. En M. Ruiz-Gálvez (coord.). *La Edad del Bronce, ¿Primera Edad de Oro de España?*, pp. 181-216. Barcelona, Crítica.

Cernadas Sande, J. 2007. *Gravados rupestres nos montes de Carnota.* Santa Comba, tresCtres Editores.

Cerqueiro Landín, D. 1996. As Gándaras de Budiño: Prehistoria e historia. En R. Fábregas Valcarce (ed.). *Os primeiros poboadores de Galicia: O Paleolítico*, pp. 47-73. Sada, Edicios do Seminario de Sargadelos 73.

Chao Álvarez, F. J. & Álvarez Merallo, I. A. 2000. A Madorra da Granxa ¿o túmulo máis grande de Galicia?. *Brigantium* 12, pp. 41-63

Clarke, D. L. 1970. *Beaker pottery of Great Britain and Ireland.* Cambridge, Gulbenkian Archaeological Series.

Clastres, P. 1981. *Investigaciones en antropología política.* Barcelona, Gedisa.

Clop, X. 2004. La gestión de los recursos minerales durante la prehistoria reciente en el noroeste de la Península Ibérica. *Cypsela* 15, pp. 171-186.

Comendador Rey, B. 1997. Las representaciones de armas y sus correlatos metálicos. En F. J. Costas Goberna; J. M. Hidalgo Cuñarro (Coords.). *Los motivos de fauna y armas en los grabados prehistóricos del continente europeo.* Arqueología Divulgativa 3, pp. 113-130. Vigo, Asociación Arqueológica Viguesa.

Comendador Rey, B. 1998. *Los inicios de la metalurgia en el noroeste de la Península Ibérica.* A Coruña, Brigantium 11.

Comendador Rey, B. 1999. Noroeste. En Delibes de Castro; Montero Ruíz (coords.). *Las primeras etapas metalúrgicas en la Península Ibérica. II. Estudios Regionales*, pp. 9-39. Madrid, Instituto Universitario Ortega y Gasset.

Comendador Rey, B.; Bettencourt, A. M. S. En prensa. Nuevos datos sobre la primera metalurgia del Bronce en el noroeste de la Península Ibérica: la contribución de Bouça da Cova da Moura (Ardegães, Maia). En *Actas I Jornadas Arqueológicas da bacia do Río Leça, Matesinus* 6, Cámara Municipal de Matosinhos.

Comendador, B.; Reboreda, S.; Kockelmann, W.; Macdonald, M.; Bell, T.; Pantos, M. 2008. Early Bronze Technology at Land´s End, North-Western Iberia. En S. A. Paipetis (ed.). *Science and Technology in Homeric Epics. History of Mechanism and Machine Science* 6, pp. 113-138.

Concheiro Coello, A. 2002. *Control arqueológico do novo cerre do recinto do dolmen de Dombate (Cabana de Bergantiños, A Coruña).* Memoria técnica inédita. A Coruña, Diputación Provincial de A Coruña y Xunta de Galicia.

Convertini, F.; Querré, G. 1998. Apports des études céramologiques en laboratoire à la connaissance du Campaniforme: résultats, bilan et perspectives. *Bulletin de la Société Préhistorique Française* 95 (3), pp. 333-41.

Costa, A.; Fariña, F.; García, A.; Peña, A. de la; Suárez, J. 1976. Nuevos grabados rupestres en la península del Morrazo, Pontevedra. *Gallaecia* 2, pp. 125-134.

Costas Goberna, F. J.; Hidalgo Cuñarro, J. M.; Novoa Álvarez, P. E.; Peña Santos, A. de la 1997. Aproximación a las representaciones de cuadrúpedos en el Grupo Galaico de arte rupestre. En F. J. Costas Goberna; J. M. Hidalgo Cuñarro (Coords.). *Los motivos de fauna y armas en los grabados prehistóricos del continente europeo.* Arqueología Divulgativa 3, pp. 53-84. Vigo, Asociación Arqueológica Viguesa.

Costas Goberna, F. J.; Hidalgo Cuñarro, J. M.; Novoa Álvarez, P. E.; Peña Santos, A. de la 1997a. Las representaciones de armas en el Grupo Galaico de arte rupestre. En F. J. Costas Goberna; J. M. Hidalgo Cuñarro (Coords.). *Los motivos de fauna y armas en los grabados prehistóricos del continente europeo.* Arqueología Divulgativa 3, pp. 85-112. Vigo, Asociación Arqueológica Viguesa, 1997.

Costas Goberna, F. J.; Novoa Álvarez, P.; Albo Morán, J. Mª. 1993-1994. Los grabados rupestres de armas de Pedra Ancha (Dumbría, La Coruña). *Brigantium* 8, pp. 245-262.

Costas Goberna, F. J.; Peña Santos, A. De La; Pereira García, E. 2003. Los grabados rupestres de Vigo. La superficie de A Laxe, en Sárdoma. *Boletín del Instituto de Estudios Vigueses* IX, pp. 171-183.

Criado Boado, F. (dir.); Bonilla Rodríguez, A.; Cerqueiro Landín, D.; Díaz Vázquez, M.; González Méndez, M.; Infante Roura, F.; Méndez Fernández, F.; Penedo Romero, R.; Rodríguez Puentes, E. y Vaquero Lastres, J. 1991. *Arqueología del Paisaje. El área Bocelo-Furelos entre los tiempos paleolíticos y medievales (Campañas de 1987, 1988 y 1989.* Arqueoloxía/Investigación 6. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

Criado Boado, F. 1984/85. El "tercer factor" o la lógica oculta del emplazamiento de los túmulos megalíticos gallegos. *Cuadernos de Estudios Gallegos* XXXV, pp. 7-18.

Criado Boado, F.; Amado Reino, X.; Martínez López, M. C.; Cobas Fernández, I.; Parcero Oubiña, C. 2000. Programa de Corrección del Impacto Arqueológico de la Gasificación de Galicia. Un ejemplo de gestión integral del patrimonio arqueológico. *Complutum* 11, pp. 63-85.

Criado Boado, F.; Gianotti García, C.; Villoch Vázquez, V. 2000. Los túmulos como asentamientos. *Actas do 3º Congresso de Arqueología Peninsular - UTAD, Vila Real, Portugal, setembro de 1999*, vol. 3, pp. 259-302. Porto, ADECAP.

Criado Boado, F.; Martínez Cortizas, A. 2005. O modelo de formación dun xacemento arqueolóxico. En F. Criado; E. Cabrejas (coords.). *Obras Públicas e patrimonio: Estudio arqueolóxico do Corredor do Morrazo*, pp. 89-95. Santiago de Compostela, TAPA 35.

Criado Boado, F.; Ramil Soneira, J.; Vázquez Varela, J. M. 1981. Nuevos hallazgos de campaniforme en la provincia de Lugo. *Cuadernos de Estudios Gallegos XXXII*, pp. 455.61.

Criado Boado, F.; Vaquero Lastres, J. 1991. El fenómeno megalítico y tumular: formas diversas de pasado monumental. En F. Criado Boado (dir.). *Arqueología del Paisaje. El área del Bocelo-Furelos entre los tiempos paleolíticos y medievales. (Campañas de 1987, 1988 y 1989)*, pp. 129-45. A Coruña, Arqueología/ Investigación 6.

Criado Boado, F.; Vázquez Varela, J. M. 1980. Cerámica campaniforme de Mugueimes (Ourense). *Boletín Auriense* X, pp. 183-194.

Criado Boado, F.; Vázquez Varela, X. M. 1982. *La cerámica campaniforme en Galicia.* Cuadernos do Seminario de Sargadelos, 42. A Coruña: Edicións O Castro.

Criado, F.; Aira, M. J.; Diaz-Fierros, F. 1986. La construcción del paisaje: megalitismo y ecología en la Sierra de Barbanza. *Arqueoloxía/Investigación.* A Coruña, Xunta de Galicia.

Crown, P. L. 2007. Life histories of pots and potters: Situating the individual in archaeology. *American Antiquity* 72 (4), pp. 677-690

Cruz, D. de J.; Gomes, L.; Coutinho, F.; Carvalho, P. M. S. 1998. Monumento 2 de Serra da Muna (Campo, Viseu). Resultados preliminares dos trabalhos de escavação. *A Pré-História na Beira Interior-Actas do Colóquio. Estudos Pré-Históricos* 6, pp. 375-395.

Cruz, D. J. 1992. *A mamoa 1 de Chã de Carvalhal (Serra da Aboboreira).* Coimbra, Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras.

Cruz, D. J. 1995. Cronologia dos monumentos com *tumulus* do Noroeste Peninsular e da Beira Alta. *Estudos Pré-históricos* 3, pp. 81-119.

Cruz, D. J. 2001. *O Alto Paiva: megalitismo, diversidade tumular e práticas rituais durante a Pré-História Recente.* 2 vols. Tesis doctoral policopiada, Coimbra, Faculdade de Letras de la Universidade de Coimbra.

Cruz, D. J.; Gonçalves, A. H. B. 1995. Mamoa 1 de Madorras (Sabrosa, Vila Real). Datações radiocarbónicas, *Estudos Pré-Histórico* 3, pp. 151-159.

Cruz, D. J. da. 1992. *A mamoa 1 de Chã de Carvalhal no contexto arqueológico da Serra da Aboboreira.* Coimbra, Faculdade de Letras de Coimbra.

Cruz, D. J. da. 1998. Expressões funerárias e culturais no Norte da Beira Alta. *Estudos Pré-Históricos* 6, pp. 149-166.

De Blas Cortina, M. A.; Corretgé, L.G. 2001. El origen geológico, galaico, del ejemplar de Marabiu (Teverga, Asturias) y consideraciones culturales sobre los útiles-arma, calificados de "hachas nórdicas", del Noroeste ibérico. *Trabajos de Prehistoria* 58 (2), pp. 143-158.

Delgado, J. F. N. 1887. Reconhecimento scientífico dos jazigos de marmore e de alabastro de Santo Adrião e das grutas comprehendidas nos mesmos jazigos. *Comunicações da Comissão dos Trabalhos Geológicos de Portugal* 2 (1), pp. 44-55.

Delibes De Castro, G. 1995. Ritos funerarios, demografía y estructura social entre las comunidades neolíticas de la submeseta norte. En R. Fábregas; F. Pérez; C. Fernández (eds.). *Arqueoloxía da morte. Arqueoloxía da norte na Península Ibérica desde as Orixes ata o Medievo*, pp. 61-94. Xinzo de Limia, Concello de Xinzo de Limia.

Dias M. I., Valera A. C., Prudêncio M. I. 2005. Pottery production technology throught the third millennium BC on a local settelement network in Fornos de Algobres, central Portugal. In M. I. Prudêncio; M. I. Dias; J. C. Waerenborgh (eds.). *Proceedings of the 7th European Meeting on Ancient Ceramics-Understanding people through their pottery*, pp. 41-48. Lisboa, Trabalhos de Arqueologia 42.

Drenth, E.; Kars, H. 1990. Non flint stone tools from two Late Neolithic Sites at Kolhorn, Prov. of North Holland. The Netherlands. *Paleohistoria* 32, pp. 21-46.

Dumézil, G. 1990a. *Los dioses de los germanos.* Siglo XXI. Madrid.

Dumézil, G. 1990b. *El destino del guerrero.* Madrid, Siglo XXI.

Dumont, L. 1989. *La civilización india y nosotros.* Madrid, Alianza Universidad.

Eguileta Franco, J. Mª. 1994. *Megalitismo e Calcolítico na Baixa Limia galega.* Santiago de Compostela, Tesis Doctoral microfilmada. Universidad de Santiago de Compostela, Servicio de Publicacións e Intercambio Científico 404.

Eguileta Franco, J. Mª. 1996. Yacimientos calcolíticos al aire libre en torno al embalse de As Conchas (Baixa Limia, Ourense, Galicia). *Minius* 5, pp. 41-64.

Eguileta Franco, J. Mª. 1999. *A Baixa Limia galega na Prehistoria Recente. Arqueoloxía dunha Paisaxe na Galicia Interior.* Ourense: Diputación Provincial de Ourense.

Eguileta Franco, J. Mª. 2003a. *Mámoas y paisaje, muerte y vida en Val de Salas (Ourense). El fenómeno megalítico en un valle de montaña.* Vigo, Servicio de Publicacións, Universidade de Vigo.

Eguileta Franco, J. Mª. 2003b. Calcolítico na Límia Galega. Mudanzas económicas e sociais na idade do cobre. *Lethes* 5, pp. 72-91.

Eguileta Franco, J. Mª.; Fernández Ibáñez, C.; Seara Carballo, A. 1993-4. Un campaniforme cordado procedente de A Limia (Ourense). *Brigantium* 8, pp. 57-67.

Ethelberg, P. 1993. Two more house groups with three-aisled long-houses from the Early Bronze Age at Højgård, South Jutland. *Journal of Danish Archaeology* 10 (1991), pp. 136-55.

Fabián García, J. F. 1995. *El aspecto funerario durante el calcolítico y los inicios de la edad de bronce en la meseta norte. El enterramiento colectivo en fosa de «El Tomillar» (Bercial de Zapardiel, Ávila) en el marco cultural de la prehistoria reciente en el sur de la meseta norte española.* Eds. Universidad de Salamanca.

Fabián García, J. F. 1997. *El Dolmen del Prado de las Cruces (Bernuy-Salinero. Ávila).* Zamora, Junta de Castilla y León.

Fabián García, J. F. 2006. *El IV y III milenio AC en el Valle Amblés (Ávila).* Arqueología en Castilla y León 5. Valladolid, Junta de Castilla y León.

Fábregas Valcarce, R. 1990/91. Industria lítica y *mámoas* del noroeste: algunos caracteres fundamentales. *Castrelos* 3-4, pp. 45-63.

Fábregas Valcarce, R. 1991 ó 1992. *Megalitismo en el Noroeste de la Península Ibérica. Tipología y secuencia de los materiales líticos.* Serie Aula Abierta 58. Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia

Fábregas Valcarce, R. 2001. *Los petróglifos y su contexto. Un ejemplo de la Galicia meridional.* Vigo, Instituto de Estudios Vigueses.

Fábregas Valcarce, R. 2009. A context for the Galician rock art. En R. de Balbín Behrmann, P. Bueno Ramirez, R. González Antón, C. del Arco Aguilar (eds.). *Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana Rock Carvings of the European and African Atlantic Façade.* BAR International Series 2043.

Fábregas Valcarce, R. y Rodríguez Rellán, C. 2008. Gestión del Cuarzo y la Pizarra en el Calcolítico Peninsular: El "Santuario" de El Pedroso (Trabazos de Aliste, Zamora). *Trabajos de Prehistoria* 65 (1), pp. 125-142.

Fábregas Valcarce, R.; Bonilla Rodríguez, A.; César Vila, M. 2007. *Monte dos Remedios (Moaña, Pontevedra). Un asentamiento de la Prehistoria Reciente.* Santiago de Compostela, Tórculo Edicións.

Fábregas Valcarce, R.; De Lombera Hermida, A.; Rodríguez Rellán, C. En prensa. Espagne et Portugal: longs ciseaux et haches perforées; leur contexte et distribution. En P. Petrequin, M. Errera, S. Cassen, L. Klassen y A. Sheridan (eds.) *JADE. Grandes haches alpines du Néolithique européen Vème et IVème millénaires av. J.-C.* Les cahiers de la MSHE Ledoux Presses Universitaires de Franche-Comté, Besançon.

Fábregas Valcarce, R.; Fuente Andrés, F. 1991/92. Excavación da mámoa 6 de Os Campiños (Leiro-Rianxo). Campaña de 1984. *Brigantium* 7, pp. 91-149.

Fábregas Valcarce, R.; Fuente Andrés, F. de la. 1988. *Aproximación a la cultura material del megalitismo gallego: la industria lítica pulimentada y el material cerámico.* Arqueohistórica, 2. Santiago de Compostela, Tórculo Artes Gráficas.

Fábregas Valcarce, R.; Guitián Castromil, J.; Guitián Rivera, X. E.; Peña Santos, A. de la. 2004. Petróglifo galaico con una representación de tipo Peña Tú. *Zephyrus* LVII, pp. 183-193.

Fábregas Valcarce, R.; Guitián Castromil, J.; Guitián Rivera, X. E; Rodríguez Rellán, C. 2007. Un petróglifo de tipo *Outeiro do Corno* en Porto do Son (A Coruña). *Gallaecia* 26, pp. 55-68.

Fábregas Valcarce, R.; Martínez Cortizas, A.; Blanco Chao, R.; Chesworth, W. 2003. Environmental change and social dynamics in the second-third millenuium BC in NW Iberia. *Journal of Archaeological Sciences* 30, pp. 859-871.

Fábregas Valcarce, R.; Rodríguez Rellán, C. E.; Rodríguez Álvarez, E. 2009. Representacións de armas no interior de Galicia (Comarca de Deza, Pontevedra). Unha reflexión sobre a distribución e cronoloxía destes motivos. *Gallaecia* 28, pp. 49-68.

Fábregas Valcarce, R.; Suárez Otero, X. I. 1999. El proceso de neolitización de Galicia. En *Actas del II Congrés del Neolític a la Península Ibèrica*, pp. 541-548. Valencia.

Fábregas Valcarce, R.; Vilaseco Vázquez, X. I. 2003. El Neolítico y el Megalitismo en Galicia: problemas teórico-metodológicos y estado de la cuestión. En V. S. Gonçalves (Ed.). *Muita gente, poucas antas? origens, espaços e contextos do megalitismo. Actas do II Colóquio Internacional sobre Megalitismo*, pp. 281-304. Lisboa, Trabalhos de Arqueologia 25.

Fábregas Valcarce, R.; Vilaseco Vázquez, X. I. 2006. En torno al megalitismo gallego. En F. Carrera Ramírez y R. Fábregas Valcarce (eds.), *Arte parietal megalítico en el Noroeste Peninsular. Conocimiento y conservación*, pp. 11-36. Santiago de Compostela, Tórculo Edicións.

Fariña Busto, F. 2001. Xarra cerámica. Enxoval dunha cista da praia da Rola (Mugueimes, Muíños). *A Peza do Mes*, xuño 2001. Ourense, Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense.

Fernández Ibáñez, C.; Río Fernández, F. del 1992. Nuevos hallazgos de cerámica campaniforme en la provincia de Orense. *Espacio, Tiempo y Forma, Prehistoria y arqueología* 5, pp. 295-313.

Fernández, C.; Villar, R.; Varela, P.; Rey, J. M.; Elorza, M. 1996. Primeros datos cronológicos y paleontológicos del yacimiento de Pala da Vella (Biobra, Ourense). En P. Ramil, ; C. Fernández y; M. Rodríguez (eds.). *Biogeografía pleistocena y holocena de la Península Ibérica*, pp. 249-260. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

Ferro Couselo, X. 1972. Cerámica campaniforme de Maus de Salas. *Boletín Auriense* II, pp. 323-325.

Fokkens, H. 2005. Le début de l'Âge du Bronze aux Pays-Bas et l'Horizon Holversum ancien. En J. Bourgeois; M. Talon (eds.). *L'Âge du Bronze du Nord de la France dans son contexte européen*, pp. 11-33. Paris, Éditions du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques.

Forenbaher, S. 1998. Production and exchange during the Portuguese Chalcolithic: the Case of Bifacial Flaked Stone Industries. *Trabajos de Prehistoria* 55 (2), pp. 55-71.

Gallay, A. 1986. Autonomie du Campaniforme rhodano- rhénan: la question de la ceramique domestique. En J. P. Demoule y J. Guilaine (eds.). *Le Néolithique de la France: Hommage à G. Bailloud*, pp. 431-446. Paris, Picard.

García Alén, A.; Peña Santos, A. de la 1980. *Grabados rupestres de la provincia de Pontevedra.* A Coruña, Fundación Barrié de la Maza.

García Fernández-Albalat, B. 1990. *Guerra y religión en la Gallaecia y la Lusitania Antiguas.* Sada, Edicios do Castro.

Rojo Guerra, M.; Garrido Pena, R.; Í. García-Martínez de Lagrán (Coords.) 2005. *El campaniforme en la Península Ibérica y su contexto europeo. Bell beakers in the Iberian Peninsula and their European context. El Campaniforme en la Península Ibérica y su Contexto Europeo*, pp. 457-479. Valladolid, Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León.

García Martínez, M. C. 1973. Representacións de armas no arte rupestre galego. *Cuadernos de Estudios Gallegos* XXVIII (84), pp. 111-127.

García Martínez, M. C. 1973a. *Arte rupestre en Campo Lameiro.* Pontevedra, Caja Rural.

García Martínez, M. C. 1975. Datos para una cronología del arte rupestre gallego. *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología* XL-XLI, pp. 477-500.

García-Lastra, M. 1984. Primeros resultados de la campaña de excavaciones arqueológicas 1982, en el yacimiento de "O Fixón" (Hío, Cangas de Morrazo, Pontevedra). *Pontevedra Arqueológica* I, pp. 113-144.

García-Lastra, M. 1985/86. El yacimiento de Chan de Armada (Vilaboa, Pontevedra): Resultados de la excavación arqueológica en 1983. *Pontevedra Arqueológica* II, pp. 41-64.

García-Lastra, M. 1988. Aportación a la cronología campaniforme del Noroeste. *Trabalhos de Antropología e Etnología.* 28 (1-2), pp. 175-79.

Garrido Pena, R. 1999. *El Campaniforme en la Meseta: Análisis de su contexto social, económico y ritual.* Tesis doctoral inédita. Madrid, Universidad Complutense.

Garrido Pena, R. 2000. *El Campaniforme en la Meseta Central de la Península Ibérica (c. 2500-2000 A. C.).* Oxford, B.A.R. (International Series) 892.

Gero, J. M. 1991. Genderlithics: Women's Roles in Stone Tool Production. En J. M. Gero e M. W. Conkey (eds.) *Engendering Archaeology. Women and Prehistory*, pp. 163-193. Oxford, Blackwell.

Gianotti García, C.; Cancela Cereijo, C. 2005. Neolítico Final: Montenegro. Testemuña da Ocupación Humana durante o Neolítico Final e o Período Alto-Medieval na Península do Morrazo. En F. Criado y E. Cabrejas (coords.). *Obras públicas e patrimonio: Estudo arqueológico do corredor do Morrazo*, pp. 50-54. Santiago de Compostela, TAPA 35.

Gianotti García, C.; Mañana-Borrazás, P.; Criado Boado, F. En prensa. Montenegro, a Neolithic enclosure in Galicia. Insights into Megalithic space. En A. Cruz, ; A. Buarque *et al.* (eds.). *Early farmers landscapes. XV UISPP (Lisboa, september 2006).* Oxford, Archaeopress.

Gibson, A. 1987. Beaker domestic sites across the North Sea: A review. In En J. C. Blanchet y *et col.* (eds.). *Les relations entre le continent et les Iles Britanniques a l'Âge du Bronze.* Actes du Colloque de Lille dans le cadre du 22ème Congrès Prehistorique de France (2-7 septembre 1984). *Revue Archéologique de Picardie*, pp. 7-16.

Gilman, A., 2003. El impacto del radiocarbono sobre el estudio de la Prehistoria Tardía de la Península Ibérica: unos breves comentarios. *Trabajos de Prehistoria* 60 (2), pp. 7-13.

Godelier, M. 1990. *Lo ideal y lo material.* Madrid, Taurus.

Gomes, J. F.; Carneiro, D. 2005. *Subtus Montis Terroso, Património Arqueológico na Póvoa do Varzim.* Póvoa doVarzim, Câmara Municipal.

Gómez Fernández, A.; Fábregas Valcarce, R.; Peña Santos, A. 2001. Pasaron 20 años: las excavaciones del yacimiento de Lavapés (Cangas do Morrazo). *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología* LXVII, pp. 9-27.

Gómez Orellana, L.; Ramil Rego, P.; Aira Rodríguez, M. J. 1996. Cronología y dinámica de los humedales y lagunas existentes en las depresiones sedimentarias de Galicia. En M. B. Ruiz Zapata *y et cols.* (eds.). *Estudios Palinológicos*, pp. 63-67. Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá de Henares.

Gómez Orellana, L.; Ramil Rego, P.; Muñoz Sobrino, C. 1998. Una nueva secuencia polínica y cronológica para el depósito pleistoceno de Mougás (NW de la Península Ibérica). *Revue de Paléobiologie* 17 (1), pp. 35-47.

Gómez Orellana, L. 2002. *El último ciclo glacial-interglacial en el litoral del NW ibérico: Dinámica Climática y Paisajística.* Tesis Doctoral inédita. Santiago de Compostela, Escola Politécnica Superior de la Universidade de Santiago de Compostela.

Gonçalves, A. H. B. 1984. Escavações da Mamoa nº 2 de Outeiro de Ante-Serra da Aboboreira. *Arqueologia* 9, pp. 22-41.

Gonçalves, A. H. B.; Cruz, D. J. 1994. Resultados dos trabalhos de escavação da Mamoa 1 de Madorras (S. Lourenço de Ribapinhão, Sabrosa, Vila Real). *Estudos Pré-Históricos* 2, pp. 171-231.

González Méndez, M. 1991. Yacimientos del III milenio a. C. entre la problemática del Calcolítico y un pasado huidizo. F. Criado Boado, F. (dir.). *Arqueología del Paisaje. El área del Bocelo-Furelos entre los tiempos paleolíticos y medievales. (Campañas de 1987, 1988 y 1989)*, pp. 147-172. A Coruña, Arqueología/Investigación 6.

González Méndez, M. 2000. *La revalorización del patrimonio arqueológico. La definición de un programa para el Ayuntamiento de Toques (A Coruña).* A Coruña, Arqueología/Investigación 8.

González Reboredo, J. M. 1971. Vaso tumular de Buriz. *Cuadernos de Estudios Gallegos* 26, pp. 38-41.

González, P.; Lull, V.; Risch, R. 1992. *Arqueología de Europa, 2250-1200 A. C. Una introducción a la Edad del Bronce.* Madrid, Síntesis.

Goodyear, A. 1993. Tool Kit Entropy and Bipolar Reduction: A Study of Interassemblage Lithic Variability among Paleo-Indian Sites in the Northeastern United States. *North American Archaeologist* 14 (1), pp. 1-23.

Gosselain, O. P. 2002. *Poteries du Cameroun méridional: styles techniques et rapports à l'identité.* Paris, Monographies du CRA 26-C.N.R.S Editions.

Guerra Doce, E. 2006. Sobre la función y el significado de la cerámica campaniforme a la luz de los análisis de contenidos. *Trabajos de Prehistoria* 63 (1), pp. 69-84.

Hardy, K. 2006. Lítico tallado y cultura material de los Wola, Papúa-Nueva Guinea. En *Etnoarqueología de la Prehistoria: Más Allá de la Analogía.* Treballs D'Etnoarqueologia, 6, pp. 141-160. Madrid, CSIC.

Harpsoe, C. H.; Ramos, M. F. R. 1985. "Lorga de Dine" (Vinhais, Bragança). *Arqueologia* 12, pp. 202-204.

Harrison, R. J. 1977. *The Bell Beaker cultures of Spain and Portugal.* Cambridge-Massachusetts, Harvard University, Peabody Museum of Archaeology and Ethnology.

Harrison, R. J. 1988. Bell Beakers in Spain and Portugal: working with radiocarbon dates in the 3rd millenium BC. *Antiquity* 62, pp. 464-472.

Hayden, B. 1977. Stone Tools in the Western Desert. En R. V. S. Wright (Ed.). *Stone tools as Cultural Markers: Change, Evolution and Complexity. Prehistory and Material Culture Series* 12, pp. 178-188. Camberra, Australian Institute of Aboriginal Studies.

Hidalgo Cuñarro, J. M.; Costas Goberna, F. J. 1984-1985. El petróglifo inédito de armas de Auga da Laxe (Vincios, Gondomar, Pontevedra). *Brigantium* 5, pp. 227-241.

Iglesia, S. de la. 1907. Prehistoria Gallega. Notas para un catálogo. *Almanaque Ferrolano para 1907.* Ferrol.

Irujo-Ruíz, D. J.; Prieto-Martínez, M. -P. 2005. Aplicaciones del 3D en cerámica prehistórica de contextos arqueológicos gallegos: Un estudio sobre percepción visual. *Arqueoweb* 7 (2). http://www.ucm.es/info/arqueoweb/.

Jensen, J. A. 1973. Bopladse Myrhøj. 3 hustomter med klokkebaegerkeramik. *KULM* 1972, pp. 61-122.

Jeske, R. J. 1992. Energetic Efficiency and Lithic Curation Technology: An Upper Mississippian Example. *American Antiquity*, 3, pp. 467-481.

Jorge, S. O. 1980. A estação arqueológica do Tapado da Caldeira, Baião. *Portugalia* NS I, pp. 29-73.

Jorge, S. O. 1986. *Povoados da Pré-história recente da região de Chaves-Vª. Pª. de Aguiar* (3 vols.). Porto, Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras do Porto.

Jorge, S. O. 1988. Reflexões sobre a Pré-História Recente do Norte de Portugal. *Trabalhos de Antropologia e Etnologia* 28 (1-2), pp. 85-112.

Jorge, S. O. 1996. Regional diversity in the Iberian Bronze Age- on the visibitity and opacity of the archaeological record. *Trabalhos de Antropologia e Etnologia* 36, pp. 193-214.

Jorge, S. O. 2002. An all-over corded Bell Beaker in Northern Portugal: Castelo Velho de Freixo de Numão (Vila Nova de Foz Coa): Some remarks. *Journal of Iberian Archaeology* 4, pp. 107-129.

Jorge, S. O. 2006. *O Passado é redondo. Dialogando com os sentidos dos primeiros recintos monumentais.* Porto, Afrontamento.

Jorge, S. O.; Rubinos, A. 2002a. Absolute Chronology of Castelo Velho de Freixo de Numão. *Journal of Iberian Archaeology* 4, 2002, pp. 83-106.

Jorge, S. O.; Rubinos, A. 2002b. Cronologia absoluta de Castelo Velho de freixo de Numão: os dados e os problemas. *Côavisão* 4, pp. 95-111.

Jorge, V. O. 1980. Escavação da Mamoa 1 de Outeiro de Gregos, Serra da Aboboreira, Baião. *Portugália* NS 1, pp. 9-28.

Jorge, V. O. 1982. A mamoa 5 de Outeiro de Gregos, um "tumulus" não megalítico da Serra da Aboboreira. *Arqueologia* 6, pp. 32-39.

Jorge, V. O. 1982. *Megalitismo do Norte de Portugal: o distrito do Porto. Os monumentos e a sua problemática no contexto europeu.* 2 vols. Tesis doctoral policopiada, Porto, Faculdade de Letras de la Universidade do Porto.

Jorge, V. O. 1983. Escavação das mamoas 2 e 4 de Meninas do Crasto, Serra da Aboboreira, Baião. *Arqueologia* 7, pp. 23-43.

Jorge, V. O. 1985. Novas datações de radiocarbono para mamoas do Concelho de Baião. *Arqueologia* 11, pp. 182-183.

Jorge, V. O.;, Muralha, J.; Pereira, L.; Coixão, A. 2002. Castanheiro do Vento and the significance of monumental Copper and Age Bronze sites in Northern Portugal. En *Monuments and Landscape in Atlantic Europe,* pp. 36-50. Londres, Routledge.

Jorge, V. O.; Alonso Mathias, F.; Delibrias, G. 1988. Novas datas de carbono 14 para mamoas da Serra da Aboboreira. *Arqueologia* 18, pp. 95-99.

Jorge, V. O.; Bettencourt, A. M. S. 1988. Sondagens arqueológicas na mamoa 1 de Chã de Parada (Baião). *Arqueologia* 17, pp. 73-118.

Jorge, V. O.; Silva, E. J.; Baptista, A. M.; Jorge, S. O. 1997. *As mamoas do Alto da Portela do Pau (Castro Laboreiro, Melgaço). Trabalhos de 1992 a 1994.* Porto, Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia.

Juan-Tresserras, J. 1997. *Preparación y procesado de productos vegetales. Aportaciones del estudio de fitolitos, almidones y lípidos en yacimientos arqueológicos prehistóricos y protohistóricos del cuadrante NE de la Península Ibérica.* Tesis doctoral inédita. Barcelona, Universidad de Barcelona.

Kaal, J.; Carrión Marco, Y.; Asouti, A.; Martín Seijo, M.; Martínez Cortizas, A.; Costa Casais, M.; Criado Boado, F. 2010, en prensa. Long-term deforestation in NW Spain: linking Holocene fire history to vegetation change and human activities. *Quaternary Science Reviews.*

Konica Minolta Sensing, Inc. 2003. *Comunicación precisa de los colores.* http://www2.konicaminolta.eu /eu/Measuring/pcc/es/ (Consulta del 20 de mayo de 2010).

Kristiansen, K. 1998. The construction of a Bronze Age landscape. Cosmology, economy and social organization in Thy, Nothwestern Jutland. En Hänsel, B. (ed.). *Mensch und Umwelt in der Bronzezeit Europas* (Man and enviroment in European Bronze Age), pp. 281-291. Kiel, Oetker-Voges Verlag.

Kunst, M. 1986. Zambujal. Glockenbecher und Kerblattverzierte keramik aus den Grabungen 1964 bis 1973. Madrider Beiträge 5, 2 (Mainz).

Kunst, M. 2005. El Campaniforme en Portugal. Breve resumen. En M. Rojo Guerra, ; R. Garrido Pena y; I. García-Martínez de Lagrán (Coords.). *El Campaniforme en la Península Ibérica y su contexto europeo,* pp. 197-212. Valladolid, Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León.

Kylander, M.; Weis, D. J.; Martínez Cortizas, A.; Spiro, B.; García-Sánchez, R.; Coles, B. J. 2005. Refining the pre-industrial atmospheric Pb isotope evolution curve in Europe using an 8000 year old peat core form NW Spain. *Earth and Planetary Science Letter* 240, pp. 467-485.

L'Helgouach, J. 1967. Le monument mégalithique à entrée latérale de Crec'h Quillé en Saint-Quay-Perros (Côtes-du-Nord). *Bulletin de la Société Préhistorique Française* 64, pp. 659-698.

L'Helgouach, J. 1970. Le monument mégalithique du Goërem à Gâvres (Morbihan). *Gallia Préhistoire* 13 (2), pp. 216-61.

L'Helgouach, J. 1976. Le groupe campaniforme dans le Nord, le Centre et l'Ouest de la France. En J. Guilaine (ed.). *La Civilisation des Vases Campaniformes.* En Actes IX^{e} Congrès U.I.S.P.P. (Nice), pp. 167- 196.

L'Helgouach, J. 2001. Le cadre culturel du campaniforme armorican. En F. Nicolis (ed.). *Bell Beakers today. Pottery, people, culture, symbols in prehistoric Europe,* pp. 289-299. Trento, Provincia Autonoma di Trento.

Lantes Suárez,O.; Prieto Martínez, M. P.; Martínez Cortizas, A. 2010, en prensa. Caracterización de la pasta blanca incrustada en decoraciones de campaniformes gallegos. Indagando sobre su procedencia. En *Actas del VIII Congreso Ibérico de Arqueometría (Teruel, España, 19-21 octubre 2009).*

Lanting, S. N.; Van Der Waals, S. D. 1976. Beaker Culture Relations in the Lower Rhins Basin. En *Golckenbecher Symposion* (Bussum), pp. 1- 80.

Le Roux C. T., Lecerf Y., Gautier M. 1989. Les megalithes de Saint-Just (Ille-et-Vilaine) et la fouille des alignements du Moulin de Cojou. *Revue Archéologique de l'Ouest* 6, pp. 5-29.

Leonini, V. 2008. The common ware of some Bell Beaker settlement sites in Lombardy. En M. Baioni; V. Leonini; D. Lo Vetro; F. Martini; R. Poggiani Keller y L. Sarti (eds.). *Bell Beaker in everyday life,* pp. 193-206. Firenze, Millenni Studi di Archeologia Preistorica 6.

Leonini, V.; Sarti, L. 2008. Bell beaker pottery in the Florentine area. En M. Baioni; V. Leonini; D. Lo Vetro; F. Martini; R. Poggiani Keller; L. Sarti (eds.). *Bell Beaker in everyday life,* pp. 87-102. Firenze, Millenni Studi di Archeologia Preistorica 6.

Lestón Gómez, M. 2002a. *Escavación arqueolóxica da Mámoa do Monte dos Marxos (Rodeiro, Pontevedra).* Xunta de Galicia. Informe valorativo, inédito.

Lestón Gómez, M. 2002b. *Escavación e limpeza do dolmen de Dombate (Cabana de Bergantiños, A Coruña).* Diputación Provincial de A Coruña y Xunta de Galicia. Memoria técnica, inédita.

Lestón Gómez, M. 2007. *Sondaxes valorativas no espazo intermedio e exterior dentro do ámbito de protección do plan especial de protección do dolmen de Dombate (Cabana de Bergantiños, A Coruña).* Diputación Provincial de A Coruña y Xunta de Galicia. Informe valorativo, inédito.

Lestón Gómez, M. 2009. Escavación das mámoas de Prado do Rei e Pedra do Boi, Dumbría. *Atlas Arqueolóxico de Galicia. Comarca de Fisterra.* Xunta de Galicia.

Lestón Gómez, M. 2010. *Escavación arqueolóxica no dolmen A Fornella de Dombate e sondaxes no seu contorno (Cabana de Bergantiños, A Coruña).* Diputación Provincial de A Coruña y Xunta de Galicia. Informe valorativo, inédito.

Lima Oliveira, E. 2000. *La Arqueología en la Gasificación de Galicia 12: Intervenciones en Yacimientos Prehistóricos.* Santiago de Compostela, TAPA 16.

Lima Oliveira, E.; Prieto Martínez, M. P. 2002. *La Arqueología de la Gasificación de Galicia 16: Excavación del yacimiento de Monte Buxel.* Santiago de Compostela, TAPA 27.

Lipowicz, A. J.; Martini, F.; Sarti, L. 2008. The bell beaker complex of Ambrosetti 1 (Sesto Fiorentino, Florence). En M. Baioni; V. Leonini; D. Lo Vetro; F. Martini; R. Poggiani Keller; L. Sarti (eds.). *Bell Beaker in everyday life*, pp. 348-350. Firenze, Millenni Studi di Archeologia Preistorica 6.

Liversage, D. 2003. Bell beaker pottery in Denmark: Its typology and internal chronology. En J. Czebreszuk y ; M. Szmyt (eds.). *The Northeast Frontier of Bell Beakers,* pp. 39-49. Oxford, B.A.R. (International Series) 1155.

López Cuevillas, F. 1951a. *Prehistoria.* En Vol. III de la "Historia de Galiza" dirigida por R. Otero Pedrayo (dir.). Vol. III de la "Historia de Galiza". Buenos Aires, Ediciones Galicia.

López Cuevillas, F. 1951b. La clasificación tipológica del arte rupestre del Noroeste hispánico y una hipótesis sobre la cronología de alguno de sus tipos. *Zephyrus* II, pp. 73-81.

López Cuevillas, F. 1955. El comienzo de la Edad de los Metales en el Noroeste Peninsular. *Cuadernos de Estudios Gallegos* X (30), pp. 5-40.

López Cuevillas, F.; Bouza Brey, F. 1929. *Os Oestrimios, os Saefes e a Ofiolatría en Galiza.* A Coruña.

López García, J. C. 2008. *Informe-Memoria de los sondeos arqueológicos valorativos en el entorno del nuevo túmulo de A Zapateira-P.K. 101+800. P.C. Autovía de acceso a A Coruña y conexión con el Aeropuerto de Alvedro; tramo: Zapateira-Autovía A6 (Culleredo-A Coruña).* Santiago de Compostela, Informe inédito, Xunta de Galicia.

López García, P. 1982. Estudio palinológico del yacimiento de Lavapés. *Museo de Pontevedra* 36, pp. 3-7.

López García, P. 1984a. Estudio polínico de los sedimentos del yacimiento de Lavapés. *Pontevedra Arqueológica* 1, pp. 179-186.

López García, P. 1984b. Análisis palinológico de los sedimentos arqueológicos del yacimiento de O Fixón (Viñó, Hío, Cangas de Morrazo). *Pontevedra Arqueológica* 1, pp. 145-148.

López García, P. 1986. Estudio palinológico del Holoceno español a través del análisis de yacimientos arqueológicos. *Trabajos de Prehistoria* 43, pp. 143-158.

López García, P.; Díaz Fernández, P. M.; López Sáez, J. A. 1992. Análisis polínicos en la cuenca del río Deo. *Revue de Paléobiologie* 11 (1), pp. 205-211.

Mac White, E. 1951. *Estudios sobre las relaciones atlánticas de la Península Hispánica en la Edad del Bronce.* Madrid, Seminario de Historia Primitiva del Hombre.

Maciñeira y Pardo de Lama, F. 1941. El vaso campaniforme y condiciones de sus intactos yacimientos tumulares en la estación de Puentes. *Atlantis. Actas de la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria* XVI, pp. 356-369.

Maciñeira y Pardo de Lama, F. 1943. Túmulos prehistóricos. Inventario descriptivo de los doscientos ochenta y seis túmulos prehistóricos hasta ahora descubiertos en la avanzada comarca del Cabo Ortegal. *Boletín de la Real Academia Gallega* XXIII, pp. 21-321.

Manen, C.; Salanova L. 2010. Les impressions de coquilles marines à front denté dans les décors des céramiques néolithiques. En C. Manen, ; F. Convertini, ; D. Binder y; I. Sénépart (dirs.). *Premières sociétés paysannes de Méditerranée occidentale. Structure des productions céramiques*, pp. 58-64, Paris, Mémoire LI de la SPF.

Mañana Borrazás, P. 2003. Vida y muerte de los megalitos. El abandono en estructuras funerarias. *Era Arqueologia* 5, pp. 164-177.

Mañana Borrazás, P. 2005. Túmulo 5 de Forno dos Mouros (Ortigueira, A Coruña). Primeiros resultados. *Cuadernos de Estudios Gallegos* LII, pp. 39-79.

Mañana Borrazás, P.; Chao Álvarez, X. 2005. Neolítico Final / Idade do Bronce: Os Laguiños. En F. Criado, F.; E. Cabrejas, E. (coords.). *Obras públicas e patrimonio: Estudo arqueológico do corredor do Morrazo*, pp. 59-62. Santiago de Compostela, TAPA 35.

Marchand, G. 2005. Contacts, blocages et filiations entre les aires culturelles mésolithiques et néolithiques en Europe atlantique. *L'anthropologie* 109, pp. 541-556

Martínez Cortizas, A.; Costa Casais, M.; López Sáez, J. A. 2009a. Environmental change in NW Iberia between 7000 and 500 cal. BC. *Quaternary International* 200, pp. 77-89.

Martínez Cortizas, A.; García Rodeja, E.; Pontevedra, X.; Nóvoa, J. C.; Weiss, D. C.; Cheburkin, A. 2002. Atmospheric Pb deposition in Spain during the last 4600 years recorded by two ombrotrophic peat bogs and implications for the use of peat as archive. *The Science of the Total Environment* 292, pp. 33-44.

Martínez Cortizas, A.; Kaal, J.; Costa Casais, M.; Chesworth, W. 2009b. Human activities and Holocene environmental change in NW Spain. En J. Sánchez Díaz y S. Asíns (eds). *Control de la Degradación de los Suelos y Cambio Global*, pp. 193-208. València, Centro de Investigaciones sobre Desertificacion.

Martínez Cortizas, A.; Lantes Suárez, O.; Prieto Martínez, M. P. 2010. Capítulo 14. Análisis Arqueométrico de la Cerámica de Contextos Campaniformes del Área Ulla-Deza. En M. P. Prieto-Martínez y F. Criado-Boado (coords.). *Reconstruyendo la historia de la comarca del Ulla-Deza (Galicia, España). Escenarios arqueológicos del pasado*, pp. 135-144. Santiago de Compostela, TAPA 41.

Martínez Cortizas, A.; Lantes Suárez, O.; Prieto Martínez, M. P. 2010b, en prensa. Archaeometric characterization of Bell Beaker pottery from NW Iberia. En *Actas de Encontro Internacional de Arqueologia-Bell Beakers. Symbols of a 5000 year-old Cultural Community in Europe (Torres Vedras, Portugal, 1-5 mayo 2008)*.

Martínez Cortizas, A.; Mighall, T.; Pontevedra Pombal, X.; Nóvoa Muñoz, J. C.; Peiteado Varela, E.; Piñeiro Rebolo, R. 2005. Linking changes in atmospheric dust deposition, vegetation change and human activities in northwest Spain during the last 5300 years. *The Holocene* 15 (5), pp. 698-706.

Martínez Cortizas, A.; Pontevedra Pombal, X.; García-Rodeja, E.; Nóvoa Muñoz, J. C.; Shotyk, W. 1999. Mercury in a Spanish peat bog: archive of climate change and atmospheric metal deposition. *Science* 284, pp. 939-942.

Martínez Cortizas, A.; Prieto Lamas, B; Lántes Suárez, O.; Prieto Martinez, M. P. 2008. Análisis mineralógico, elemental y cromático de cerámica prehistórica del área Ulla-Deza (NW P. Ibérica). En S. Rovira Llorens, M. García Heras, M. Gener Moret y I. Montero Ruiz (eds.). *Actas del VII Congreso Ibérico de Arqueometría*, pp. 250-264. Madrid. (http://www.ih.csic.es/congreso_iberico/index.PDF).

Martins, M. M. R. 1990. *O povoamento proto-histórico e a romanização da bacia do curso médio do Cávado.* Braga, Cadernos de Arqueologia-Monografias 5-Universidade do Minho.

Maya, J. L.; López-Cachero, J.; Juan-Tresserras, J. 1999. Nuevos análisis de contenidos en recipientes cerámicos del hábitat de Genó (Aitona, Lleida). En *3º Congresso de Arqueologia Peninsular*, pp. 27-28. Porto, ADECAP.

Meijide Cameselle, G. 1995. La necrópole del bronce inicial del Agro de Nogueira (Toques, A Coruña). En *Actas del XXII Congresso Nacional de Arqueologia. Vigo 2003*, vol 2, pp. 85-88. Vigo.

Meijide Cameselle, G. 1996. La necrópolis del Bronce inicial del Agro de Nogueira (Piñeiro, Toques, A Coruña) en el contexto funerário de su época. En *Homenaje a C. Alonso del Real*, vol. 1, pp. 215-239. Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela.

Meireles, J. 2009. Os primeiros povoadores. A Pré-História Antiga do Minho. En P. Pereira (ed.). *A Identidade do Minho*, pp. 20-66. Braga, Conselho Cultural da Universidade do Minho.

Méndez Fernández, F. 1991. El Campaniforme Tardío: entre un pasado monumental y una cerámica conspicua. En F. Criado Boado, F. (dir.). *Arqueología del Paisaje. El área Bocelo-Furelos entre los tiempos paleolíticos y medievales. (Campañas de 1987, 1988 y 1989)*, pp. 173-98. A Coruña, Arqueología/ Investigación 6.

Méndez Fernández, F. 1994. La domesticación del paisaje durante la Edad del Bronce gallego. *Trabajos de Prehistoria* 51 (1), pp. 77-94.

Méndez Fernández, F. 1995. *Informe valorativo sobre la excavación en la cista de A Forxa.* Santiago de Compostela. Xunta de Galicia, Informe valorativo inédito.

Méndez Fernández, F. 1998. Definición y análisis de poblados de la Edad del Bronce en Galicia. En R. Fábregas (ed). *A Idade do Bronce en Galicia: Novas perspectivas*, pp. 153-189. Sada, Cadernos do Seminario de Sargadelos 77.

Méndez Fernández, F.; Rey García, J. M. 2005. De conxuntos materiais a poboados: patróns de asentamento en O Morrazo durante a Prehistoria Recente. En F. Criado; y E. Cabrejas (coords.). *Obras públicas e Patrimonio. Estudo arqueolóxico do Corredor do Morrazo*, pp. 95-105. Santiago de Compostela, TAPA 35.

Mighall, T. M.; Martínez Cortizas, A.; Biester, H.; Turner, S. E. 2006. Proxy climate and vegetation changes during the last five millennia in NW Iberia: Pollen and non-pollen palynomorph data from two ombrotrophic peat bogs in the North Western Iberian Peninsula. *Review of Palaeobotany and Palynology* 141, pp. 203-223.

Miller, D. 1985. *Artefacts as categories. A study of ceramic variability in Central India.* Cambridge, Cambridge University Press.

Mirti, P. 1998. On the use of colour coordinates to evaluate firing temperatures of ancient pottery. *Archaeometry* 40 (1), pp. 45-57.

Mirti, P.; Davit, P. 2004. New developments in the study of ancient pottery by colour measurement. *Journal of Archaeological Science* 31, pp. 741-751.

Monteagudo García, L. 1953. Celtoalpinos en el NW hispánico. Etnología hispánica del Bronce IV. *Cuadernos de Estudios Gallegos* VIII (26), pp. 309-370.

Morais Arnaud, J. 1993. O povoado calcolitico de Porto Torrão (Ferreira do Alentejo): Síntese das investigações realizadas. *Vipasca* 2, pp. 41-60.

Moreno Nuño, R. 1995. Arqueomalacofaunas de la Península Ibérica: un ensayo de síntesis. *Complutum* 6, pp. 353-382.

Muñoz Sobrino, C. 2001. *Cambio climático y dinámica del paisaje en las montañas del noroeste de la península Ibérica.* Tesis doctoral inédita. Lugo, Escola Politécnica Superior Universidad de Santiago de Compostela.

Muñoz Sobrino, C.; Ramil Rego, P.; Gómez Orellana, L.; Díaz Varela, R. A. 2005. Palynological data on major Holocene climatic events in NW Iberia. *Boreas* 34, pp. 381-400.

Muralha Cardoso, J. 2008. Escavação Arqueológica no sítio pré-histórico do Lugar da Forca (Maia). En *Actas das Iª Jornadas Arqueológicas da Bacia do Rio Leça*, Matesinus 6, Matosinhos, Câmara Municipal.

Nakai, I. 2005. Syncrhotron radiation X-.ray fluorescence analysis of acheaeological ceramics and glass. En M. Uda, G. Demortier y I. Nakai (Eds.). *X-rays for Archaeology.* The Neetherlands. Ed. Springer. Dordrecht.

Odriozola, C. P.; Hurtado Perez, V.; Dias, Mª I.; Valera, A. C. 2008. Produção e consumo de campaniformes no vale do Guadiana: uma perspectiva Ibérica, . *Apontamentos de Arqueologia e Património* 3, pp. 45-52. http://www.nia-era.org/

Odriozola, C. P.; Hurtado, V. 2005. Tecnología y producción de decoraciones cerámicas campaniformes con relleno de hueso en la cuenca media del Guadiana. En J. Molera, J. Farjas, P. Roura; y T. Pradell (eds.). *Avances en Arqueometría, 2005. Actas del VI Congreso Ibérico de Arqueometría*, pp. 71-79. Universitat de Girona.

Olaetxea, C. 2000. *La tecnología cerámica en la Protohistoria Vasca.* Suplemento nº 12. San Sebastián,. Sociedad de Ciencias Aranzadi.

Ontañón Peredo, R. 2002. Las puntas líticas con retoque plano del Calcolítico Cantábrico: análisis tecnotipológico y contextual. *Zephyrus* 55, pp. 199-229.

Paço, A. P. 1961. Vasos campaniformes da Mamoa de Guilhabreu (Vila do Conde). *Boletim Cultural da Câmara Municipal de Vila do Conde* 2, pp. 9-24.

Parcero Oubiña, C. 1997: *Documentación de un Entorno Castreño: Trabajos Arqueológicos en el área de Cameixa, Ourense.* Santiago de Compostela, TAPA 1.

Parcero Oubiña, C. 1998. *La arqueología en la Gasificación de Galicia 3. Excavación en el túmulo 3 del Alto de San Cosme.* Santiago de Compostela, TAPA 5.

Parry, W.J. y Kelly, R.L. 1987. Expedient Core Technology and Sedentism. En J. K. Johnson y C. A. Morrow (Eds.). *The Organization of Core Technology*, pp. 285-304. Boluder, Westview Press.

Patiño Gómez, R. 1987. La cultura megalítica en el Valle del Fragoso (Vigo). *Pontevedra Arqueológica* II, pp. 17-40.

Peña Santos, A. de la 1979a. Notas para una revisión de los grabados rupestres de "O Castriño" en Conxo, Santiago de Compostela. *El Museo de Pontevedra* XXXIII, pp. 69-100.

Peña Santos, A. de la 1979b. Frecuencias de aparición y asociación en los grabados rupestres prehistóricos de la provincia de Pontevedra. *Trabajos de Prehistoria* 36, pp. 407-428.

Peña Santos, A. de la 1980a. O tema da alabarda no arte rupestre galego. *Brigantium* 1, pp. 49-69.

Peña Santos, A. de la 1980b. Las representaciones de alabardas en los grabados rupestres gallegos. *Zephyrus* XXX-XXXI, pp. 115-129.

Peña Santos, A. de la 1981. Comentarios a "La Pedra das Ferraduras (Fentáns, Galicia, España)" de C. G. Borgna. *El Museo de Pontevedra* XXXV, pp. 109-116.

Peña Santos, A. de la 1982. Excavaciones arqueológicas de urgencia en la provincia de Pontevedra durante el año 1981, *El Museo de Pontevedra* XXXVI, pp. 67-82.

Peña Santos, A. de la 1984-1985. Excavación de un complejo de grabados rupestres en Campolameiro (Pontevedra). *Ars Praehistorica* III-IV, pp. 285-290.

Peña Santos, A. de la 1984a. Sondeo estratigráfico en el yacimiento de A Fontenla (Moaña). *Pontevedra Arqueológica* 1, pp. 91- 98.

Peña Santos, A. de la 1984b. Yacimiento de Lavapés (Cangas de Morrazo). Balance de las excavaciones 1981-1982. *Pontevedra Arqueológica* 1, pp. 149-164.

Peña Santos, A. de la 1985-1986. La Mamoa de As Pereiras (Mos, Pontevedra). *Pontevedra Arqueológica* 2, pp. 7-16.

Peña Santos, A. de la 1987a. Las cistas de Gandón (Cangas de Morrazo, Pontevedra). *El Museo de Pontevedra* XXXIX, pp. 77-94.

Peña Santos, A. de la. 1987b. La Mámoa de As Pereiras (Mos-Pontevedra). *Pontevedra Arqueológica* II, pp. 7-16.

Peña Santos, A. de la; Rodríguez Casal, A. A. 1976. Estudio de los materiales conservados de tres sepulturas megalíticas. *Gallaecia* 2, pp. 55-85.

Peña Santos, A. de la; Vázquez Varela, J. M. 1979. *Los petróglifos gallegos. Grabados rupestres prehistóricos al aire libre en Galicia.* Sada, Cuadernos del Seminario de Estudios Cerámicos de Sargadelos 30.

Peña Santos, A.de la; Rey García, J. M. 1993. El espacio de la representación. El arte rupestre galaico desde una perspectiva territorial. *Pontevedra. Revista de Estudios Provinciais* 10, pp. 11-50.

Peña Santos, A. de la; Rey García, J. M. 2001. *Petróglifos de Galicia.* A Coruña, Ed.Vía Láctea.

Pericot y García, L. 1927. Los vasos campaniformes de la colección La Iglesia. *Boletín de la Real Academia Gallega* XXII, pp. 283-319.

Pierpoint, S. 1980. *Social patterns in Yorkshire Prehistory, 3500-750 B.C.* Oxford, B.A.R. International Series.

Pombo Mosquera, X.A.; Rego Alvarez, M. L. 1989-1990. O megalitismo nas terras de Vilalba (Lugo). *Brigantium* 6, pp. 21-52.

Prieto Martínez, M. P. 1993. *Aproximación al análisis formal de la cerámica de la Edad del Bronce en Galicia.* Trabajo de investigación del tercer ciclo inédito. Santiago de Compostela, Facultad de Xeografía e Historia.

Prieto Martínez, M. P. 1995. Definición de un sistema metodológico para el estudio de la cerámica de la Edad del Bronce en Galicia: La tradición campaniforme del yacimiento de A Lagoa (Toques, A Coruña). *Actas del XXII Congreso Nacional de Arqueología de Vigo 1993*, Tomo II, pp. 17-24. Vigo, Artes Gráficas Galicia.

Prieto Martínez, M. P. 1996. *Estudio de la cerámica del II milenio a. C. en la sierra de O Bocelo y el occidente gallego.* Tesis de licenciatura inédita. Santiago de Compostela, Facultad de Xeografía e Historia.

Prieto Martínez, M. P. 1998. El material cerámico: Análisis formal y localización. En C. Parcero (ed.). *La Arqueología en la Gasificación de Galicia, 3. Excavación del Túmulo nº 3 del Alto de San Cosme (Mos, Pontevedra)*, pp. 10-14. Santiago de Compostela, TAPA 5.

Prieto Martínez, M. P. 1999a. *Forma, Estilo y Contexto en la Cultura Material de la Edad del Bronce Gallega: Cerámica Campaniforme y Cerámica No Decorada.* Santiago de Compostela, Servicio de Publicaciones, Universidad de Santiago de Compostela, Tesis doctorales de 1998.

Prieto Martínez, M. P. 1999b. Caracterización del estilo cerámico de la Edad del Bronce en Galicia: cerámica campaniforme y cerámica no decorada. *Complutum* 10, pp. 17-90.

Prieto Martínez, M. P. 2001. *La cultura material cerámica en la Prehistoria Reciente de Galicia: Yacimientos al aire libre.* Santiago de Compostela, TAPA 20.

Prieto Martínez, M. P. 2005. Ceramic style in Bronze Age societies in Galicia (NW Iberian Peninsula). Similarities and differences in patterns or formal regularity. En *The Bronze Age in Europe and the Mediterranean*, pp. 99-107. Oxford, BAR (International Series) 1337.

Prieto Martínez, M. P. 2007. Volviendo a un mismo lugar: Recipientes y espacios en un monumento megalítico gallego (NW de España). *Revista Portuguesa de Arqueología* 10 (2), pp. 101-125.

Prieto Martínez, M. P. 2008a. Proposta metodològica per a l'estudi de la ceràmica prehistòrica. *Cota Zero* 23, pp. 87-99.

Prieto Martínez, M.P. 2008b. Bell beakers communities in Thy. The first Bronze Age society in Denmark. *Norwegian Archaeological Review* 41 (2), pp. 115-58.

Prieto Martínez, M. P.; Criado Boado, F.; Cobas Fernández, I. 2003. Patterns of spatial regularity in Late Prehistoric material culture styles of NW Iberian Península. En A. Gibson (eEd.). *Prehistoric Pottery: people, pattern and purpose*, pp. 147-188. Oxford, BAR (International Series) 1156.

Prieto Martínez, M. P.; Juan Tresserras, J.; Matamala, J. C. 2005. The ceramic technological chain in the North-Western Iberian Peninsula: a study of some functional aspects of pottery by analysing organic material. En M. I. Prudêncio; M. I. Dias y J. C. Waerenborgh (eds.). *Proceedings of the 7th European Meeting on Ancient Ceramics- Understanding people through their pottery*, pp. 193-199. Lisboa, Trabalhos de Arqueologia 42, Instituto Tecnológico e Nuclear, Ministério da Cultura e Instituto Português de Arqueología.

Prieto Martínez, M. P.; Juan Tresserras, J.; Matamala, J. C. 2010. Capítulo 13. ¿Qué se comía en la antigüedad en Galicia?. En M. P. Prieto Martínez y F. Criado-Boado (coords.). *Reconstruyendo la historia de la comarca del Ulla-Deza (Galicia, España). Escenarios arqueológicos del pasado*, pp. 129-134. Santiago de Compostela, TAPA 41.

Prieto Martínez, M. P.; Lantes Suárez, O.; Martínez Cortizas, A. 2009b. Dos enterramientos de la Edad del Bronce en la provincia de Ourense. En J. Fonte (coord.). Actas do Congresso Transfronteiriço de Arqueologia: um Património sem Fronteiras. *Revista Aquae Flaviae* 41, pp. 93-105.

Prieto Martínez, M. P.; Lantes Suárez, O.; Martínez Cortizas, A. 2008. O campaniforme cordado de Forno dos Mouros (Toques, A Coruña). *Cuadernos de Estudios Gallegos* 121, pp. 31-51.

Prieto Martínez, M. P.; Martínez Cortizas, A.; Lantes Suárez, O. 2010, en prensa. Bell Beaker pottery from the Ulla-Deza Country (NW Iberian Peninsula): Style, mineralogy and elemental composition. En L. Salanova y G. Querré (eds.). *Mécanismes de circulation des vases campaniformes. Table ronde de Nanterre.* Paris, Travaux Historiques et Scientifiques.

Prieto Martínez, M. P.; Martínez Cortizas, A.; Lantes Suárez, O.; Gil Agra, D. 2009a. Estudio de la cerámica del yacimiento de fosas de Fraga do Zorro. En J. Fonte (coord.). Actas do Congresso Transfronteiriço de Arqueologia: um Património sem Fronteiras. *Revista Aquae Flaviae* 41, pp. 107-121.

Prieto Martínez, M. P.; Salanova L. 2009. Coquilles et Campaniforme en Galice et en Bretagne: mécanismes de circulation et stratégies identitaires. *Bulletin de la Société Préhistorique Française* 106 (1), pp. 73-93.

Prieto Martínez, M. P.; Tabarés Domínguez, M.; Baqueiro Vidal, S. 2005. Estudio de la cultura material de A Devesa de Abaixo-Os Torradoiros. En F. Criado Boado et y E. Cabreras Domínguez (coords.). *Obras públicas e patrimonio: Estudio arqueolóxico do Corredor do Morrazo*, pp. 108-112. Santiago de Compostela, TAPA 35.

Querré, G. 1992. Les céramiques campaniformes du Sud-Finistère, nature et provenances; premiers résultats. *Antiquités Nationales* 24, pp. 26-33 y 47.

Ramil Rego, P. 1993a. Evolución climática e historia de la vegetación durante el Pleistoceno Superior y el Holoceno en las regiones montañosas del Noroeste Ibérico. En A. Pérez Alberti., L. Guitián Rivera y P. Ramil Rego (eds.). *La evolución del paisaje en las montañas del entorno de los Caminos Jacobeos*, pp. 25-60. A Coruña, Xunta de Galicia.

Ramil Rego, P. 1993b. Paleoetnobotánica de yacimientos arqueológicos holocenos de Galicia (N.O. Cantábrico). *Munibe. Antropología y Arqueología* 45, pp. 165-174.

Ramil Rego, P.; Aira Rodríguez, M. J. 1996. Caracterización de la vegetación en las Sierras Septentrionales de Galicia desde el final del Tardiglaciar. *Botánica Macaronésica* 23, pp. 255-268.

Ramil Rego, P. y Gómez Orellana, L. 1996. Dinámica climática y biogeográfica del área litoral-sublitoral de Galicia durante el Pleistoceno superior-Holoceno. En P. Ramil Rego, C. Fernández Rodríguez y M. Rodríguez Guitián (coords.). *Biogeografía Pleistocena-Holocena de la Península Ibérica*, pp. 43-71. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

Ramil Soneira, J.; Vázquez Varela, J. M. 1979. Enterramiento en cista de la Edad del Bronce de "O Cubillón", Xermade (Lugo), *EMP* XXXIII, pp. 63-68

Rapp, George R. 2002. *Archaeomineralogy*. Springer.

Rebuge, J. R. P. 2004. Uma proposta para reconceptualizar a materialidade arqueológica: o campaniforme no Norte de Portugal e regiões contíguas. *Trabalhos de Antropologia e Etnologia* 44 (1-2), pp. 111-186.

Rey García, M. 1995. Escavación arqueolóxica no illote de Guidoiro Areoso (Vilanova de Arousa). *Arqueoloxía/Informes* 3, pp. 15-18. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

Ribeiro, A. T.; Alves, L. B.; Bettencourt, A. M. S.; Menezes, R. T. 2010. Space of memory and representation: Bouça da Cova da Moura (Ardegães, Maia, Northwest-of-Portugal)-a case study. En A. M. S. Bettencourt, M. J. Sanches, L. B. Alves y R. Fábregas Valcarce (eds.). *Conceptualizing space and place. On the role of agency, memory and identity in the construction of space from the Upper Paeleolithic to the Iron Age in Europe, Proceedings of the 15th Congress of the International Union for Prehistoric and Proto-historic Sciences, Lisbon, September 2006,* pp. 89-98. Oxford, BAR International Series.

Ribeiro, A. T.; Menezes, R. T. 2007. *O povoamento pré-histórico e proto-histórico no concelho da Maia. Primeira abordagem.* Comunicação apresentada nas 1ªs Jornadas Arqueológicas do Vale do Neiva, Matosinhos, Outubro de 2007. http://cultura.maiadigital.pt/

Ribeiro, A.T.; Loureiro, L. 2009. A Mamoa 5 do Leandro, Silva Escura, Maia. Uma arquitectura tumular megalítica provida de corredor médio. En *O Rio da Memória: Arqueologia no Território do Leça.* Matosinhos, Câmara Municipal.

Rock, I. 1985. *La percepción.* Barcelona, Editorial Labor.

Rodríguez Casal, A. 1983. A mámoa de Monte Campelos e o seu enterramento secundario. Novos datos encol do megalítico final galego. *Boletín do Museo Provincial de Lugo* 1, pp. 7-17.

Rodríguez Casal, A. A. 1988. *La necrópolis megalítica de Parxubeira.* A Coruña, Museo Arqueolóxico e Histórico Provincial "Castelo de San Antón".

Rodríguez Casal, A. A. 1999. Le mégalitisme en Galice. En J. Guilaine (dir.). *Mégalithismes de l'Atlantique à l'Ethiopie*, pp. 91-106. Paris, Editions Errance.

Rodríguez Casal, A. A. 2001. "The Galician Maritime Beaker complex in the cultural framework of the Cooper Age of Western Europe". En F. Nicolis (ed.). *Bell Beakers today. Pottery, people, culture, symbols in prehistoric Europe*, pp. 125-137. Trento, Provincia Autonoma di Trento.

Rodríguez Rellán, C. 2010. *Unha perspectiva tecnolóxica e experimental das industrias sobre lousa, cristal de rocha e cuarzo na Prehistoria Recente do Noroeste Peninsular*. Santiago de Compostela, Tesis Doctoral inédita, Universidad de Santiago de Compostela.

Rodríguez Rellán, C.; Fábregas Valcarce, R. 2006. Industria lítica del yacimiento calcolítico de Lavapés (Cangas de Morrazo, Pontevedra). *Sautuola* 12, pp. 135-156.

Rodríguez Rellán, C.; De Lombera Hermida, A.; Fábregas Valcarce, R. 2010. El Sílex durante la Prehistoria Reciente del NO de la Prehistoria Reciente. En *Les grans fulles de sílex. Europa al final de la prehistòria. Actes*. Monografies 13, pp. 55-59. Barcelona, Publicación conjunta del Museu de Gavá y del Museu d'Arqueologia de Catalunya.

Rojo Guerra, M.; Garrido Pena, R.; García-Martínez de Lagrán, I. (Coords.). 2005. *El campaniforme en la Península Ibérica y su contexto europeo. Bell beakers in the Iberian Peninsula and their European context. El Campaniforme en la Península Ibérica y su Contexto Europeo*, pp. 457-479. Valladolid, Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León.

Rojo-Guerra, M. A.; Garrido Pena, R.; García-Martínez de Lagrán, I. (eds.). 2005. *Catálogo de la exposición El campaniforme en la Meseta*. Valladolid, Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León.

Rojo Guerra, M. A.; Garrido Pena, R.; García-Martínez, I. 2006. Un peculiar vaso campaniforme de estilo marítimo del túmulo de la Sima, Miño de Medinaceli (Soria, España): reflexiones en torno a las técnicas decorativas campaniformes y los sistemas de intercambios a larga distancia. *Trabajos de Prehistoria* 63, 1, pp. 133-147.

Rojo-Guerra, M. A., Garrido-Pena, R., García-Martínez de Lagrán, I. (eds.) 2005. *Catálogo de la exposición El campaniforme en la Meseta*. Valladolid, Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León.

Rojo Guerra, M. A.; Garrido Pena; R.; García-Martínez de Lagrán, I. 2008. Everyday routines or special rituals events?. Bell Beakers in domestic contexts of Inner Iberia. *Millenni, Studi di Archeologia Preistorica* 6, pp. 321-326. Florencia, Collana del Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria "Paolo Graziosi".

Rojo-Guerra, M. A.; Kunst, M.; Garrido-Pena, R.; García-Martínez de Lagrán, I.; Morán Dauchez, G. 2005. *Un desafío a la eternidad: Tumbas monumentales del Valle de Ambrona*. Soria, Junta de Castilla y León.

Rojo-Guerra, M. A.; Garrido-Pena, R.; García-Martínez-de-Lagrán, I.; Juan-Treserras, J.; Matamala, J. C. 2006. Beer and Bell Beakers: Drinking Rituals in Copper Age Inner Iberia. *Proceedings of the Prehistoric Society* 72, pp. 243-265.

Rojo-Guerra, M. A.; Garrido-Pena, R.; García-Martínez-de-Lagrán, I. 2008. No sólo cerveza: nuevos tipos de bebidas alcohólicas indentificados en análisis de contenidos de cerámicas campaniformes del valle de Ambrona (Soria). *Cuadernos de prehistoria y arqueología de la Universidad de Granada* 18, pp. 91-105.

Rosenberg, G. 1929. Bye Jaettestuefund. *Aarbøger for Nordisk Oldkyndighed og Historie* 1929, pp. 188-262.

Rovira Lloréns, S.; y G. Delibes De Castro, 2005. Tecnología Metalúrgica Campaniforme en la Península Ibérica: coladas, moldeado y tratamientos postfundición. En M. Rojo Guerra, R. Garrido Pena e I. García-Martínez de Lagrán (Coords.). *El Campaniforme en la Península Ibérica y su contexto europeo*, pp. 495-512. Valladolid, Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León.

Rovira Lloréns, S.; Gómez Ramos, P. 1994. Punzones y varillas metálicas en la Prehistoria Reciente española: un estudio tecnológico. *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie I, Prehistoria y Arqueología, v. 7, pp. 371-402.

Rubinos Pérez, A.; Fábregas Valcarce, R.; Alonso Mathias, F.; Concheiro Coello, A. 1999. Las fechas C-14 del castro de O Achadizo (Boiro, A Coruña): problemática de la calibración de conchas marinas. *Trabajos de Prehistoria* 56 (1), pp. 147-155.

Sáa, M. P.; Díaz, E.; González, V. 2005. A study of the post-glacial vegetation in Montes do Buio (NW Spain). *Lagascalia* 25: pp. 91-114.

Salanova, L. 1992. Le décor à la coquille dans le Campaniforme du sud-Finistère. *Revue archéologique de l'Ouest* 9, pp. 79-81.

Salanova, L. 1998. Le statut des assemblages campaniformes en contexte funéraire: la notion de "bien de prestige" *Bulletin de la Societé Préhistorique Française* 95, pp. 315-326.

Salanova, L. 2000. *La question du campaniforme en France et dans les Iles anglonormandes: productions, chronologie et rôles d'un standard céramique.* Paris, coédition Société Préhistorique Française et Comité des Travaux Historiques et Scientifiques.

Salanova, L. 2005. Los orígenes del campaniforme: descomponer, analizar, cartografiar. En M. Rojo Guerra, R. Garrido Pena e I. García-Martínez de Lagrán (Coords.). *El Campaniforme en la Península Ibérica y su Contexto Europeo*, pp. 7-27. Valladolid, Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León.

Sampaio, H. A.; Bettencourt, A. M. S; Alves, M. I. C. 2009. O monte da Penha, Guimarães, como cenário de acções de incorporação e de comemoração do espaço na Pré-História da bacia do Ave. En A. M. S. Bettencourt; & L. B. Alves (eds.). *Dos Montes, das Pedras e das Águas. Formas de interacção com o espaço natural da pré-história à actualidade*, pp. 55-76. Braga, CITCEM/APEQ.

Sanches M. J. 1980. Alguns vasos cerâmicos inéditos do Museu de Antropologia do Porto. *Arqueologia* 1, pp. 12-9.

Sanches M. J. 1981. Recipientes cerámicos da Pré-história recente do Norte do Portugal. *Arqueologia* 3, pp. 88-98.

Sanches M. J. 1982. Vasos da estaçao arqueológica do Corvilho-Santo Tirso. *Arqueologia* 5, pp. 56-61.

Sanches, M. J. 1992. *Pré-História Recente no Planalto Mirandês (Leste de Trás-os-Montes).* Porto, Grupo de Estudos Arqueológicos do Porto.

Sanches, M. J. 1997. *A Pré-História Recente de Trás-os-Montes e Alto Douro.* 2 vols. Porto, Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia.

Sanches, M. J. 2000/2001. O Crasto de Palheiros (Murça): do Calcolítico à Idade do Ferro. *Portugália* NS 21-22, nova série, pp. 5-39.

Sanches, M. J. 2008 (ed.). *O Crasto de Palheiros. Fragada do Crasto. Murça-Portugal.* Murça. Câmara Municipal.

Santos, L.; Vidal Romaní, J. R.; Jalut, G. 2000. History of vegetation during the Holocene in the Courel and Queixa Sierras, Galicia, northwest Iberian Peninsula. *Journal of Quaternary Science* 15 (6), pp. 621-632.

Silva E. J.; Marques, J. A. 1986. Escavação da mamoa de Chafé-Viana do Castelo (notícia preliminar). *Arqueologia* 13, pp. 207-208.

Silva E. J.; Silva, M. F. M.; Gomes, T. M. P. G.; Correia, A. L.; Barros, M. A. S. 1990. *Relatório da Escavação da Antela da Portelagem (Esposende). 1989.* Porto, IPPC-Policopiado.

Silva M. A. 1994. A cista de Gorgolão (Vila da Ponte-Montalegre). *Portugalia* NS XV, pp. 137-146.

Silva, A. M. S. P.; Alves, L. B. 2005. Arte rupestre pós-glaciar no Noroeste de Portugal. En J. M. Hidalgo Cuñarro (Coord.). *Arte rupestre prehistórica do Eixo Atlántico/Arte rupestre pré-histórica do Eixo Atlântico*, pp. 171-187. Vigo, Eixo Atlántico.

Silva, E. J. 1988. A mamoa de Afife: breve síntese de 3 campanhas de escavação. *Trabalhos de Antropologia e Etnologia* 28 (1-2), pp. 127-132.

Silva, E. J. 1989. Escavação da Mamoa da Aspra. Vila Praia de Âncora (Caminha). *Revistas de Ciências Históricas* 4, pp. 13-38.

Silva, E. J. 1994. Megalitismo do Norte de Portugal: o litoral minhoto. En *Actas do Seminário O Megalitismo no Centro de Portugal*, pp. 157-169. Mangualde, Centro de Estudos Pré-Históricos da Beira Alta.

Silva, E. J. 2003. Novos dados sobre o megalitismo do Norte de Portugal. En V.S. Gonçalves (Ed.), *Muita Gente, Poucas Antas? Origens, Espaços e Contextos do Megalitismo*, pp. 269-279. Trabalhos de Arqueologia 25, Lisboa, IPA.

Sobrino Buhigas, R. 1935. *Corpus petroglyphorum Gallaeciae.* Santiago de Compostela, Ed. do Seminario d'Estudos Galegos.

Sobrino Buhigas, R. 1935a. Descubrimiento prehistórico. Petróglifos compostelanos de la Edad del Bronce. *Faro de Vigo*, 1 de agosto de 1935.

Sobrino Lorenzo-Ruza, R. 1955. Datos para el estudio de los petróglifos de tipo atlántico. *Actas del III Congreso Nacional de Arqueología (Galicia 1953)*, pp. 223-260. Zaragoza.

Sobrino Lorenzo-Ruza, R. 1956a. Prospecciones arqueológicas en el Morrazo. *EL Museo de Pontevedra* X, pp. 17-22.

Sobrino Lorenzo-Ruza, R. 1956b. Excavación de una sepultura megalítica en Moaña, Península del Morrazo. *Noticiario arqueológico Hispánico* III-IV, 27- 36.

Sobrino Lorenzo-Ruza, R.; Martínez López, J. 1957-1958. Petróglifos de la comarca de Lalín. *Cuadernos de Estudios Gallegos* XII (36), pp. 29-52 y XIII (38), pp. 5-34.

Spinelli, A.; Oliveira, A. P. N.; Soledade, L. E. B.; Paskocimas, C. A.; Longo, E.; Souza, A. G.; Chicariano, C. A.; Flores, J. A. 2005. Propiedades ópticas del pigmento ?-Fe_2O_3/SiO_2. *Bol. Soc. Esp. Ceram. V.* 44 (4), pp. 223-227.

Steelman, K. L., Carrera, F.; Fábregas Valcarce, R.; Guilderson, T & Rowe, M. W. 2005. Direct radiocarbon dating of megalithic paints from northwest Iberia. *Antiquity* 79: 379-389.

Stuiver, M., and Reimer, P. J. 1993. Extended 14C database and revised CALIB radiocarbon calibration program, *Radiocarbon* 35, pp. 215-230.

Suárez Otero, J. 1979. Os Olleiros, nova estación do arte rupestre galego. *El Museo de Pontevedra* XXXIII, pp. 101-127.

Suárez Otero, J. 1983. Os abrigos da Cunchosa. Novos datos sobre tipos de asentamentos e complexos ergolóxicos na prehistoria galega. *Cuadernos de Estudios Gallegos* XXXIV 99, pp. 51-86.

Suárez Otero, J. 1986. *A Idade do Bronce en Galicia: Aspectos ceramolóxicos. O Bronce Inicial.* Tesis de Licenciatura inédita. Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela.

Suárez Otero, J. 1990. Ídolo de As Forcadas, En VV.AA., *Galicia no Tempo*, pp. 138-139. Santiago de Compostela.

Suárez Otero, J. 1994. O Fixón: Una nueva perspectiva del Bronce Inicial en Galicia, *Actas del XXII Congreso Nacional de Arqueología.* Vigo, Artes Gráficas Galicia.

Suárez Otero, J. 1995a. O Fixón-A Costa da Seixeira. 1989. *Arqueoloxía/Informes* 3, pp. 159- 164. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

Suárez Otero, J. 1995b. Un vaso campaniforme con decoración cordada en Galicia: A Fontenla (Moaña, Pontevedra). *Boletín Auriense* XXV, pp. 9-36.

Suárez Otero, J. 1996. De nuevo sobre el vaso campaniforme cordado en la Península Ibérica. Acotaciones e torno a una problemática. *Boletín Auriense* 26, pp. 27-46.

Suárez Otero, J. 1997. Del yacimiento de A Cunchosa al Neolítico en Galicia. Primera aproximación al contexto cultural de la aparición del megalitismo en Galicia. En A. Casal (ed.). *O Neolítico Atlántico e a aparición do megalitismo*, pp. 485-506. Santiago de Compostela, USC.

Suárez Otero, J. 1998. Cerámicas e cultura na Idade do Bronce en Galicia. En R. Fábregas Valcarce (ed.). *A Idade do Bronce en Galicia: novas perspectivas.* Cadernos do Seminario de estudios Cerámicos de Sargadelos 77, pp. 81-103. Sada, O Castro.

Suárez Otero, J. 2002a. Die Bronzezeit in Galicien, *Madrider Mitteilungen* 43, pp. 1-21.

Suárez Otero, J. 2002b. El puñal de Mesa de Montes. Metalurgia y cultura en el Bronce Atlántico del NO hispánico. *Gallaecia* 21, pp. 87-114.

Suárez Otero, J. 2002c. O terceiro milenio BC no Noroeste hispánico. Unha proposta de síntese dende a arqueoloxía galega. *Boletín Auriense* XXXII, pp. 9-24.

Suárez Otero, J. 2005a. As Aras de Donón. Historia dunha descoberta arqueolóxica, VV. AA., *Para o deus Berobreo. Aras do Santuario de Donón no Museo Municipal de Vigo*, pp. 21-28. Vigo.

Suárez Otero, J. 2005b. Una nueva Región Campaniforme: el Noroeste Hispánico. Una propuesta de síntesis desde la casuística gallega. En M. Rojo Guerra, R. Garrido Pena, e I. García-Martínez de Lagrán (Coords.). *El Campaniforme en la Península Ibérica y su contexto europeo*, pp. 177-196. Valladolid, Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León.

Suárez Otero, J.; Fábregas Valcarce, R. 2000. O Neolítico en Galicia. Estado da cuestión. Neolitizaçao e megalitismo da Península Ibérica. En *Actas do 3º Congreso de Arqueología Peninsular*, vol. III, pp. 135-147. Porto, ADECAP.

Suárez Otero, J.; Lestón Gómez, M. 2005. Un vaso con decoración cordada en Galicia y el problema de los orígenes de la cerámica campaniforme en el occidente ibérico. *Madrider Mitteilungen* 46, pp. 1-21.

Tabarés Domínguez M.; Prieto Martínez M. P. 2005 Ceramic study of the Devesa do Rei archaeological site (Vedra, A Coruña, Spain). En M. I. Prudêncio, M. I. Dias y J. C. Waerenborgh (eds.). *Proceedings of the 7th European Meeting on Ancient Ceramics- Understanding people through their pottery*: 271-276. Lisboa, Trabalhos de Arqueologia 42.

Tabarés Domínguez, M.; Baqueiro Vidal, S. 2005. Estudo da cultura material do xacemento de Montenegro. En F. Criado Boado y E. Cabrejas Domínguez (coords.). *Obras públicas e patrimonio: Estudio arqueolóxico do Corredor do Morrazo*, pp. 117-119. Santiago de Compostela, TAPA 35.

Taboada Chivite, X. 1971. Notas arqueológicas de la región del Támega (Verín). *Cuadernos de Estudios Gallegos* 26, pp. 45-63.

Taboada, M. T.; Aira, M. J.; Díaz, F. 1993. Formación de turberas en la Sierra de O Bocelo. Relación con las condiciones paleoambientales del Holoceno. *Cadernos do Laboratorio Xeolóxico de Laxe* 18, pp. 365-377.

Thomas, J. 2005. ¿Ceremonias de los Jinetes?. De las tumbas megalíticas a los enterramientos campaniformes en la Europa prehistórica. En M. Rojo Guerra, R. Garrido Pena e I. García-Martínez de Lagrán (Coords.). *El Campaniforme en la Península Ibérica y su Contexto Europeo*, pp. 107-135. Valladolid, Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León.

Torras, M. L. 1982. *Aplicación del análisis polínico a la datación de paleosuelos de Galicia.* Tesis Doctoral inédita. Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela.

Turner, V.W. 1990. *La selva de los símbolos. Aspectos del ritual ndembu.* Madrid, Siglo XXI.

Valera, A. C. 1995/1996. A génese da Idade do Bronce no Mondego interior: análise de alguns aspectos das suas construções arqueográficas e historiográficas, *Trabalhos de Arqueología do E.A.M.* 3/4, pp. 215-251.

Valera, A. C.; Antunes, S. 2008. A Mamoa 2 do Leandro (Maia, Porto): intervenções de minimização no âmbito do alargamento da A3. *Apontamentos de Arqueologia e Património* 3, pp. 7-18. http://www.nia-era.org/

Valera, A. C.; Rebuge, J. 2008. Datação de B-OSL para o fosso 1 do sítio Calcolítico do Lugar da Forca (Maia). *Apontamentos de Arqueologia e Património* 1, pp. 11-12. http://www.nia-era.org/

Valera, C. A. 2000. O fenómeno campaniforme no interior centro de Portugal: O contexto da Fraga da Pena. En *Actas do 3º Congreso de Arqueologia Peninsular*, Vol. IV, pp. 269-290. Porto, ADECAP.

van Mourik, J. M. 1986. Pollen profiles of slope deposits in the Galician area (N.W. Spain). Ph.D. Thesis, Amsterdam, Universiteit van Amsterdam, Nederlandse Geografische Studies 12.

Vander Linden, M. 2007. What linked the Bell Beakers in third millenium BC Europe? *Antiquity* 81, pp. 343-352

Vaquero Lastres, J. 1995a. Túmulos tardíos en el NW. RB1: estructuras. En *Actas del XXII Congreso Nacional de Arqueología. Vigo, 1993.* Tomo I, pp. 405-410. Vigo, Artes Gráficas Galicia.

Vaquero Lastres, J. 1995b. Túmulos del NW peninsular: escenas. En *Actas del XXII Congreso Nacional de Arqueología, Vigo, 1993.* Tomo I, pp. 39-45. Vigo, Artes Gráficas Galicia.

Vaquero Lastres, X. 1999. *Les extrêmes distincts. La configuration de l'espace dans les sociétés ayant bâti des tertres funeraires dans le Nord-Ouest ibérique.* Oxford, B.A.R. International Series 821.

Vaquero Rodríguez, M.; Alonso Fernández, S.; Alonso Fernández, C.; Ameijenda Iglesias, A.; Blain, H. A.; Fábregas Valcarce, R.; Gómez Merino, G.; De Lombera Hermida, A.; López-García, J. M.; Lorenzo Merino, C.; Lozano Ruíz, M.; Rodríguez Rellán, C.; Rosell I Ardévol, J.; Serna González, M. R. 2009. Nuevas fechas radiométricas para la Prehistoria del noroeste de la Península Ibérica: la Cueva de Valdavara (Becerreá, Lugo). *Trabajos de Prehistoria*, 66 (1), pp. 99-113.

Vaquero, M.; Alonso, S.; Alonso, C.; Ameijenda, A.; Blain, H.; Fábregas, R.; Gómez, G.; de Lombera, A.; López, J. M.; Lorenzo, C.; Lozano, M.; Rodríguez, C.; Rosell, J.; Serna, M.R. 2009. Nuevas Fechas radiométricas para el Paleolítico Superior en Galicia: la cueva de Valdavara (Becerreá, Lugo). *Trabajos de Prehistoria* 66 (1), pp. 99-113.

Vázquez Collazo, S. 1995. Un espacio entre túmulos: sondeo en Entrepiñeiro (Mos). *XXII Congreso Nacional de Arqueología-Vigo 1993.* Tomo I, pp. 381-386. Vigo, Artes Gráficas Galicia.

Vázquez Collazo, S. 1996. *Informe de Valoracion das Sondaxes Arqueolóxicas no xacemento de A Touza (Sandiás-Ourense). Autovía das Rías Baixas; Treito Vilavella-San Cibrao das Viñas; Subtreito Estivadas-Alto de Allariz.* Informe Valorativo. Santiago de Compostela, Dirección Xeral de Patrimonio Cultural-Xunta de Galicia, Inédito.

Vázquez Collazo, S. 1997. *Memoria Técnica sobre a intervención arqueológica de urxencia no xacemento de Entrepiñeiro (Mos-Pontevedra).* Santiago de Compostela, Memoria inédita, Xunta de Galicia.

Vázquez Collazo, S. 2000a. Intervención arqueolóxica de urxencia no xacemento de Entrepiñeiro (Mos-Pontevedra). *Brigantium* 12, pp. 93-122.

Vázquez Collazo, S. 2000b. Sondaxes arqueolóxicas nos xacementos de A Touza (Sandiás-Ourense) e As Moreiras (Allariz-Ourense). *Brigantium* 12, pp. 123-39.

Vázquez Liz , P. 2005. Idade do Bronce: Devesa de Abaixo-Os Torradoiros. En F. Criado y; E. Cabrejas (eds.) *Obras públicas e Patrimonio. Estudo arqueolóxico do Corredor do Morrazo*, pp. 63-69. Santiago de Compostela, TAPA 35.

Vázquez Varela, J. M. 1979. El horizonte de Rechaba: una nueva fase de la cultura megalítica del Noroeste peninsular. *Boletín Auriense* 9, pp. 9-26.

Vázquez Varela, J. M. 1980. Enterramientos en cista de la Edad del Bronce en Galicia, *Pontevedra* 0, pp. 23-40.

Vázquez Varela, J. M. 1995. *Antepasados, guerreros y visiones. Análisis antropológico del arte prehistórico de Galicia.* Pontevedra, Diputación Provincial.

Vázquez Varela, J. M.; Gabeiras, X. 1993-1994. Nuevos datos y perspectivas sobre el megalitismo del Noroeste de la Península Ibérica: los materiales del túmulo 5 de la necrópolis de Lousada, Xermade (Lugo). *Boletín do Museo Provincial de Lugo* 6, pp. 65-74.

Vidal Lojo, M. A. 2002. Memoria técnica de la excavación arqueológica de la Mámoa 4 de O Rebullón. *Memoria técnica inédita depositada en el I. E. e BB.CC. Xunta de Galicia.*

Vidal Lojo, M. A. 2008a. Escavación arqueolóxica en O Fuxiño, Piñor (Ourense). *Actuacións arqueolóxicas ano 2006*, pp. 167-168, Santiago de Compostela.

Vidal Lojo, M. A. 2008b. Sondaxes avaliativas no contorno de protección de Pinar do Pazo, Vilagarcía de Arousa/Caldas de Reis (Pontevedra). *Actuacións arqueolóxicas Ano 2006*, pp. 198-199. Xunta de Galicia. Santiago de Compostela.

Vidal Lojo, M. A. 2009a. Escavación arqueolóxica no novo túmulo de Sta. Catalina e contorno próximo, Caldas de Reis (Pontevedra). En *Actuacións Arqueolóxicas. Ano 2007*, pp. 229. Xunta de Galicia, Consellería de Cultura e Deporte, Dirección Xeral de Patrimonio Cultural.

Vidal Lojo, M. A. 2009b. Sondaxes avaliativas no contorno de protección de Pinar do Pazo, Vilagarcía de Arousa/Caldas de Reis (Pontevedra). *Actuacións Arqueolóxicas. Ano 2007*, pp. 198-199. Xunta de Galicia.

Vilaseco Vázquez, X. I. 2004. Un novo seixo con rasgos antropomórficos procedente do Dolmen de Axeitos (Ribeira-A Coruña). *Gallaecia* 23, pp. 7-33.

Vilaseco Vázquez, X. I. 2006. Á beira da morte. Algúns exemplos europeos sobre a utilización do contorno inmediato aos monumentos megalíticos funerarios como posíbeis modelos para Galicia. *Gallaecia* 25, pp. 7-44.

Villoch Vázquez, V. 1995. Análisis de emplazamiento tumular en Galicia: el caso de la Necrópolis de Saídos das Rozas (Campolameiro-Pontevedra). *XXII Congreso Nacional de Arqueología-Vigo 1993.* Tomo I, pp. 373-378. Vigo, Artes Gráficas Galicia.

Völz H. G. 2001. *Industrial color testing.* Weinheim, Wiley-VCH.

Xunta de Galicia. 2008. Relación de actuacións autorizadas no ano 2006. Apéndice. *Actuacións Arqueolóxicas. Ano 2006*, pp. 213-233. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia